

JOTA

EDIČNÍ PLÁN

I. POLOLETÍ 2025



NAKLADATELSTVÍ JOTA VE SPOLEČNOSTI



FOTO: ZUZANA SCHEDOVÁ

FESTIVAL DOBRÝCH KNIH:
MILAN ŘÍSKÝ, EDUARD KRAINER, FRANTIŠEK MÜLLER



FOTO: VÍT GOLDA

KŘEST KNIHY KOMETA. 70 LET HOKEJOVÉHO KLUBU: EGBERT ZÚNDORF,
LIBOR ZÁBRANSKÝ, MARTIN DOČEKAL, MARCEL NEKVINDA



FOTO: ZBYNĚK HADĚŘIČ

PREZENTACE KNIH HORY ZPÍVAJÍ A DÍTĚ PRACHU V BRNĚ:
RENATA RŮŽOVÁ, NGUYỄN PHAN QUẾ MAI, MICHAELA NGUYENOVÁ



FOTO: EVA ZICHOVÁ

PREZENTACE KNIH HORY ZPÍVAJÍ A DÍTĚ PRACHU V PRAZE
ZA ÚČASTI AUTORKY NGUYỄN PHAN QUẾ MAI



FOTO: KALF

PŘEDÁVÁNÍ CENY EGONA ERWINA KISCHE ZA KNIHU MOZAIKOU ÍRÁNU:
MARTINA JANÁKOVÁ, LENKA HRABALOVÁ



FOTO: EVA ZICHOVÁ

KŘEST KNIHY PIVNÍ BRNO: PETR HAUSKRECHT, FILIP VRÁNA



FOTO: EVA ZICHOVÁ

KŘEST KNIHY PŘEPIŠTE DĚJINY (NEJEN) K MATURITĚ:
M. GROMAN, E. DECROIX, M. STEHLÍK, G. KOSTAŠOVÁ



FOTO: EVA ZICHOVÁ

KŘEST KNIHY OPERATIVES. BRĚDÍLOVÉ Z KÁBULU:
EDUARD KRAINER, ONDŘEJ KOLÁŘ

Milí čtenáři,

náš nový ediční plán na první pololetí roku 2025 je tady.

Najdete v něm tituly, které vás provedou těmi chladnějšími měsíci, budou vám dělat společnost u kamen nebo alespoň u šálku dobrého čaje, přivítají s vámi první jarní paprsky a pár týdnů nato se s vámi vydají na dovolenou. V to alespoň doufáme.

Valérie Perrinová nás letos potěší zbrusu novým příběhem zasazeným do malebného burgundského městečka, v nových románech Ellie Midwoodové se opět přeneseme do doby méně radostné, a to do druhé světové války. Milovníci humoru a zvířat jistě zajásají nad dalšími příběhy Jamese Herriota, fanoušci *Malého prince* zase nad vydáním v ostravštině a v lašském nářečí. Edici True Crime také čeká nový přírůstek – příběh sériového vraha známého jako BTK –, vyprávění plné dobrodružství přinese i *Cesta mrtvého muže*, první kniha epické tetralogie *Osamělá halubice*. A na jaře se můžete těšit na dvě opravdové perly – *Sunderworld: Neuvěřitelná zklamání Leopolda Berryho*, první knihu nové série Ransoma Riggse, a *Jiskru Věčného plamene*, první díl světově oceňované fantasy série *Prokletí Spřízněných*.

Chystáme toho ale pro vás mnohem víc. Pevně věříme, že si i letos z naší pestré nabídky vyberete to své a že vám naše knihy zprijemní každý den.

Děkujeme, že jste s námi.

Zdeňka Ondrášková
šéfredaktorka

Nakladatelství JOTA, s.r.o.

Škárova 809/16, 612 00 Brno

Provozní doba: po-pá 8-16 hod.

+420 515 919 586 (e-shop)

+420 515 919 580

+420 737 259 004

jota@jota.cz | www.jota.cz

#nakladatelstvijota



Na obálce motiv z přebalu knihy *Nedělejte si starosti*.

Obsah

2	BELETRIE
12	KRIMI A THRILLER
20	HISTORICKÁ BELETRIE
26	KNIHY PRO ŽENY
36	FANTASY
42	OPRAVDOVÉ PŘÍBĚHY
44	CESTOPISY
46	POPULÁRNĚ NAUČNÁ
50	LITERATURA FAKTU A MILITARY
54	AUDIOKNIHY
60	TURISTICKÉ PŘŮVODCE

LEGENDA K IKONÁM

★ NEJPRODÁVANĚJŠÍ TITULY

♥ ČESKÉ OCENĚNÍ

🎨 PLNOBAREVNÝ TITUL

🎬 FILMOVÝ TITUL

📱 TAKÉ JAKO E-KNIHA

▶ TAKÉ JAKO AUDIOKNIHA

BELETRIE



Valérie Perrinová

Teta

Výjimečná autorka, jejíž příběhy píše život sám, se vrací s románem, v němž se mistrovsky proplétají neuvěřitelné osudy a nečekané napínavé zápletky



Vydání: květen 2025
 Originální název: Tata
 Překladatel: Jitka Řihánková
 Parametry knihy: 145 × 210 mm



Píše se rok 2010, když policie kontaktuje Agnès s informací, že její teta Colette Septembrová právě zemřela. Ale to není možné, teta Colette přece zemřela před třemi lety... Agnès si myslí, že je to omyl nebo shoda jmen. Přesto se vrací do malého městečka v Burgundsku, odkud kdysi dávno odešla, aby identifikovala tělo neznámé ženy, která jí zanechala poslední vůli a nahrané audiokazety. Kdo je ta žena?

Jestli je to opravdu Colette Septembrová, kdo leží na hřbitově místo ní?

A proč by její teta chtěla, aby si Agnès myslela, že je mrtvá? Proč by se celé ty tři roky ukrývala? Kdo vlastně byla teta Colette doopravdy a co skrývala?

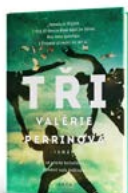
Agnès se rozhodne přijít této záhadě na kloub a my se spolu s ní ponoříme do podmanivého a dechberoucího příběhu od Valérie Perrinové, spisovatelky se vzácným vypravěčským talentem, která si získala srdce českých čtenářů.

„Teta je nejambicióznější, nejintimnější a nejvíc osvobozující kniha Valérie Perrinové.“

Pierre Vavasseur, *Le Parisien*



květen 2021
 398 Kč
 431 s.
 145 × 210 mm



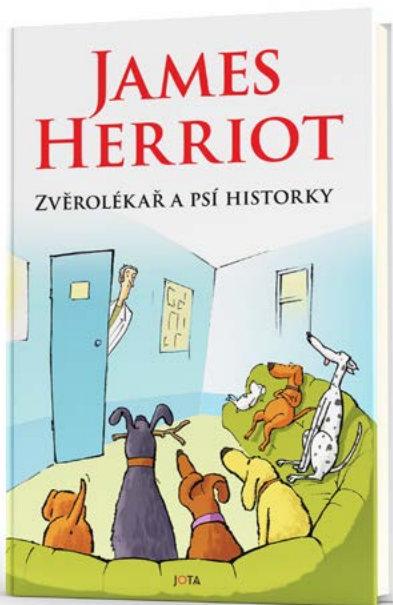
červen 2022
 498 Kč
 600 s.
 145 × 210 mm



září 2023
 398 Kč
 302 s.
 145 × 210 mm

Valérie Perrinová

(* 1967) je francouzská spisovatelka, fotografka a scenáristka. Jejím životním partnerem je slavný režisér Claude Lelouch (*Muž a žena, Žít a užít*), s nímž spolupracuje také na jeho projektech. Její tři romány – *Zapomeňte na neděli*, *Vyměnit vodu květinám* a *Tři* – zaznamenaly úspěch po celém světě, vyšly ve více než dvou milionech výtisků, byly přeloženy do třiceti jazyků a Valérii Perrinovou zařadily mezi nejprodávanější francouzské autory. Její nejnovější román *Teta* vyšel ve Francii v září 2024.



James Herriot

Zvěrolékař a psí historky

Padesát nezapomenutelných příběhů
Jamese Herriota o psech (a jejich pánech)



Vydání: březen 2025
Originální název: James Herriot's Dog Stories
Překladatel: Eva Marxová
Ilustrace na obálce: Aleš Leznar
Parametry knihy: 498 Kč | 488 s. | 130 × 200 mm

Pes je nejlepší přítel veterináře. Svě o tom ví i jeden z nejpovolanějších – James Herriot. Psi jej provázeli celý život, a právě kvůli náklonnosti k nim si zvolil dráhu veterinárního lékaře. Není tak divu, že se v další knize vrací právě ke svým vlastním čtyřnohým kamarádům i nezapomenutelným pacientům. Ve *Zvěrolékaři a psích historkách* najdete padesát příběhů, které vás pobaví i dojmou a zároveň jsou výběrem toho nejlepšího, co autor o psech napsal. Herriotův hluboký soucit, poctivost, humor a láska k životu, lidskému i zvířecímu, vyzařují z jeho knih od první do poslední stránky. Na motivy jeho děl vznikl britský seriál *Všechny velké a malé bytosti*, který se zatím dočkal čtyř sérií a zhlédnout jste jej mohli i v České televizi.



James Herriot

(1916–1995) vlastním jménem James Alfred Wight, byl britský spisovatel a veterinář. Po ukončení studia veterinární školy v Glasgow se v roce 1940 odstěhoval do Yorkshire, kde vykonával veterinářskou praxi – léčil hospodářská zvířata, ale i menší zvířata, jako psy a kočky. Za druhé světové války Herriot sloužil v Britském královském letectvu. Proslavil se hlavně svými veterinárními příběhy inspirovanými jeho skutečným životem.

„James Herriot našel něžný, moudrý a zároveň i humorný způsob, jak psát o zvířatech a jak čtenáři přiblížit krásný, ač mizející způsob života v yorkshirských kopcích. I když je znám hlavně pro své zručné psaní o zvířatech, často myslím na jeho schopnost zachytit lidi. Odjakživa jsem se snažil vystihnout přesně tento pocit, tento povznášející a hřejivý styl. Nemohu říct, že bych se někdy zcela vyrovnal psaní Jamese Herriota, ale vždy mě inspiroval a ukazoval mi něco, o co jsem sám usiloval. Mnohdy mě rozesměje, někdy rozpláče, víc od spisovatele ani chtít nemůžete.“

Jon Katz, spisovatel

„Herriotův skutečný dar spočívá v tom, že nás dokáže svými lidskými i psími postavami zaujmout... Učí nás, jak nepředvídatelný a radostný může život být.“

San Francisco Chronicle



James Herriot

Zvěrolékař a jeho přátelé

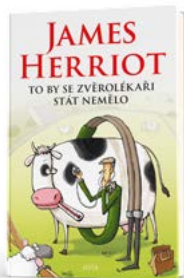
Nahlédněte opět do kouzelného a nezapomenutelného světa Jamese Herriota, nejoblíbenějšího veterináře na světě



Vydání: červen 2025
Originální název: Every Living Thing
Překladatel: Eva Marxová
Ilustrace na obálce: Aleš Leznar
Parametry knihy: 351 s. | 130 × 200 mm

James Herriot si za svou kariéru v prostředí yorkshirské vrchoviny vytvořil už nejednoho přítele. A přesně o těch vypráví další knížka podmanivých příběhů ve více než 50 kapitolách. Spolu s Herriotem znovu potkáme dobře známé tváře: manželku Helenu, desetiletého synka Jimmyho a šestiletou dcerku Rosie, oddaného kolegu Siegfrieda a mnoho dalších barvitých postav. Chybět samozřejmě nebudou ani čtyřnozí pacienti, jejichž příběhy budou mít většinou šťastné, ale někdy také smutné konce. Ovšem i takový je život zvěrolékaře.

Herriotových knih se na světě prodalo přes osmdesát milionů výtisků.



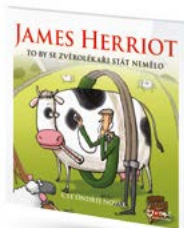
prosinec 2020
448 Kč
477 s.
130 × 200 mm



listopad 2023
448 Kč
415 s.
130 × 200 mm



květen 2024
498 Kč
493 s.
130 × 200 mm



mp3 ke stažení
leden 2022
398 Kč
18 h 7 min
čte: Ondřej Novák



mp3 ke stažení
červen 2024
398 Kč
16 h 44 min
čte: Ondřej Novák



mp3 ke stažení
srpen 2024
398 Kč
19 h 5 min
čte: Ondřej Novák

Šó Išida

Předepíšeme vám kočku

Laskavý japonský bestseller o sametových kožíšcích, nekonečném předení a opravdové kočičí lásce



Vydání: březen 2025
 Originální název: 猫を処方いたします。
 Překladatel (z AJ): Růžena Svobodová
 Parametry knihy: 240 s. | 145 × 210 mm

V rušném Kjótu, v pátém patře budovy na konci zapadlé uličky, sídlí klinika pro léčbu duše Nakagjó Kokoro. Najít ji může ovšem pouze ten, koho sužuje trápení a už neví, jak dál. Těm, kteří do ní zavítají, nabídne neobvyklou léčbu – namísto léku zde doktoři předepisují kočky. Některým pacientům to zprvu připadá přinejmenším podivné, avšak když se s přidělenou kočkou skutečně sžijí, na vlastní kůži se přesvědčí, že jim tyto hravé, soucitné a náročné šelmy vnáší do života pozoruhodné změny.

Skličný makléř, kterého už netěší jeho práce. Dívka na základní škole, která chce zapadnout do party. Protřelá návrhářka kabelek, jež se snaží docílit duševní rovnováhy. Gejša tesknící po vlastní ztracené kočce. Čtverácké a roztomilé kočky, které ale také představují nejednu výzvu, ve svých dočasných majitelích znovu probouzejí životní sílu prostřednictvím léčivého pouta mezi člověkem a zvířetem. Zatímco pacienti kliniky zažívají zmatek a svádějí komplikované vnitřní boje, jejich kočičí společníci je pomalu vedou k uzdravení, sebepoznání a nové naději.

„Šest nápaditých a rozverných příběhů o kočkách a lidech. Tato dojemná kniha o léčivé moci domácích mazlíčků a jejich schopnosti pomoci člověku poznat sám sebe je pro milovníky koček povinnou četbou.“

New York Journal of Books

„Dojemné, nadějeplné, povznášející a podnětné. Nepochybně rozpoznáte podobnosti se svými vlastními kočkami.“

Purrs of Wisdom

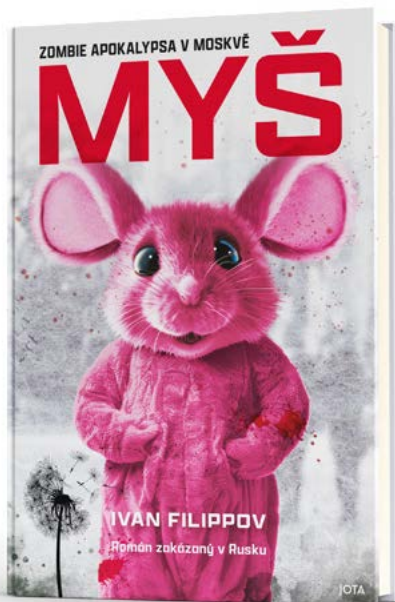
„Tyto příběhy dokládají, jak jedinečné a kouzelné může pouto mezi člověkem a zvířetem vlastně být.“

She Scribes

Šó Išida

se narodila v roce 1975 v Kjótu a odjakživa je milovnicí koček. Psaní knih se začala věnovat při práci pro telekomunikační společnost. V roce 2014 získala za svůj debutový román *Tomato no sensei* hlavní cenu v soutěži Japan Love Story Grand Prix. Kniha *Předepíšeme vám kočku* se v roce 2023 stala v Japonsku bestsellerem, byla nominována na jednu z předních literárních cen a dnes vychází v téměř 30 jazycích. Autorka proto chystá i druhý díl, který rovněž vyjde v Nakladatelství JOTA.

ZAKÁZÁNO
V RUSKU



Ivan Filippov

Myš

Zombie apokalypsa v Moskvě! Katastrofa v Kremlu! A může za to... myš?!

Kniha zakázaná ruskými úřady, protože by mohla „ohrozit životy a zdraví Rusů, kteří ji čtou“.



Vydání: duben 2025
Originální název: **Мышь**
Překladatel: Libor Dvořák
Parametry knihy: 320 s. | 145 × 210 mm

Píše se rok 2020. Z Ústavu funkční nesmrtnosti, kde se vyvíjí prostředek k prodloužení Putinova života, uteče nakažená myš. Vysoce nakažlivý virus se prostřednictvím pasažérů v metru velmi rychle rozšíří po celé Moskvě, kde nastane apokalypsa: většina obyvatel města zemře, někteří přežijí a zbytek se promění v zombie. Nyní téměř nevidí, ale rychle běhají, velmi dobře slyší a cítí a houfně loví nenakažené. Hrdiny příběhu jsou přeživší, které apokalypsa zastihla v různých částech Moskvy. Navzájem se neznají, ale jdou stejným směrem – na místo, kde je ještě možné zachránit nejenom sebe, ale i budoucnost Ruska...

Kromě Vladimira Putina v knize potkáme například i šéfredaktorku televize Russia Today Margaritu Simonjanovou, propagandistu Vladimira Solovjova nebo patriarchu Kirilla. Myš je satirický román, který si nebere servítky a byl pro svou provokativnost zakázán v celém Rusku.

„Myš je nejlepší ruský román poslední doby.“

Goodreads

„Tahle cesta do hlubin protiputinovské duše naznačuje, co se děje v hlavách lidí, kterým se sice nelíbí současný režim, ale chovají naději na zázrak.“

Alexandr Mitrofanov, iRozhlas.cz

Ivan Filippov

(* 1982) je ruský novinář a spisovatel, který momentálně žije v Gruzii. Jeho dystopický román *Myš* označil ruský Federální úřad pro dozor v oblasti telekomunikací, informačních technologií a masmédií Roskomnadzor jako dílo „destabilizující společensko-politickou situaci v Rusku“. Na příkaz generální prokuratury byla kniha stažena z pultů ruských knihkupectví a její autor byl označen za „zahraničního agenta“. Ivan Filippov je známý mimo jiné i satirickými komentáři na svém telegramovém kanále Na Zzzápadní frontě klid.

„Myš je kniha o společné naději, nekonečné víře v dobro a ve vítězství světa nad temnotou. Důležité, vtipné a svěží čtení – jako závan čerstvého vzduchu.“

Goodreads

„Tato kniha je jedinečný protest proti ruské cenzuře.“

Goodreads



Antoine de Saint-Exupéry,
Martin Müller

Maly prync

Maly prync a Ostrava? Fajne jak cyp!

Malý princ má za sebou už mnoho cest.
Tentokrát se vydává na Ostravsko!



Vydání: březen 2025
Ilustrace: Alžběta Štenclová
Parametry knihy: 128 s. | 167 × 215 mm

Kura šak ve slevarně tež muže robit knihomol, ne? A aj ten havír raz za čas zvedne palu ke hvězdám, bo kusek maleho prynca je v každem z nas.

Posluchajte, ty Exuperyho dřysty su fajne, to ne že ne. Enem jim chybi taky ten ostravsky šarm. Tož zme mu to krapet pošolichali, aby byli naši synci a děvuchy hrdi, že ma ostravština další zařez do světove literatury. Šak maly prync přece tež sfaral! Akorat ne do dolu, ale z nebe na zem.

Věříme, že se nad tím budete šturit jak ta pryncova liška. A dyž ne? Tak chuj s tym!

Kultovní kniha francouzského spisovatele a pilota Antoina de Saint-Exupéryho byla přeložena do více než 350 jazyků a dialektů. Každý ji zná. Nadšená sběratelka knižních vydání *Malého prince* Martina Dlabajová, jejíž sbírka v současnosti zahrnuje stovky různých edic knihy, dlouho přemýšlela nad tím, jak něžný příběh převést také do drsné ostravštiny. S tímto nelehkým úkolem jí pomohl původem ostravský textař Martin Müller a, jak on sám říká, dialekt ocelového města je sice „na povrchu hrubostí podobný písku, ale hluboko uvnitř líbezný“. Dílo svými nápaditými kresbami doprovází Alžběta Štenclová, ilustrátorka a autorka, která odmalička žije v regionu a má blízko ke zdejší kultuře, jazyku i lidem. V roce 2024 debutovala autorskou knihou *Kratke zobaky*, která je ilustrovaným slovníkem ostravštiny.

Martina Dlabajová

(* 1976) se narodila ve Zlíně. Vystudovala politické vědy na univerzitě v Padově, v Itálii pak dvacet let podnikala. Po návratu do ČR vedla ve Zlíně Krajskou hospodářskou komoru. V roce 2014 úspěšně kandidovala do Evropského parlamentu, kde působila deset let. V Bruselu a Štrasburku propagovala českou kulturu. Je vášnivou čtenářkou a kniha *Malý princ* ji provází celý život. Její sbírka 350 edic knihy v různých jazycích a dialektech je považovaná za jednu z nejrozsáhlejších ve střední Evropě.

Martin Müller

(* 1988) je spisovatel, marketér a reklamní textař narozený v Ostravě. K překladu *Malého prince* se dostal cestou poměrně netradiční – skrze psaní textů na billboardy, jež už léta lemují ulice jeho rodného města. Kromě této knihy má na kontě historický román *Černá rusalka* (2022), v němž se sovětský major a český pohraničník utkají o sklářský poklad, a připravuje thriller *Vymahačka* (2025) o vymahačce dluhů z 90. let, sepsaný podle skutečných kriminálních historek. Za reklamní texty získal ocenění v ČR a ve Velké Británii.



Antoine de Saint-Exupéry,
Josef Hrček

Malunky prync

Malunky prync a Laško?

Které nářečí by se Malý princ mohl naučit
tentokrát? No přece laštinu!

Vydání: srpen 2025
Ilustrace: Josef Hrček
Parametry knihy: 167 × 215 mm

Něni pohatka tajak pohatka, něni prync tajak prync. Toften je opravdicky jeden – *Malunky prync* Antonina de Saint-Exupéryho, jedna s nejstavnějších knížek na světě. Malunky prync kuzelny pohatkovy čtoviček, přychodi na našu Zem z dalekych svjetu, aby se gděsy fafrycke pušti zetkat z pisatelem našiho přybjeha a vyjevíť mu tajemstvja svojigo podivneho putovaňa, ale ukaže mu o hodně vjeć tajemstvja čisteho srca, dobroty a krasy. Je to doopravdy šumna kniška, kera vam isto budě tak miťa a bliska, tajak byťa fšeckym přetchozym a kni se buděť ni ras pozdější vracat.

Sběratelka knižnich vydání *Malého prince* Martina Dlabajová si lámala hlavu také tím, jak jemný příběh převést i do svérázně laštiny. S tímto nelehkým úkolem jí pomohl nadšený folklorista Josef Hrček, který příběh nejen umně převyprávěl, ale i sám ilustroval.

Ve výsledné knize si počtou nejen znalci laštiny. Laik se přiučí místnímu nářečí, odborník znásobí své vědomosti a všichni získají nový pohled na známý příběh z nezvyklé perspektivy.



listopad 2020 | 288 Kč
127 s. | 167 × 215 mm



prosinec 2021 | 298 Kč
133 s. | 167 × 215 mm



říjen 2023 | 298 Kč
125 s. | 167 × 215 mm



květen 2024 | 298 Kč
128 s. | 167 × 215 mm



říjen 2024 | 298 Kč
120 s. | 167 × 215 mm

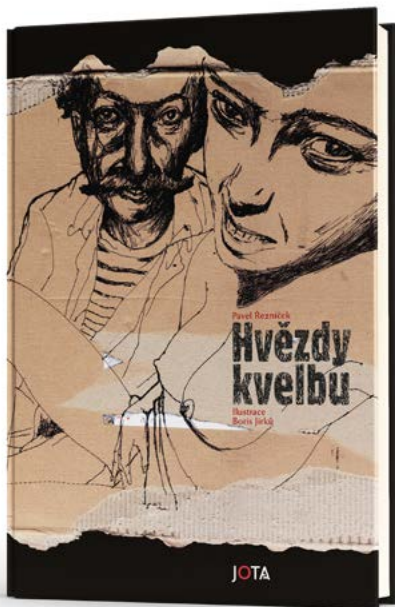
Josef Hrček

(* 1948) je vyučený soustružník, který se o historii a životy našich předků zajímal již od školních let. V lokálním muzeu vypomáhal tehdejšímu vedoucímu Cyrilu Hyklovi, sběrateli písní, tanců a pohádek na Štrambersku. Později začal taktéž pořádat přednášky pro žáky ve škole i pro důchodce. Svůj vypravěčský talent a znalost místního nářečí uplatnil také v televizních i rozhlasových pořadech. Převyprávěl pověsti a pohádky dle zápisu Cyrila Hykla i bohemisty a dialektologa Adolfa Kellnera. Jeho cílem je zachovat specifickou nářeční mluvu, kterou se na Štrambersku běžně mluvilo ještě na konci 20. století, pro další generace. Kromě lásky ke kreslení a místnímu dialektu ho celým životem provází vášeň pro ochotnické divadlo.

Vychází
s originálními
ilustracemi
Borise Jirků

Pavel Řezníček

Hvězdy kvelbu



Některé situace se odehrávaly v naprosté tmě.

Nové vydání románu, který se na začátku devadesátých let dočkal úspěchu u čtenářů i rozhlasové a divadelní adaptace s mnoha reprízami.



Vydání: prosinec 2024
Ilustrace: Boris Jirků
Parametry knihy: 598 Kč | 288 s. | 160 × 230 mm

Pavel Řezníček v této téměř legendární knize vzpomíná na své mládí strávené v Brně, kde bydlel v bývalém krejčovském či nišařském krámku. Vyprávění je souhrnem autentických anekdot a osoby, které navštěvují hlavního hrdinu Pekárka v jeho krámku, mají svůj předobraz v reálných osobnostech brněnského kulturního života. Pod jiným jménem se zde setkáme s dramatikem a režisérem Arnoštem Goldflamem, hudebním skladatelem a vědcem Milošem Štědroneš, básníky Janem Skácelelem, Oldřichem Mikuláškem nebo Zeno Kaprálem, režisérem Karlem Fuksou, ale i legendárním silákem Frantou Kocourkem a mnoha dalšími. Budeme si moct také nostalgicky zavzpomínat na vyhlášená brněnská místa, z nichž mnohá dnes už neexistují.

Pavel Řezníček tvrdil, že 95 % románu se zakládá na pravdě a pouhých 5 % je smyšlených. Příběhy jsou nabitě anekdotami, plné kousavého humoru i literárních drbů.

Pavel Řezníček

(1942–2018) byl český surrealistický básník a prozaik, jehož tvorba byla až do roku 1989 na indexu zakázaných knih; publikoval tedy v exilu nebo samizdatově. Jeho básně jsou zastoupeny v mnoha zahraničních antologiích surrealistické poezie a vyšly přeloženy v literárních časopisech po celém světě. Je autorem mnoha básnických sbírek a surrealistických románů. V roce 1983 vyšel francouzsky v prestižním nakladatelství Gallimard jeho román *Strop* s předmluvou Milana Kundery. *Hvězdy kvelbu* jsou první knihou humoristické trilogie o brněnské bohémě.

Těšit se můžete také na další dvě knihy z trilogie *Popel žhne* a *Blázny šatí stvol*.

„Při cestě autobusem z Prahy do Mnichova začel jsem se do Hvězd kvelbu tak, že jsem přehlédl všechny četníky i celníky na hranicích a několikrát jsem byl důrazně napomenut, abych předložil kufr k proclení. V křečích smíchu z Hvězd mi trvalo delší dobu, než jsem kufr otevřel.“

Roman Erben, básník a malíř

„Pavel Řezníček, můj dlouholetý kamarád, byt v závěru života mě neměl rád... Ale knížku Hvězdy kvelbu napsal výborně, takže je jen dobře, že znovu vychází. Je to bizarní a okouzlující příběh našeho uměleckého mládí v brněnské bohémě, viděný jeho očima.“

Arnošt Goldflam, dramatik, spisovatel a herec



foto: Ivan Fíla

Ivan Fíla

Tisíc očí

„Nikdy mě nefotíte a nikomu neříkejte mé pravé jméno! Jsem paní Hilde, rozumíte? Paní Hilde! A můj příběh napište, až tu nebudu. Nechci o něm vědět a nechci ho číst. Jste první, komu jsem ho vyprávěla. Věříte mi?“



Vydání: červenec 2025

Parametry knihy: 145 × 210 mm

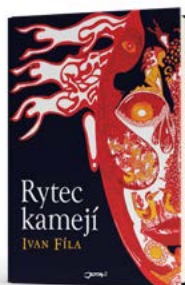
Román Ivana Fíly *Tisíc očí*, inspirovaný skutečnými událostmi, je příběh téměř detektivní, napínavá rodinná sága z období od druhé světové války až po dnešek. Hlavní hrdinka, oběť zrůdného nacistického programu Lebensborn, hledá čtyřicet let svou biologickou matku a také sebe sama. S pomocí bývalého soudce se dostane na stopu válečného zločince, pozdějšího agenta StB, který si pod falešnou identitou užívá zdánlivě spokojené stáří v Jeseníkách.

Neobvykle čilý a vitální muž zprvu netuší, proč za ním žena přišla, a co od něj chce. Až když ho osloví přezdívkou, na kterou slyšel v koncentračním táboře Mauthausen, kde rozhodoval o životě a smrti tisíců týraných obětí, pochopí, že minulost dohnala i jeho. Jak ale potrestat osmdesátiletého muže, který už nežije pro radost, ale za trest? A jak potvrdit, nebo vyvrátit teorii, že v každém z nás je potenciální vrah?

Fílovo existenciální drama s prvky mystického thrilleru z temného moravskoslezského severu, Berlína a Porúří se svým originálním vypravěčským stylem vymyká jakékoli jednoznačnosti a žánrovému klišé.

Ivan Fíla

(* 1956) je filmový režisér, scenárista a spisovatel. K jeho dílům patří filmy *Lea*, který získal nominaci na Zlatý glóbus a Evropskou filmovou cenu, a *Král zlodějů*, jenž se dostal do širší nominace na Oscara a získal cenu za nejlepší evropský scénář. Natočil několik dokumentů pro zahraniční televize, např. *Margarete Buber-Neumann – Německý osud*, *Kroky v labyrintu* nebo *Václav Havel – Česká pohádka*. Napsal román *Muž, který stál v cestě*, který se stal bestsellerem a nejposlouchanější radioknihou Českého rozhlasu, jehož kontroverzní filmové zpracování vstoupilo do kin loni v květnu.



listopad 2019

298 Kč

191 s.

145 × 195 mm



duben 2020

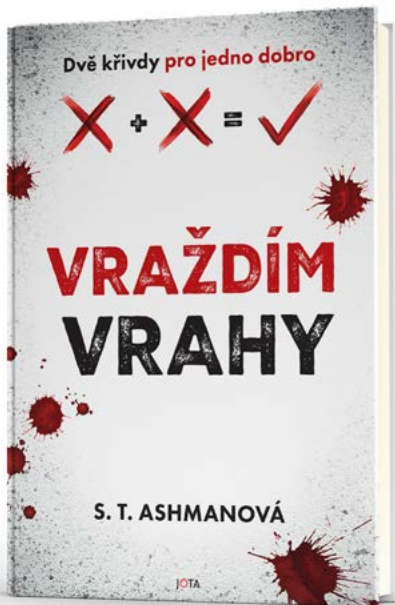
298 Kč

256 s.

125 × 200 mm

KRIMI A THRILLER





S. T. Ashmanová

Vraždím vrahy

Co se stane, když se sérioví vrazi obrátí proti sobě?

Temný thriller nejen pro fanoušky seriálů
Myšlenky zločince a Dexter



Vydání: únor 2025
Originální název: I Kill Killers
Překladatel: Simoneta Dembická
Parametry knihy: 398 Kč | 311 s. | 145 × 210 mm

Lea Nachtnebelová je světoznámá pianistka, jejíž koncerty jsou vyprodané na dlouhé měsíce dopředu. Svým uměním okouzila dokonce i amerického prezidenta. Veřejnost ji vnímá jako hudební ikonu, ale její skutečný život je zahalen temnotou. Když bylo Lee osm let, pobodala staršího chlapce a strávila měsíce v psychiatrické léčebně. Ani tehdy, ani později svého činu nebude litovat.

Dnes je dospělá a žije dvojitým životem – oslnivou kariéru klavíristky střídá tajná a nebezpečná vášeň. Lovit sériové vrahy. Když agent FBI Liam Richter začne vyšetřovat jistou brutální vraždu, stopy ho překvapivě přivedou k Lee. Mezi agentem a geniální klavíristkou tak začíná napínavá hra na kočku a myš. Podaří se Liamovi odhalit Leino tajemství, nebo mu Lea unikne? Lea ví, že se ocitá v riskantním střetu s vrahem, jehož smrtící lstivost by mohla konkurovat její vlastní. A také ví, že na hřišti vrahů platí jen jediné mrazivé pravidlo: kdo vyhraje, bude žít, kdo prohraje, zemře.

Vraždím vrahy je temný thriller o tom, že hranice mezi hrdiny a padouchy je tenká jako vlas a v podsvětí se spravedlnost řídí vlastními pravidly.

„Pokud jsou thrillery vaše parketa, pak by se tato kniha mohla stát vaší knihou roku!“

Deb Hosieová

„Skvělý a neatřelý pohled na téma sériových vrahů.“

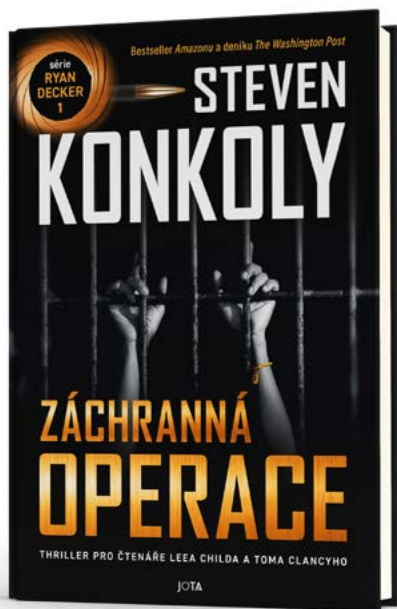
Chris Carwile

„Výborná, mistrně zpracovaná kniha! Celé hodiny budete trnout napětím a zároveň pochybovat o tom, jestli i vaše morální nastavení náhodou nemá trhliny.“

Poppy Marloweová

S. T. Ashmanová

je spisovatelka s magisterským titulem z Pensylvánské univerzity, která kdysi jako psychoterapeutka pronikla do systému trestního soudnictví. Prohlašuje se za milovnici odhalování zločinů a ráda si myslí, že by v jiném životě řešila záhady a nosila plášť jako ženská verze detektiva Colomby. Když zrovna nepíše napínavé příběhy, zabývá se jednou z největších životních hádanek: jak mohou být děti největší radostí a zároveň cestou k rychlému stárnutí.



Steven Konkoly

Záchranná operace

První díl nové vzrušující thrillerové série plné napínavé akce a šokujících zvrátů



Vydání: březen 2025
Originální název: The Rescue
Překladatel: Jakub Futera
Parametry knihy: 368 s. | 145 × 210 mm



Bývalý agent CIA a dnes operativec na volné noze Ryan Decker se specializuje na záchranu obětí únosů. Když si ho najme vlivná americká senátorka, aby osvobodil její dceru ze spárů obchodníků s lidmi, Decker vůbec neočekává, že by se vše mohlo tak tragicky zvrtnout. Rukojmí jsou po smrti. Jeho tým je vyvražděn, stejně jako jejich příbuzní, včetně Deckerovy ženy a syna – jednoho po druhém je pozabijí ruská mafie. On sám přežije, aby čelil následkům. Decker je odsouzen na deset let, a když je z vězení po dvou letech ze záhadných důvodů propuštěn, neočekává nic než další zradu. Soukromá detektivka Harlow Mackenzieová ale ví, že je nevinný, má totiž důkazy, že za útokem, který Deckerovi zničil život, stál někdo ještě mocnější než ruská mafie. Další kroky v této hře na kočku a myš jsou jen na nich. Decker, hnán touhou po pomstě a posedlostí očistit své jméno, má jediný cíl: zarazit bující spiknutí dřív, než bude pozdě.

Steven Konkoly

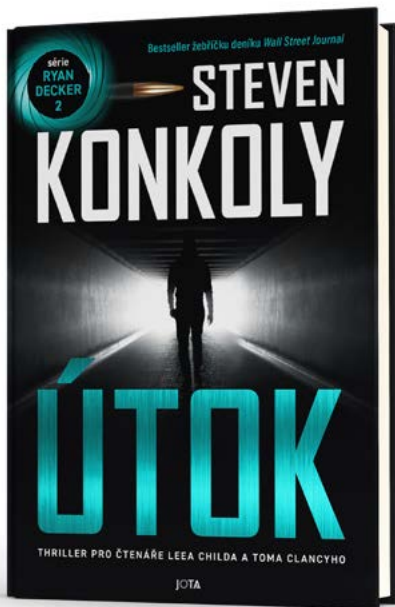
absolvoval v roce 1993 Námořní akademii Spojených států, kde získal bakalářský titul v oboru anglická literatura. Následujících osm let sloužil jako námořní důstojník. Od prosazování sankcí OSN proti Iráku jako námořní palubní důstojník v Arabském zálivu až po řízení leteckých bombardovacích útoků jako předsunutý letecký návodčí přidělený ke specializované jednotce námořní pěchoty – Konkolyho zkušenosti s celou řadou běžných i elitních vojenských jednotek vnášejí do jeho thrillerů jedinečnou autentičnost. Steven Konkoly je autorem deseti bestsellerů a několika novel, včetně trilogie na motivy populárního seriálu *Městečko Pines*.



Nezmeškejte start napínavé série thrillerů o zradě, pomstě a spiknutí s bývalým agentem CIA Ryanem Deckerem, která nadchne nejen čtenáře Leea Childa a Toma Clancyho.

„Záchranná operace od Stevena Konkolyho má všechno, co mám na thrillerech ráda – zradu, vraždu, drsného vyšetřovatele a muže hnaného pomstou.“

T. R. Raganová, spisovatelka



Steven Konkoly

Útok

V druhém díle výbušné thrillerové série vede vražda pohraniční hlídky k odhalení rozsáhlého spiknutí



Vydání: červenec 2025
Originální název: The Raid
Překladatel: Jakub Futera
Parametry knihy: 145 × 210 mm



Poté, co Ryan Decker v prvním dílu série odhalil a překazil spiknutí v řadách „deep state“, které mu málem zničilo život, zjišťuje, že jeho schopnosti neušly pozornosti vlivné senátorky Steeleové. Ta teď potřebuje jeho pomoc. Při bizarním výbuchu poblíž americko-mexické hranice byli zabití dva příslušníci pohraniční stráže a předložené důkazy vůbec nesedí s oficiální verzí událostí.

Senátorka Steeleová pověřuje Deckera, aby se ujal tajného, neoficiálního vyšetřování, a ten se společně se svou partnerkou Harlow vydává do pohraničního města Tecate. Postupně zjišťují, že narazili na něco mnohem nebezpečnějšího, než si kdokoli z nich dokázal představit.

Celá konspirace zasahuje hluboko do samotného amerického Ministerstva obrany. Ve strachu o své životy a bez možnosti důvěřovat komukoli mimo úzký okruh svých spolupracovníků rozjíždějí Decker a Harlowová riskantní plán, jak toto zločinné spiknutí zastavit.



„Nová série o Ryanu Deckerovi od Stevena Konkolyho je mistrovským dílem akčního thrilleru, kde se spojuje špiónážní řemeslo a napětí. Pro čtenáře Toma Clancyho, Vince Flynny a Brada Thora jednoznačně povinná četba.“

Blake Crouch, spisovatel

„Nikdo neumí popisovat akční scény lépe než Steven Konkoly – vrhá své hrdiny do nemožných situací a nedává vám jinou možnost než se krýt a doufat, že z toho vyváznete živi.“

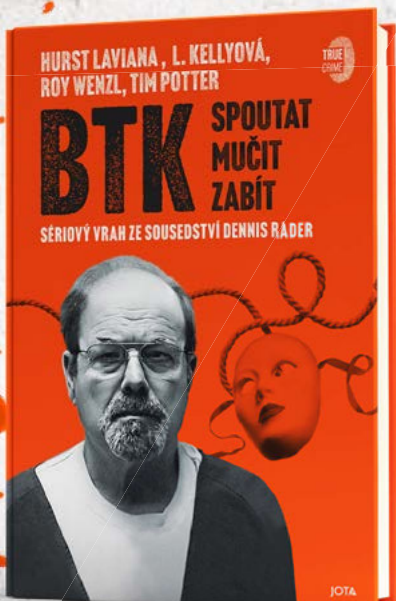
Matthew Fitzsimmons, spisovatel

„Divoké zvraty, politické spiknutí, řízná akce – tato série má všechno! Steven Konkoly vytvořil v Ryanu Deckerovi dynamickou a silnou postavu.“

Joe Hart, spisovatel

„Ryan Decker je nedokonalý, sympatický hrdina, nezastavitelný ve své cestě za spravedlností.“

Tom Abrahams, spisovatel



Hurst Laviana, L. Kellyová,
Roy Wenzl, Tim Potter

BTK: Spoutat, mučit, zabít



Sériový vrah ze sousedství Dennis Rader



Vydání: duben 2025
Originální název: Bind, Torture, Kill: The Inside Story of the Serial Killer Next Door
Překladatel: Radka Knotková
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Plných jednatřicet let se městem Wichita v americkém státě Kansas plížilo monstrum, krvežíznivý sériový vrah, který si říkal BTK – „bind, torture, kill“ – spoutat, mučit, zabít. Mučil a zabíjel muže, ženy a děti, dlouhá desetiletí se vyhýbal dopadení a vychloubal se svými hrůznými činy v médiích. Když ho konečně chytili, celou zemi šokovalo, že vrahem je Dennis Rader: přátelský soused, oddaný manžel, nápomocný táta ze skautu a respektovaný příslušník církevní komunity.

BTK: Spoutat, mučit, zabít z pera čtyř oceňovaných kriminálních reportérů, kteří o případu psali více než dvacet let, je tím nejintimnějším a nejuplnějším vylíčením hrůzostrašného případu autory, kteří se od samého počátku nacházeli ve středu dění. S využitím nově zveřejněných dokumentů, důkazů a informací a díky nevidané spolupráci s příbuznými vraha i jeho obětí se jim podařilo složit všechny dílky této strašlivé skládačky dohromady.

Hurst Laviana, L. Kellyová, Roy Wenzl, Tim Potter

jsou oceňováni novináři deníku The Wichita Eagle, který v minulosti dostával od BTK dopisy a zprávy. Reportéři případ sledovali dlouhých dvacet let, zároveň úzce spolupracovali s wichitskou policií. V knize tak předkládají unikátní analýzu Raderových činů z perspektivy novinářů, kteří stáli dlouhou dobu v centru dění.

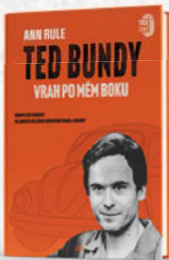
„Je pro mě těžké se ovládnout. Vy byste mě nejspíš označili za ‚sexuálně perverzního psychotika‘. Nikdy se nedozvím, kde se to monstrum u mě v mozku bere.“

„Strhující zkoumání zlé, složité a zmatené mysli a policejní práce, která vraha schovaného za přezdívkou BTK chytila.

Fascinující pohled do tváře monstra.“

Joplin Independent

TRUE CRIME JOTA TRUE CRI

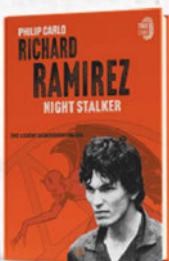


červen 2022
498 Kč
568 + 16 s.
145 × 210 mm

Ann Rule | Ted Bundy, vrah po mém boku

Kompletní portrét nejbrutálnějšího sériového vraha Ameriky

Kniha Ann Rule děsivě popírá naši představu, že bychom přece poznali, kdyby mezi námi žilo monstrum, pracovalo vedle nás a tvářilo se, že je jedním z nás. S mrazením sledujeme, jak si autorka postupně uvědomuje, že její citlivý spolupracovník z krizové linky Ted Bundy je ve skutečnosti jedním z nejhorších sériových vrahů Ameriky.



říjen 2022
498 Kč
560 + 16 s.
145 × 210 mm

Philip Carlo | Richard Ramirez: Night Stalker

Život a zločiny satanistického zabijáka

Od Ramirezových prvních střetů se zákonem přes jeho nejvražednější stalkerské výpravy až po bezprecedentní policejní a civilní hon, který vyústil v jeden z nejnázornějších soudních procesů v dějinách Kalifornie, je kniha *Richard Ramirez: Night Stalker* děsivým a uhrančivým sestupem do samotného nitra lidského zla.



září 2023
498 Kč
557 s.
145 × 210 mm

Ann Rule | Zabiják od Zelené řeky

Monstrum Gary Ridgway

V roce 1982 byla nedaleko břehu washingtonské Zelené řeky nalezena mrtvola mladé dívky. V tu chvíli ještě neměl nikdo ani tušení, že se krutou smrtí šestnáctileté dívky roztáčí nekonečná série vražd, které budou děsit okolí Seattlu téměř dvě desetiletí. Jedna z nejlepších knih Ann Rule, legendy žánru true crime.



říjen 2023
498 Kč
592 s.
145 × 210 mm

Dave Cullen | Columbine

Neznámější školní masakr

Co se skutečně stalo 20. dubna 1999 na střední škole Columbine? Studenti Eric Harris a Dylan Klebold zastřelili dvanáct spolužáků, jednoho učitele a plánovali vyrazit celou školu. Dave Cullen byl jedním z prvních reportérů na místě a deset let pracoval na této knize, která je uznávána jako definitivní popis celé události a všeho, co k ní vedlo.

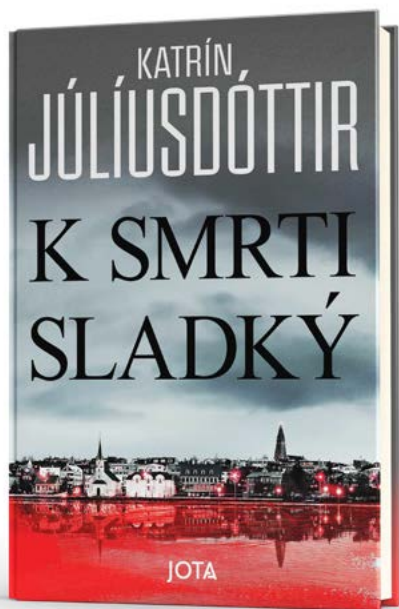


září 2024
468 Kč
368 s.
145 × 210 mm

Charles Graeber | Anděl smrti

Nemocniční vrah Charles Cullen

Po zatčení v roce 2003 média bleskově vymyslela Charlesi Cullenovi přezdívku „Anděl smrti“. Jenže Cullen nevráždil ze soucitu a nebyl ani žádným jednoduchým monstrem. Byl to oblíbený syn, manžel, otec, přítel a kvalifikovaný a často chválený ošetřovatel. Přitom mohl mít na svědomí smrt až 300 pacientů.



Katrín Júlíusdóttir

K smrti sladký

Vraždou to všechno teprve začalo...

Vítězka ceny Blackbird Award za nejlepší islandský detektivní debut se představuje českým čtenářům



Vydání: duben 2025
Originální název: Sykur
Překladatel (z AJ): Richard Janda
Parametry knihy: 272 s. | 145 x 210 mm

Respektovaný státní úředník Óttar Karlsson chybí na oslavě svých narozenin a krátce nato je nalezeno jeho mrtvé tělo. Policie tápe ohledně pachatele i motivu. Na první stopu narazí až mladá policistka Sigurdís, která v luxusním bytě oběti najde dobře ukrytý trezor. Na světlo začnou vycházet Óttarovy pochybné obchody a následně je třeba následovat druhou, zcela nečekanou linii pátrání – telefonní číslo do USA spolu s dokumenty o pravidelných převodech peněz na jistý americký účet.

Stopa vedoucí do Minnesoty ožíví v Sigurdís hluboké trauma z vlastního dětství a vyšetřování případu se pro ni stává až hrozivě osobním.

K smrti sladký je ponurý a zneklidňující detektivní příběh s nečekanými zvraty, odhalující svět finanční kriminality a děsivých náboženských kultů.

Katrín Júlíusdóttir

(* 1974) vystudovala antropologii a má magisterský titul z Islandské univerzity v Reykjavíku. Je bývalá politička, v letech 2003 až 2016 zasedala v islandském parlamentu a zastávala různé ministerské posty. Předtím působila jako poradkyně a projektová manažerka v technologické firmě, po odchodu z politiky pak jako výkonná ředitelka Finance Iceland, organizace, která zastupuje finanční společnosti na Islandu. V současnosti žije se svou rodinou ve městě Gardabær. Jejím manželem je spisovatel Bjarni M. Bjarnason, který ji přesvědčil, aby se i ona pustila do psaní. Mají čtyři syny.

„Katrín Júlíusdóttir obratně spleťá dohromady silná rodinná pouta, temnou minulost i zločin. Mistrně zvládnuté vyprávění.“

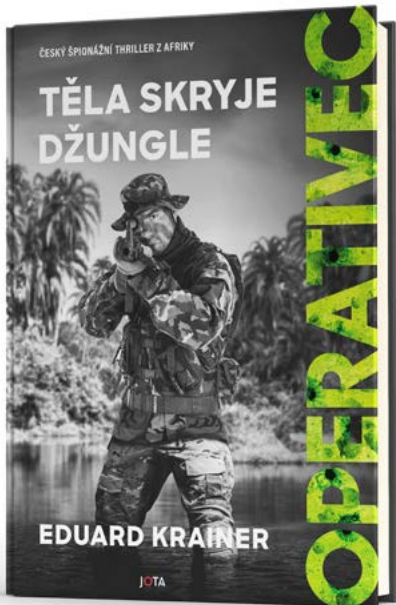
Lilja Sigurðardóttir, spisovatelka

„Jedinečný politický thriller od jedné z našich nejnovějších spisovatelek, která originálním stylem otevírá neotřelá témata.“

Eva Björg Ægisdóttir, spisovatelka

„Vynikající debutový thriller s neobyčejně originální zápletkou.“

Sæunn Gísladóttir, The Reading Room



Eduard Krainer

Operativec: Těla skryje džungle

Operativec David Prokop opět zasahuje. Tentokrát ve Středoafričské republice.



Vydání: duben 2025
Ilustrace: Boris Brodák
Editor: Kateřina Štáblová
Parametry knihy: 145 × 210 mm

V závěrečném dílu trilogie *Operativec* je David Prokop již nějakou dobu důstojníkem v záloze. Život v civilním světě ho příliš nenaplňuje, takže když u jeho domku zazvoní neznámý muž, který se odkazuje na dávné kontakty z armády a nabízí mu zajímavou zakázku ve Středoafričské republice, David zjišťuje, že stále touží po akci a riskantních úkolech. Společně se svým průvodcem Andreasem, Čechem s francouzským občanstvím, odlétají do Bangui, hlavního města Středoafričské republiky, kde vystupují jako obchodníci se zájmem o dovoz nerostných surovin do Česka. Jejich hlavním úkolem však je získání filmových materiálů natočených ruskými novináři. Na nich je zachyceno, jak se ve Středoafričské republice postupně zabydlují ruské žoldnéřské skupiny, které plíživě přebírají politický vliv v této jinak frankofonní zemi. Postupně dochází k čím dál dramatičtější situacím, ve kterých naši hrdinové bojují doslova o holý život. Prostřednictvím příběhu, založeném na skutečných událostech, čtenář dostává nejen spoustu akce, odehrávající se ve vzdálené exotické zemi, ale také srozumitelný nástin složitých mocenských her, které se v současné době v zemích střední Afriky odehrávají. Stejně jako v předchozích dvou dílech vychází autor přímo ze svých osobních zážitků.



květen 2024
398 Kč
272 s.
145 × 210 mm



září 2024
378 Kč
288 s.
145 × 210 mm

Eduard Krainer

(* 1971) strávil nejdelší část profesní kariéry ve službách státu, nejprve u Policie ČR, poté u Vojenského zpravodajství. Působil ve složkách zabývajících se bojem proti organizovanému zločinu, terorismu a extremismu. Byl nasazen také v zahraničí a půl roku strávil v Afghánistánu v rámci mise ISAF jako operativní pracovník zpravodajské služby. Jako konzultant a lektor dnes školí firmy v oblasti bezpečnosti v krizových situacích. Věnuje se také práci s dětmi: jako učitel na základní škole a jako trenér sportovního klubu. Spolupracuje se spolkem válečných veteránů, jejichž vzpomínky jsou pro něj, stejně jako vlastní bohaté zkušenosti, podnětným zdrojem pro náměty knih. Nyní pracuje na další knize, která se bude odehrávat na pozadí válečného konfliktu na území bývalé Jugoslávie.



HISTORICKÁ BELETRIE



Larry McMurtry

Cesta mrtvého muže

První dobrodružství texaských hraničářů Guse a Calla, hrdinů Pulitzerovou cenou ověřeného románu *Osamělá holubice*



Vydání: duben 2025
Originální název: Dead Man's Walk
Překladatel: Jana Hlávková
Parametry knihy: 432 s. | 145 × 210 mm



Cesta mrtvého muže je první, mimořádná kniha z epické tetralogie *Osamělá holubice*. Larry McMurtry vdechl nový život zaniklému americkému Západu a stvořil dva nezapomenutelné hrdiny Guse a Calla.

V zemi, kde na každém kroku číhá nebezpečí, se mladí texaští hraničáři Augustus McCrae a Woodrow Call musí mnohému naučit. Čelí spalujícímu vedru, zuřícím tornádům, rozbourřeným řekám, nemilosrdným indiánům, ale také smrtelně nebezpečným vrtochům vojáků. Na svých prvních výpravách v doprovodu statné a neohrožené děvky Matildy se hraničáři musí vypořádat nejen s neschopnými či zrádnými důstojníky, ale také s prohaným náčelníkem Komančů jménem Buvolí hrb a mčienlivým Apačem Gomezem. Ohromí je velikost mexické armády. A Gus potká svou osudovou lásku.

Knihy vychází v češtině vůbec poprvé.

Larry McMurtry

(1936–2021), rodák z Wichita Falls v Texasu, byl autorem devětatváceti románů, včetně Pulitzerovou cenou oceněné *Osamělá holubice* (v roce 1989 byla uvedena jako čtyřdílný seriál s Robertem Duvallem, Tommym Lee Jonesem, Dannyem Gloverem a Diane Laneovou v hlavních rolích), tří memoárů, dvou sbírek esejů a více než třiceti scénářů. Jeho kniha *Terms of Endearment* byla předlohou pětioscarového filmu *Cena za něžnost* (1983). Také řada jeho dalších románů se dočkala filmových nebo televizních adaptací. Kromě mnoha jiných ocenění získal v roce 2006 Zlatý glóbus za nejlepší scénář a Oscara za nejlepší adaptovaný scénář k filmu *Zkrocená hora*.

„Vyprávění překypující vášní a vzrušením.

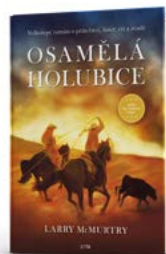
Knihy, kterou neodložíte. Je to dobré, víc než dobré.“

The Kansas City Star

„Dobřej bože, Larry McMurtry je zpět! Cestu mrtvého muže zhltnete na jeden nádech. Drsné, napínavé čtení.

Od prvního slova do poslední tečky.“

The Denver Post



říjen 2023
598 Kč
896 s.
145 × 210 mm



Ellie Midwoodová

Ošetřovatelka z Osvětimi

Osvětim, 1942: Když stojí na ošetřovně a uvědomuje si strašnou pravdu, celá se chvěje. Je zdravotní sestrou, ale místo aby své spoluvězeňkyně zachraňovala, dostane rozkaz je zabít...



Vydání: květen 2025
Originální název: I Have To Save Them
Překladatel: Jan Sládek
Parametry knihy: 130 × 200 mm



Orlí se spolu s ostatními vyklopýtá z přeplněného dobytčáku do promrzlého koncentračního tábora Osvětim, svého nového domova, kam ji dostal její vlastní manžel, který ji udal jako členku německého odbojového hnutí.

Zůstala úplně sama a jedinou nadějí jsou pro ni její zkušenosti zdravotní sestry, díky nimž je přidělena do táborové nemocnice. Věří, že dokonce i tady bude moct pomáhat a zachraňovat životy. Bohužel jen do chvíle, než se dozví, že má asistovat doktoru Josefu Mengelemu, nejobávanějšímu muži v celé Osvětimi, který rozhoduje o životě a smrti, a přitom si vybírá bezbranné oběti pro své zruďné experimenty. Orlí je jasné, že jestli má přežít, musí se podvolit. Ale jak má žít s vědomím, že posílá své spoluvězně na smrt?

Děj *Ošetřovatelky z Osvětimi* je inspirován dramatickým a tragickým osudem Orlí Reichertové, statečné ženy, jež se bez ohledu na vlastní bezpečí rozhodla postavit zlu. Ellie Midwoodová se znovu vrací do období druhé světové války a stejně jako ve svých předchozích románech nabízí strhující, hluboce lidský příběh, který čtenáře zcela pohltí.

„Ellie Midwoodová to zase dokázala! Další mimořádná kniha, která vás chytne za srdce a kterou nedokážete odložit...“

Goodreads

„Naprosto neuvěřitelný příběh, kniha, kterou jsem nedokázala odložit. Tohle by si měl přečíst každý.“

Bandsbookclub

„Neskutečně dojemný, nezapomenutelný příběh. Vůbec si nevybavuju, kdy mě naposledy nějaká kniha takhle dostala... ani nedokážu říct, jak moc ji doporučuju!“

Goodreads

Ellie Midwoodová

je americká bestsellerová autorka, držitelka řady literárních ocenění, zaměřuje se na historickou fikci, především na druhou světovou válku. Zájem o toto období v ní probudil její dědeček, který se boji osobně účastnil a již jako malé jí o válce vyprávěl. V knihách popisuje skutečné dějinné události a kombinuje je s příběhy obyčejných lidí, odhaluje jejich slabosti i ohromnou odvahu. Vystudovala lingvistiku, sbírá dokumenty, knihy a studie o druhé světové válce, ze kterých ve svých knihách čerpá.

Ve volném čase je Ellie zdravím posedlá jógová nadšenkyně, dobrodružka, polyglotka, filozofka, hrdá Židovka a psí máma. Ellie žije v New Yorku se svým snoubencem a jejich čínavou jménem Shark Bait.



Ellie Midwoodová

Sekretářka v utajení

„S obrovským úsilím jsem se přinutila opřítovat jeho pohled. Srdce mi v hrudi bušilo jako pták, který mává křídly. Místnost byla náhle beze vzduchu. Čas se zastavil. Věděli, kdo jsem. Věděli, co jsem udělala.“



Vydání: červenec 2025
Originální název: The Undercover Secretary
Překladatel: Ina Leckie
Parametry knihy: 130 × 200 mm

Další emocemi nabitý román Ellie Midwoodové z druhé světové války vypráví neuvěřitelný, ale skutečný příběh Dory Schaulové, jedné z nejodvážnějších žen historie.

Dora přišla kvůli nacistům o všechno. Její rodiče zahynuli v koncentračních táborech. Její přátelé zmizeli neznámo kam. Nemá tušení, zda její milovaný manžel, oddaný a statečný Alfred, ještě žije.

Přestože se svět kolem ní hroutí a hoří, Dora se odmítá podvolit Hitlerově tyranii. Nacisté jí možná zlomili srdce, ale jejího ducha nezlomí. Tajně pracuje pro francouzský odboj a riskuje život při nejnebezpečnější misi v jeho dějinách – vyzrazení jmen esesáků britskému tisku. V přestrojení se vydává za sekretářku šéfa gestapa; může s brutální pověstí, chladnokrevného zabijáka.

Každý den se potýká s nepřítelem. Vaří kávu lidem, kterými pohrdá. Píše dopisy pro zrůdy, které zabily její rodinu. Každou chvíli může být odhalena.

Dokáže přežít, ovlivnit průběh války, zachránit tisíce životů? Nebo ti, které milovala nejvíc na světě, a miliony dalších nevinných lidí zemřou zbytečně?

„Ach, mé srdce...! Krásné, mrazivé, děsivé a nadějně... Midwoodová je zázrak.“

Goodreads

„Vzala jsem tuto knihu dnes ráno do ruky v domnění, že si budu číst půl hodiny, než se pustím do dalších věcí. A teď, o sedm hodin později, je kniha je přečtená a po tvářích mi stékají slzy.“

Apageofwordsandwishes



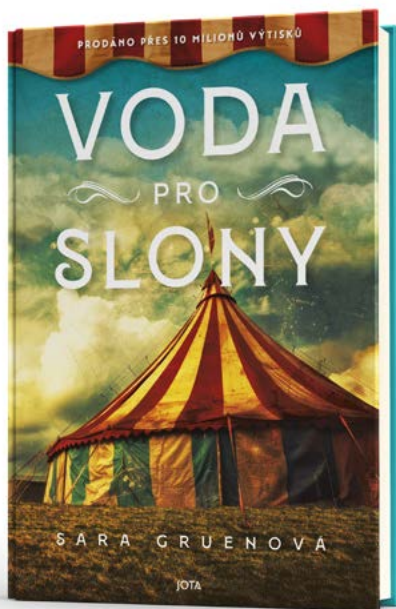
říjen 2021
378 Kč
352 s.
130 × 200 mm



leden 2022
398 Kč
368 s.
130 × 200 mm



září 2023
398 Kč
366 s.
130 × 200 mm



Sara Gruenová

Voda pro slony

Výjimečný příběh dvou lidí překonávajících překážky v krutém světě, v němž je i láska luxusem, který si může dovolit jen málokdo



Vydání: listopad 2024
Originální název: Water for Elephants
Překladatel: Ivana Nuhličková
Parametry knihy: 398 Kč | 351 s. | 145 × 210 mm

Když osudem zkoušený Jacob Jankowski naskočí do projíždějícího vlaku, netuší, že vstupuje do světa artistů, podivínů, tuláků a klaunů, do cirkusu Benzini – nejúžasnější podiváně na světě. Třetířadý cirkus se během velké hospodářské krize ve 30. letech 20. století snaží za každou cenu přežít a noc co noc se na kolejích potácí z města do města, aby stihl svou další štaci v nikdy nekončící řadě úmorných představení.

Jacob, student veteriny, dostane na starost péči o cirkusový zvěřinec, kde se seznámí s krasojedkyní Marlenou, manželkou charismatického, ale nevyzpytatelného a násilnického ředitele zvěřince Augusta.

Setká se také se slonici Rosie, která měla být pro upadající cirkus želízkiem v ohni, zdá se však dokonale nevyčvícitelná. Pouto, které mezi Jacobem, Marlenou a Rosie vznikne, je nakonec pro všechny tři jedinou nadějí na přežití.

Voda pro slony, křehký příběh z krutého světa, se po svém vydání v roce 2006 dočkal mimořádného čtenářského zájmu a s více než deseti miliony prodaných výtisků se stal světovým bestsellerem. V roce 2011 byl román zfilmován, v hlavních rolích se představili Reese Witherspoonová, Robert Pattinson a Christoph Waltz. V roce 2024 byla na Broadwayi uvedena jeho muzikálová verze.

Sara Gruenová

(* 1969) je kanadská spisovatelka. Rodačka z Vancouveru studovala anglickou literaturu na Carletonské univerzitě v kanadské Ottawě a od roku 1999 žije v USA, kde se věnuje psaní. Napsala pět románů, které byly přeloženy do více než čtyřiceti jazyků. Celosvětový úspěch sklídil román *Voda pro slony* (v češtině 2008 a 2024). V češtině vyšel v roce 2016 i její román *Na břehu jezera*.

„Tehle barvitý, nabitý příběh o cirkusu v době velké hospodářské krize prostě nelze překonat.“

Stephen King, spisovatel

„Voda pro slony je mistrovské vyprávění o tom, co mohou zvířata naučit lidi o lásce.“

Susan Cheeverová, spisovatelka



Donna Everhartová

Až rozkveté jasmín

Poutavý historický román, zasazený do venkovského prostředí Severní Karolíny za války Severu proti Jihu



Vydání: březen 2025
 Originální název: When the Jessamine Grows
 Překladatel: Irena Steinerová
 Parametry knihy: 392 s. | 145 × 210 mm

Po celé Severní Karolíně se šíří zvěsti o blížící se válce, Sever a Jih se ocitly v nesmiřitelném konfliktu, ale Joetta McBrideová tomu nevěnuje velkou pozornost. S manželem Ennisem žijí skromně, ale spokojeně na malé soběstačné farmě a vychovávají dva syny, patnáctiletého Henryho a jedenáctiletého Roberta. Nepodporují postoj Konfederace k otroctví, Joetta považuje jejich rodinu za neutrální a zastává názor, že hrozící konflikt se jich netýká.

Její přesvědčení je pro mnohé trnem v oku. Nesouhlasí s ní ani vlastní tchán, který vnukům tak dlouho vypráví o hrdinských bitvách, až Henry jednou v noci uteče do války. Na Joettino zoufalé naléhání se za ním Ennis vypraví, aby ho přivedl domů.

Plyne týden za týdnem a od otce ani syna nepřicházejí žádné zprávy. Veškerá starost o hospodářství padá na Joettinu hlavu. Země se zmitá ve válce a ona se rozhodne otevřít svůj dům i farmu vojákům z obou stran. Dostává se tím do stále větších rozporů s okolím, až nakonec jeden dobrý skutek přivede rodinu téměř na pokraj zkázy.

Navzdory nepřízní osudů zůstává Joetta věrná svým zásadám a pevně věří, že její rodina přežije. Ty nejtěžší zkoušky však teprve čekají – na rozštěpený národ, Joettu i její nejbližší...



říjen 2022
 448 Kč
 432 s.
 145 × 210 mm

„Nádherně propracované charaktery posouvají děj rychle dopředu. Čtenář nemůže odolat, aby dychtivě neotáčel stránky, jen aby se dozvěděl, co se stane dál. Autorka navíc skvěle zpracovala historické pozadí příběhu a na působivých detailech se jí podařilo zachytit náladu doby.“

Historical Novels Review

Donna Everhartová

je úspěšná americká autorka jižanské beletrie. Za svou tvorbu získala řadu ocenění, například prestižní cenu Sdružení historiků Severní Karolíny. Narodila se a vyrůstala v Raleighu v Severní Karolíně a dnes žije s manželem v městečku Dunn v oblasti Sandhills. Ve svých knihách barvitě vykresluje lidské osudy i komplikované dědictví amerického Jihu.



KNIHY PRO ŽENY



T. Gephartová

Nejlepší casting mého života

Hledáte příběh, který vám dodá dobrý pocit? Pokud ano, pak je tahle hravá romantická komedie vaše další čtení!



Vydání: únor 2025
Originální název: My Biggest Break
Překladatel: Alžběta Komrsková
Parametry knihy: 398 Kč | 336 s. | 130 × 200 mm

Skvělé plány a pozitivní myšlení jsou výborná věc, ale nejsou vám nic platné, když jdete pozdě na důležitý divadelní konkurz a režisér je sebestředný blbec! Jagger Hartley je sice mladý, talentovaný, výjimečně pohledný a má slavné příjmení, tím však výčet jeho kladů končí. Kdyby jen tušil, že Belle Mathewsová není žena, která by se smířila s vyhozením z konkurzu. Svůj konkurz dokončí, i kdyby si Jaggera musela vzít jako rukojmí.

Což vlastně tak trochu udělala... ups!

Ale ani únos nemohl zastínit, jak nadaná Belle je – rozená hvězda, která patří na jeviště. Naneštěstí ho šíleně přitahuje jak její nepopíratelná krása, tak její velkorysé srdce. Takže buď se on stane jejím největším úspěchem, nebo ona tím jeho.

„Jagger a Belle byli dokonalou kombinací vzájemné chemie, humoru a vtipu. Opravdové ztělesnění protikladů, které se přitahují! Belle je dokonalá, milá a osvěžující, Jagger zase mrzutý a trochu zoufalý. Ale když se ti dva dali dohromady... PÁNI! Upřímně, T. Gephartová nikdy nezklame!”

Goodreads

„Vtipná, emotivní a žhavá kniha! Nejlepší casting mého života je senzační romantická komedie, kterou jsem nemohla odložit! Mezi Jaggerem a Belle to jiskří a já jsem si opravdu užila přirozený a zábavný vývoj jejich vztahu.

Vřele doporučuji!”

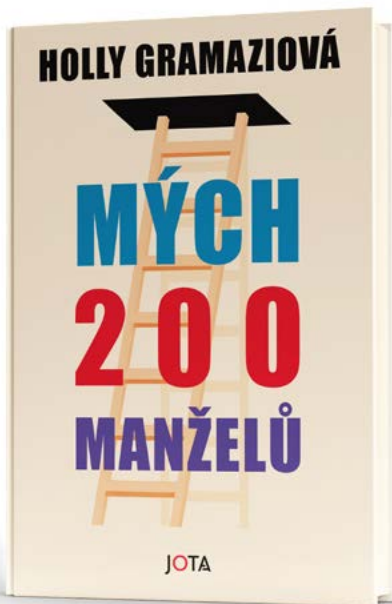
Goodreads



květen 2024
398 Kč
320 s.
130 × 200 mm

T. Gephartová

(* 1975) je autorkou mezinárodních bestsellerů z australského Melbourne a její knihy se pravidelně objevují v žebříčku *USA Today*. K životu přistupuje svérázně a rozhoduje se za pochodu. Její nulové plánování vyústilo v poměrně zajímavý a eklektický životopis, který spíše než výčet zaměstnání připomíná beletrii, kterou píše. Povyprávěla by vám o tom, ale ještě neuplynula promlčecí lhůta. Všechny bláznivé zvraty jejího života ji však přivedly ke kariéře, kterou miluje – psaní romantických komedií. Když právě neplní stránky sexy drzými postavami, žije ve své vlastní reality show na předměstí Melbourne s manželem a dvěma dospívajícími dětmi.



Holly Gramaziová

Mých 200 manželů

Celé věky čekáte na toho pravého...
a pak je konečně tady! A pak další. A další.
A další. A další...



Vydání: březen 2025
Originální název: The Husbands
Překladatel: Silvie Miltnerová
Parametry knihy: 328 s. | 145 × 210 mm

Když se Lauren jednou pozdě v noci vrátí domů do svého londýnského bytu, u dveří ji přivítá její manžel Michael. Je tu ovšem jeden problém – Lauren není vdaná. Toho muže nikdy v životě neviděla. Ale podle jejích přátel, nové výzdoby bytu i fotek v telefonu jsou už dva roky svoji.

Zatímco se Lauren snaží přijít na kloub tomu, jak by se mohla provdat za někoho, koho ani nezná, Michael jde na půdu vyměnit žárovku. A náhle zmizí. Na jeho místě se objeví nový muž a kolem Lauren se znovu zformuje nový, mírně pozměněný život.

Lauren dochází, že její půda vytváří nekonečnou zásobu manželů. Jeden předstírá, že hraje na její prsty u nohou jako na klavír. Jeden je až moc sexy (to musí mít nějaký háček). Jeden připravuje k snídani dokonalé sendviče. Jeden hledá ve všech větvích dvojsmysly. A jeden dokáže zklidnit její neuspořádané myšlenky jediným dotekem.

Lauren tak musí hledat odpovědi na nelehké otázky: Když můžete měnit manžely tak snadno jako žárovku v lustru, jak víte, jestli ten, co zrovna přišel, je ten nejlepší? A jak dlouho byste to měli zkoušet zjistit? Kdy přestanete toužit po lepším a začnete skutečně žít?

„Fantastické: svěží, originální a ohromně zábavné...

Nesčetněkrát jsem se smála nahlas.

Nejzábavnější čtení za opravdu dlouhou dobu.“

Marian Keyesová, spisovatelka

„Propracované postavy, originální myšlenka i legrace. Bavili mě všichni manželé, dokonce i (nebo především?) ti příšerní. Autorka skvěle zachytila dobu, v níž žijeme.“

Gabrielle Zevinová, spisovatelka

„Příjemné a návykové... tenhle román je jako bezedná sklenka šampaňského.“

The Washington Post

Holly Gramaziová

(* 1986) je spisovatelka, herní designérka a kurátorka z Adelaide, momentálně usídlená v Londýně. Založila experimentální herní festival Now Play This a napsala scénář pro oceňovanou nezávislou videohru *Dicey Dungeons*. Zajímají ji především pravidla, města, zahrady, hry, při kterých je potřeba jednat kreativně, a umění, které lidi motivuje vztahovat se k okolí novým způsobem. *Mých 200 manželů* je její románový debut.



Marni Mannová

Pan Nezávazný

Vyšla jim dokonalá shoda v nové sexy aplikaci Hooked, kde lidé hledají vztah na jednu noc. Jejich srdce to ale cítila jinak...



Vydání: duben 2025
Originální název: Mr. Hook-up
Překladatel: Tereza Suchá
Parametry knihy: 344 s. | 130 × 200 mm

Seznamka Hooked je výtvozem harvardských studentů Eastona Jonese a jeho dvou kamarádů. Když si Easton založí na Hooked profil, získá velmi nepravděpodobnou stoprocentní shodu. Kdo se za ní skrývá? Její uživatelské jméno je Láska. Od začátku mezi nimi funguje neskutečná chemie, po jednom setkání – a právě ve chvíli, kdy se do ní Easton začíná zamilovávat, odpojí se tajemná neznámá z appky a zmizí.

Během následujících pěti let se z Hooked stane nejpopulárnější seznamovací aplikace v zemi. Easton ale v životě zažívá i další vzrušující změny. Jeho úchvatná nová zaměstnankyně Drake Maddenová v něm zažehne touhu, jakou už dlouho nepoznal.

Právě když to začíná být vážné, na scéně se znovu objeví Láska. Žádá o šanci vysvětlit své jednání a Eastonovi tím pěkně zamotá hlavu. Má před sebou úchvatnou ženu z masa a kostí a zároveň vzpomínku na minulost, což jeho životem pořádně otřese. A nebude to jen tak.

„Pokud čtete knihu od Marni Mannové, musím vás okamžitě varovat – nachystejte si sklenici studené vody, protože její žhavé příběhy vás rozpálí!“

Monica Murphyová, spisovatelka

„Marni Mannová je královna pikantnosti! Pokaždé to zvládne na jedničku. Žhavou chemii a bezchybným způsobem psaní jsou její knihy naprosto návykové.“

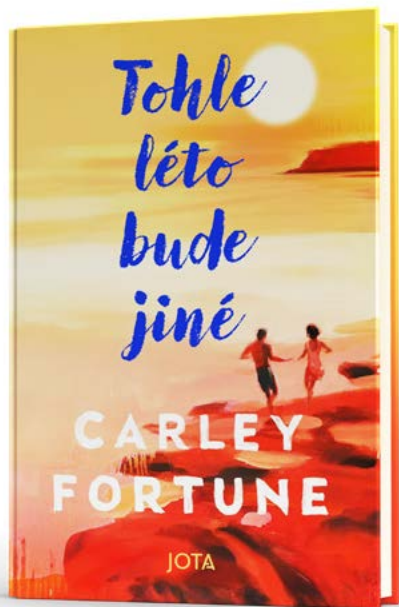
Deveney Perryová, spisovatelka

„Napínavý, spletitý a emocemi nabitý milostný příběh, který zavede čtenáře na cestu plnou nečekaných zvratů a nenechá jedno oko suché.“

USA Today

Marni Mannová

(* 1981) věděla už na základní škole, že se stane spisovatelkou. Zatímco ostatní dívky jejího věku snily o popových hvězdách, Marni si představovala, jak vydá svůj první román. Píše svůdné a napínavé romány, v nichž spojuje svou lásku k temnotě, záhadám, vášni a lidským emocím. Ačkoli je duší stále z Nové Anglie, žije nyní v Sarasotě na Floridě s manželem a jejich žlutým labradorem. Když nesedí u počítače ponořená do práce na svém novém románu, shání čokoládu, popijí víno, cestuje nebo hltá skvělé knihy.



Carley Fortune

Tohle léto bude jiné

Letos v létě svůj slib dodrží. Letos odolají pokušení. Tohle léto bude jiné.



Vydání: duben 2025
Originální název: This Summer Will Be Different
Překladatel: Petra Florianová
Parametry knihy: 344 s. | 145 × 210 mm

Zakázané ovoce chutná nejlépe. Svě o tom ví i devětadvacetiletá Lucy, která před pěti lety podlehla okouzlivému barmanovi na Ostrově prince Edvarda, jen aby chvíli nato zjistila, že jde o bratra její nejlepší kamarádky Bridget, Felixe. Ačkoliv je přitažlivost vzájemná a na letní úlet se jí nedaří zapomenout, je jasné, že se od sebe musí držet dál. To se však mnohem snadněji řekne, než udělá.

Na proslulý ostrov se Lucy každoročně vrací spolu s Bridget. Chce utéct od torontského shonu, nadýchat se mořského vzduchu, pozorovat divoké útesy, ochutnat čerstvé ústřice a svěží *vinho verde*. Jednu věc ale rozhodně nechce – skončit ve Felixově posteli. Zase.

Držet vlastní city na uzdě se ale nedaří ani jednomu z nich. A když Bridget náhle uteče před vlastní svatbou do rodného města, Lucy všeho nechá a jede své kamarádce na pomoc. Její dobročinná mise má ještě jeden tajný cíl – odolat jedinému muži, kterému nikdy odolat neuměla. Jenže Felixovy oči se zdají ještě zářivější než dřív. A Lucy začne vážně pochybovat, jestli je její srdce v bezpečí.

„Tohle léto bude jiné je báječná romantická kniha, kterou neodložíte.“

Elle

„Tahle kniha je prosycena dokonalou letní atmosférou. Pokud hledáte současně čtení, které si užijete, uděláte dobře, pokud ji zařadíte na svůj seznam.“

Buzzfeed

„Carley Fortune napsala svěží, vrstevnatou a nádherně napsanou romantiku. Napětí mezi Lucy a Felixem by mohlo pohnět celý Ostrov prince Edvarda.“

Annabel Monaghanová, spisovatelka

Carley Fortune

(* 1958) se narodila v Torontu, ale když byla ještě malá, celá rodina se přestěhovala do Austrálie, odkud pochází její otec. Po návratu se usadili v Barry's Bay, provinčním maloměstě u jezera Kamanisseg, kde se odehrává i její první bestsellerový román *Každé další léto*. Vystudovala žurnalistiku na Torontské metropolitní univerzitě a než se stala spisovatelkou, pracovala jako novinářka. Její knihy byly přeloženy do třiceti jazyků. Žije v Torontu s manželem a dvěma syny.



Katie Naymonová

Hledej mě mezi řádky

Ona ho nemůže vystát, on na ni nedokáže zapomenout. On je její nepřítel, ona jeho múza.



Vydání: červen 2025
Originální název: You Between the Lines
Překladatel: Petra Andělová
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Nikdo není více překvapený než sama Leigh, když se dostane na prestižní magisterský program na univerzitě, kde se během následujících dvou let hodlá zdokonalit v psaní poezie. Leigh bez zábran přiznává, že jí víc baví texty písní Taylor Swift než básně T. S. Eliota. Navíc se nikdy nepřenesla přes kritická slova, kterými její básnickou tvorbu na střední škole hodnotil Will, její tehdejší platonická láska. Jako by nestačilo, že její spolužáci si nosí v plátěných taškách všechny ty správné autory a publikují v předních literárních časopisech, Leighina nejistota se ještě prohloubí, když se na seznamovacím dni objeví právě Will, dávná láska a nepřítel v jednom. Teď si nechává říkat William a je to přesně ten typ studenta, jaké Leigh nesnáší: v pletené vestě a s ohmataným koženým zápisníkem vypadá dokonale snobsky.

Jenže jejich skupinka studentů je příliš malá na to, aby se sobě mohli dlouhodobě vyhýbat. Když pak Will na jeden seminář přinese intimní báseň (která je možná, snad, rozhodně o Leigh), jsou oba nuceni si uvědomit, že v tom druhém je víc, než co je napsáno na papíře. A to, co je mezi řádky, může být ještě zajímavější.

Katie Naymonová

Žije a píše ve Stockholmu, pochází však z amerického státu Ohio. Bakalářský titul v oboru kreativního psaní získala na univerzitě v Baltimoru, v magisterském kurzu tvůrčího psaní poezie pokračovala na univerzitě v Greensboro v Severní Karolíně. Miluje kočky, Sally Rooneyovou, extrémně vysoké pasy u kalhot, zrušené plány, kváskový chléb, čerstvá rajčata a domácí máslo. *Hledej mě mezi řádky* je její první román.

„Asi není až tak moc překvapivé, že román o básnících je jednou z nejlépe napsaných romantik za poslední roky. Živě se mi vybavovaly situace z mých vlastních studií na univerzitě. Nestává se často, že bych ihned zatoužila po další knize debutující autorky, ale cokoli Katie Naymonová napíše, prosím, chci.“

Kate Goldbecková, spisovatelka

„Okamžitě jsem propadla něžné, lyrické knize Katie Naymonové a bolelo mě srdce – tím nejlepším možným způsobem – při sledování Willa a Leigh na jejich cestě k přijetí vlastní komplikované zranitelnosti v životě i v umění.“

Ava Wilderová, spisovatelka



Rebecca Jenkshaková

Wildcat: oheň a led

V žáru i ty nejsilnější ledy tají...

Romance o tom, že hokej je pořádně žhavý sport



Vydání: červen 2025
Originální název: Wildcat
Překladatel: Alžběta Komrsková
Parametry knihy: 130 × 200 mm



Leo Lohan je vycházející hokejová hvězda aspirující na kapitána Wildcats, nejmladšího týmu NHL. Teď před začátkem sezony se musí soustředit jen a jen na hokej. Jenže od chvíle, co strávil noc se Scarlett, jednou přidrzelou barmankou, jako by přestával mít myšlenky plně pod kontrolou.

Scarlett Millerová neměla v plánu nechat v jednadvaceti vysoké školy a vrátit se zpátky k rodičům, ale stalo se. Právě pracuje jako barmanka, ovšem s její prudkou náturou to určitě dlouho nevydrží. Aspoň že v baru narazila na jednoho milého kluka. A strávila s ním žhavou noc. Nevyměnili si telefonní čísla, ani nezná jeho celé jméno. Však taky nešlo o nic závazného.

A najednou se oba opět setkávají – na zahajovacím večírku Wildcats. Scarlett je očividně trenérova nejmladší dcera... a Leo ji nemůže pustit z hlavy. Co teď? Každý přeče ví, že začít si něco s dcerou trenéra je proti pravidlům. Nebo ne?

Seznamte se s hokejovým týmem Wildcats – na ledě jsou sebevědomí, draví a odhodlaní vyhrát ligu. Mimo led? Vždycky připravení na divokou zábavu!

„Leo je ten nejsladší kluk, jakého by chtěla mít každá holka, a Scarlett je prostě svobodná duše. Skvělá kniha!“

Amazon

„Wildcat: oheň a led je můj nový objev. Příběh Lea a Scarlett je jako stvořený pro snění.“

Amazon

„Páni, tahle kniha! Už dlouho jsem si sportovní romanci tolik neužila, ale Wildcat: oheň a led byla tak zábavná. Celou dobu jsem se usmívala a nedokázala jsem ji odložit.“

Goodreads

Rebecca Jenschaková

je autorka romancí ze sportovního prostředí a bestsellerová autorka USA Today. Když zrovna nepíše, fandí sportovním týmům, tráví čas s rodinou a přáteli nebo je zabraná do dobré knihy.



Alena Šteffelová

Charón

Když si zahráváš s ohněm, můžeš se spálit.

První díl žhavé série *Podsvětí*



Vydání: červen 2025
Editor: Kamila Hladká
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Odvrácená strana má jasná pravidla. I Mike má svá. Díky nim stále žije a patří k nejobávanějším lidem v podsvětí. Nikdo ho nevidí rád. Je totiž vždycky ten poslední. Pak už je jen tma a smrt! Drží si odstup a nezávislost je pro něho alfou a omegou. To dodržíže i u žen. Vztahy mají přesně stanovenou dobu trvání. Od zásunu po výsun. Jenže léčka je nastražená. Rozum mu říká jedno, ale jiné části jeho těla mají opačný názor. Past má totiž zelenohnědé oči. Kozy, co jeho dlaně sotva pojmu, nedotčený klín a ostrý jazyk. Čím víc se do ní noří, tím víc zapomíná, kým vlastně je. Smyčka se utahuje. Šachová partie je rozehraná. Na jedné straně podsvětí a ruská mafie, na druhé sešikované policejní sbory. Z lovce se stává kořist. Uprostřed štvance se setkávají a prolínají dva světy, které spolu nemají nic společného. Kromě vášně a fascinace, která se pomalu a jistě mění v něco silnějšího. Bude to stačit tváří v tvář světu, kterému vládnou peníze, drogy a zbraně? O tom rozhodne ten, kdo naposledy zmáčkne spoušť.

Rozvíjející se vztah nesourodé dvojice, kde každý má svá menší i větší tajemství. Drsné svědectví o praktikách podsvětí v Česku. Syrové vyprávění, strhující děj, nečekané zápletky a sarkasmus na každé stránce. Vstupte do světa, který má svá pravidla, ale nikdo se jich nedrží.



Alena Šteffelová

(* 1983) své literární vlohy začala tříbit mezi mantinely coby jedna z prvních hokejových novinářek v Česku. Že to byla trefa vedle, se ukázalo po dokončení studií na FSV UK, kdy opustila média a přešla na druhou stranu. Během bohaté kariéry v PR se podílela na komunikaci celé řady prestižních firem i institucí z nejrůznějších odvětví. Mimo to se věnovala i umělecké tvorbě. První ocenění Vavřínová koruna za detektivní povídku získala v roce 2006 a o rok později přidala další dvě ceny z téže soutěže. V roce 2021 ji společně s Václavem Šilhou vyšel cestopis *Na vlnách*. Nyní vstupuje na scénu už sama a odhaluje sebe i temné praktiky tuzemské mafie v sérii *Podsvětí*.



Heather Webberová



Tajemství platanového knoflíku

„Koneckonců jsme na Jihu, tady je vždycky ve vzduchu cítit závan magie.“



Vydání: červenec 2025
Originální název: South of the Buttonwood Tree
Překladatel: Sabina Čechová
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Blue Bishopová má schopnost nacházet ztracené předměty. V půvabném městečku Buttonwood v Alabamě, kde vyrůstá, se jí do cesty připlétají různé věci: ztracené peněženky, šperky, domácí mazlíčci, a někdy taky problémy. A nejvíc ji překvapí, když v lese blízko platanu opředeného legendami najde opuštěné novorozeně. Na druhé straně Buttonwoodu se Sarah Grace Fultonová potýká s vlastními problémy. Vždycky se za všech sil snažila dělat všechno správně, ale vlastní matka by ji vydělila, kdyby znala jen polovinu jejich tajemství. Když se v lese nečekaně objeví novorozená holčička, navždycky to změní životy obou žen. Budou muset bojovat o to, co v životě skutečně chtějí a co milují. Přitom budou odhalovat dlouho skrývaná tajemství a poznají, kdo opravdu jsou a co jsou ochotné obětovat pro svoji rodinu.

„V této knize je spousta lásky. Ne romantiky. Lásky. Pokud potřebujete ve svém životě trochu magie nebo chcete krásné čtení, které vám dá zapomenout na současné starosti světa, tahle kniha to dokáže.“

Sandy's book a day

„Okouzlující příběh o malém městě, jeho tajemstvích, a rodinných poutech, která nás drží pohromadě.“

Southern Review of Books

Heather Webberová

je autorkou více než třiceti románů, dvakrát byla nominována na americkou cenu Agatha Award. Ráda čte, pije příliš mnoho kávy a čaje, pozoruje ptáky, háčkuje a peče. Žije nedaleko Cincinnati ve státě Ohio a usilovně pracuje na další knize. Píše také pod pseudonymem Heather Blakeová.



  
červen 2024
398 Kč
349 s.
145 × 210 mm



 
říjen 2024
398 Kč
319 s.
145 × 210 mm



Renée Rosenová

Říkejme jí Barbie

Byla vysoká jen 30 cm, ale změnila svět.
V románu inspirovaném skutečnými událostmi
se vám panenka Barbie zrodí před očima.



Vydání: červenec 2025
Originální název: Let's Call Her Barbie
Překladatel: Ada Bartlová
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Když Ruth Handlerová vejde do jednací místnosti továrny na hračky, kterou spoluzaložila, a představí svůj nápad na novou panenku, jež se nepodobá žádné jiné, ví, do jak složitého úkolu se pouští. Světu může chvíli trvat, než na tuhle myšlenku přistoupí. V roce 1956 vypadají všechny panenky jako miminka, a holčičkám nezbyvá než si hrát na maminky. Ruthina vize hračky v podobě dospělé ženy se záviděníhodným šatníkem umožní dívkám snít, že mohou být čímkoli. Zatímco Ruth dává dohromady kreativní tým (inženýra Jacka Ryana, který skrývá své vnitřní demony za geniálním talentem, a módní návrhářky Charlotte Johnsonovou a Stevie Kleinovou, jejichž naděje a sny závisí na úspěchu Barbie), uvědomuje si, že není času nazbyt. Nová, odvážná panenka se musí dostat na pulty hračkářství co nejdřív. V nadcházejících desetiletích – přes prudké vzestupy a zničující pracovní i osobní pády, veřejné skandály a soukromá selhání – se každý z členů týmu bude muset mnohokrát rozhodnout, jak silně se chce k jejich výtvaru upínat. Protože Barbie nikdy nebyla jen panenka.

„Příběh o tom, jak Barbie vznikla, je stejně ikonický jako panenka sama. Díky autorčině rozsáhlé rešerši a literárnímu talentu panenka na stránkách knihy doslova ožívá, stejně jako všichni ti, kteří ji přivedli na svět.

Říkejme jí Barbie je strhující čtení pro každého, kdo miluje historickou fikci, silné ženy, panenku Barbie (ať už jako hračku nebo filmovou postavu) a příběhy o americkém snu.“

Viola Shipmanová, spisovatelka

Renée Rosenová

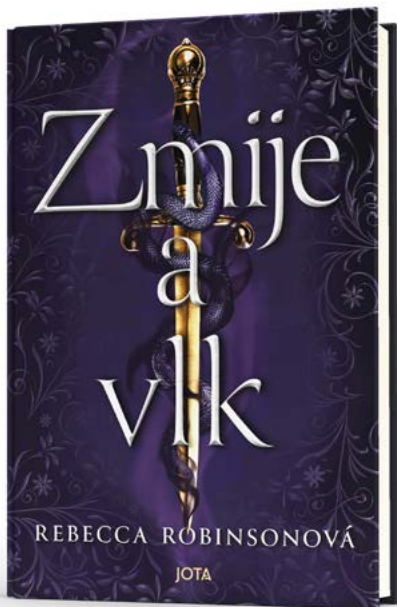
(* 1960) je bestsellerovou autorkou osmi historických románů. Většina lidí nejprve objeví lásku ke čtení a pak se rozhodne zkusit psát, u Renée Rosenové tomu však bylo přesně naopak. Od dětství věděla, že chce být spisovatelkou. V dospělosti pak měla to štěstí, že mohla studovat u tak vážných romanopisců, jako jsou Michael Cunningham, Susan Minotová a Carol Anshawová. Žije v Chicagu.

„Mysleli jste si, že víte o Barbie všechno? Tento nádherný, citlivý román vám odhalí skutečný příběh mimořádné talentované ženy, která stála za zrodem nejmilovanější i nejnenaviděnější panenky Ameriky.“

Elizabeth Lettsová, spisovatelka



FANTASY



Rebecca Robinsonová

Zmije a vlk

Napínavá sága pro čtenáře sérií *Skleněný trůn* a *Dvůr trnů a růží* kombinuje politické intriky a romantické plotky mezi nepřáteli



Vydání: červenec 2025
Originální název: The Serpent and the Wolf
Překladatel: Růžena Svobodová
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Celý život se Vaasu snažili vycvičit jako dokonalou zbraň.

Poté, co ztratila matku, si je Vaasa jistá, že se blíží i její smrt. Probudila se v ní totiž jakási temná magie, která ji zevnitř požírá. Stejně tomu věří její mocichtivý bratr, který chce Vaasu zlikvidovat. A jelikož to vypadá, že Vaasa již brzy kvůli temné magii stejně zemře, hodlá její smrt využít politicky. Jako nejstarší muž rodu ji provdá za Reida z Mirehu, nelibostného cizího vládce, v naději, že její smrt využije jako záminku k tomu, aby konečně napadl Reidův národ. Jediné, co musí Vaasa udělat, je zemřít.

Vaasa však zoufale touží žít. Do svého nedobrovolného manželství vstupuje s plánem uniknout. K jejímu překvapení jí však Reid nabídne dohodu: když mu pomůže získat hlasy, aby se dostal k větší moci, může Vaasa svobodně odejít. Výměnou za spolupráci se s ní také podělí o znalosti magie, které v jeho zemi mají, aby jí její vlastní síla nevysála. Tento návrh je možná příliš dobrý na to, aby se dal odmítnout, přesto to mezi Vaasou a Reidem začne jiskřit, což by mohlo ohrozit jejich dohodu. Jakmile smrtící intriky jejího bratra dostanou konkrétní obrysy, bude v sázce nejen její svoboda, ale budoucnost celých říší.

„Fascinující svět, zajímavé postavy a omračující romantika dělají z této knihy povinnou četbu!“

C. J. Redwineová, spisovatelka

„Kouzelný a báječný příběh knihy Zmije a vlk vás zcela pohltí. Jedna čarodějka věští potíže, čarodějnické sestery věští noční můru a já věstím, že tuhle knihu nedokážete odložit!“

Paige Crutcherová, spisovatelka

Rebecca Robinsonová

tráví dny prací ve správě střední školy, kterou sama kdysi absolvovala. Večer se mění v nadšenou čtenářku, spisovatelku a milovnici veškerého umění. Když se zrovna nevěnuje psaní, ráda vaří, tráví čas se svým manželem a synem a chodí na procházky se svými dvěma husky.

„Oslavný knižní debut, v němž Rebecca Robinsonová dokazuje, že mistrně zvládá nejen výstavbu nového a propracovaného světa, ale i křehké umění žhavé pozvolné romance. Vůbec jsem tu strhující a květnatou fantasy nechtěla dát z ruky a už se nemůžu dočkat dalšího dílu.“

Kate Goldenová, spisovatelka



Penn Coleová

Prokletí Spřízněných: Jiskra Věčného plamene

Když vzplanou stará tajemství,
všechno kolem shoří



Vydání: březen 2025
Originální název: Kindred's Curse: Spark of the Everflame
Překladatel: Olga Raclavská
Parametry knihy: 398 Kč | 439 s. | 145 × 210 mm

Světlu smrtelných vládnou krutí Dědicové, potomci samotných bohů, kteří kdysi osídlili devět říší Emarionu. Diem Bellatorová se pokouší nevyčínat, ale v skrytu duše touží opustit svou chudou, uzavřenou vesnici.

Když náhle zmizí její matka, která skrývala nebezpečné tajemství, Diem se naskytne nečekaná příležitost vstoupit do temného světa královské rodiny Dědiců a začít rozplétat klubko záhad, jež za sebou matka zanechala. Na každém kroku ji sleduje pohledný, záhadný nástupce umírajícího krále. K tomu je tu skupina smrtelných, která se ji pokouší zlákat, aby se i ona zapojila do blížící se občanské války. Diem se musí naučit orientovat v nepsaných pravidlech lásky, moci a politiky, aby zachránila nejen svou rodinu, ale s ní i všechny smrtelné.

Jiskra Věčného plamene je první knihou čtyřdílné fantasy série *Prokletí Spřízněných*. V tomto romantickém epickém příběhu vás čeká pomalu se rozvíjející vztah mezi nepřáteli. Zaujme milovníky magie, draků, napětí a přátelského popichování a oblíbí si jej především čtenáři knih *Dvůr trnů a růží*, *Z krve a popela*, *Zmije a křídla noci* nebo *Čtvrté křídlo*.

„Takový pocit jsem neměla z žádné série od doby, kdy jsem četla sérii Dvůr trnů a růží. Tempo, zápletka, dějové oblouky, budování světa. Napětí je skvělé. Všechno je to úžasné. Mám pocit, že ty postavy jsou moji přátelé a strašně mi na nich záleží.“

Goodreads

„Je to krásná romance. Hlavní dvojici fandím, ať se děje cokoli. Autorka popisuje jejich napětí, vášně a lásku tak dobře, že úplně omdlévám. Prostě dokonalá kombinace odpovědi a tajemství, která ve čtenáři zanechává hlad po dalším pokračování. Byla jsem z toho na větvi od začátku do konce a chci si přečíst další díl!“

Goodreads

„Tato kniha je neuvěřitelně dobře napsaná. Vyprávěčský hlas Penn Coleové je podmanivý a vnitřní monolog hlavní postavy je poutavý a autentický. Knihu je naprostým potěšením číst – nemohla jsem ji odložit. Celkově je Jiskra Věčného plamene rozhodně jednou z mých nejlepších knih roku 2024. Dávám 5 z 5 hvězdiček.“

Amazon

Ukázka z knihy:

Ten hlas sebou zmítal, už se nedožadoval propuštění, ale rozkazoval mi – cenil zuby a vrčel, abych ho pustila ze řetězu a on mohl spálit svět na popel. Ale já už neměla co nabídnout, tomu chlapci ani sobě samé. Žádné zbraně, žádnou magii, pouze ochranu vlastním tělem, abych ho zaštitila před surovým hněvem jeho otce.

Nikdy jsem se neřadila mezi věřící. Nikdy jsem nežádala o radu staré bohy, a pokud nepočítám občasné rouhání, rozhodně jsem se neobracela na Spřízněné, neboť mi bylo jasné, že od těch samých bytostí, které rozsekly náš svět vedví, se mi žádné pomoci nedostane.

Ale pokud jsem tím mohla přinést alespoň střípek klidu a míru do těchto posledních vteřin nebo si získat přízeň jakékoliv pekelné bytosti, jež vládne posmrtnému životu, pro toho chlapce a jeho matku jsem se o to musela alespoň pokusit.

Začala ze mne proudit prastará slova – Poslední verše, zakázaná modlitba ze staré víry smrtelných.

„Nadešel tvůj čas, slyš věčnosti hlas, klid a mír tě za dobrotu spas.“

Zatímco se mi slova modlitby řinula ze rtů, mužovy kroky se sunuly po prašné kamenité cestě k nám. Beze spěchu se blížil a má slova nabírala na rychlosti spolu s tlukotem mého srdce.

„Zažeň z temna strach, přijmi stínů nach, strast i bolest obrátí se v prach.“

„Hledme na kacíře,“ zašklebil se. *„Dobře. Aspoň můžu klidně spát, když vím, že sis svou smrt zasloužila.“*

„Co jest předurčeno, budiž odhaleno, neb duším ctným vše jest odpuštěno.“

„Tví smrtelní bohové ti nepomůžou, holka. Třeba se nad vámi oběma Spříznění smilují.“

Objala jsem dítě silněji a pevně semkla víčka.

„V lásce a radosti, při verších svá–“

A v tu chvíli zaútočil.

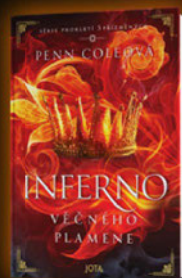
V sérii *Prokletí Spřízněných* vyjde



podzim
2025



jaro
2026



podzim
2026

„Měla jsem husí kůži, Jiskra Věčného plamene se mi líbila až do morku kostí.

A ten konec prostě wow, nemám slov.

Nemůžu se dočkat druhého dílu.“

Amazon

Penn Coleová

je autorkou mezinárodních fantasy bestsellerů plných romantických příběhů o hrdých a bojovných ženách. Její debutová série *Prokletí Spřízněných* se prodala již do více než dvanácti zemí. Než se Coleová vydala za svým celoživotním snem psát knihy, věnovala se kariéře umělkyně a právničky. Ačkoli se narodila a vyrostla v Texasu, v současné době žije se svým manželem ve Francii, kde ji obvykle najdete, jak pije příliš mnoho vína, pojídá příliš mnoho pečiva a trolí své čtenáře na Discordu.



Ransom Riggs

Sunderworld: Neuvěřitelná zklamání Leopolda Berryho

Podivné už znáte. Teď se připravte
na neuvěřitelné. Vítejte v Sunderworldu!



Vydání:	duben 2025
Originální název:	Sunderworld: The Extraordinary Disappointments of Leopold Berry
Překladatel:	Bronislava Grygová
Parametry knihy:	124 × 200 mm

Sedmnáctiletý Leopold Berry kolem sebe vídá zvláštní věci. Muže, který strká do parkovacích hodin zub. Rozžhavený poklop na parkovišti. Poloautomatického mývala s hořícím ocasem... Každá z těch halucinací jako by pocházela z dětského televizního seriálu z 90. let *Maxova dobrodružství v Sunderworldu* – a taky že ano.

Když tehdy dvanáctiletý Leopold objevil videonahrávku seriálu, začal být tímto fantastickým světem doslova posedlý. Ztratit se v Sunderu byl ten nejlepší způsob, jak uniknout smutné realitě, netruchlit nad smrtí matky a nebyť zklamáním pro svého otce.

Jakmile se podivné vize po letech vrátí – v tu nejnevhodnější dobu a v ten nejméně vhodný den –, obrátí se Leopold na svého nejlepšího přítele Emmeta s prosbou o pomoc. Společně zjišťují, že Los Angeles je mnohem podivnější místo, než tušili. Nejen že Sunder skutečně existuje, ale navíc je v ohrožení – a zoufale potřebuje hrdinu. Leopold riskuje vše, aby dostal svému osudu, zachránil svět dětských snů a aby jednou provždy dokázal, že není tak nemožný, jak si o něm všichni myslí.

Ransom Riggs

(* 1979) se narodil na dvě stě let staré farmě v Marylandu, kde chtěl jako dítě zůstat a stát se farmářem. V pěti letech se však s rodiči přestěhoval na Floridu, v současnosti má svůj domov v kraji podivných dětí – v Los Angeles. Jeho záliba ve sbírání kuriózních fotografií vyústila v sepsání debutového románu *Siroťáček slečny Peregrinové pro podivné děti*, který se dočkal pěti pokračování a dvou návazných knih, a v neposlední řadě i filmového zpravování (2016) v režii Tima Burtona. V roce 2013 se oženil se spisovatelkou Tahereh Mafí, vychovávají společně dceru Laylu.

Nejočekávanější fantasy série je konečně tady!

Vítejte v novém nezapomenutelném světě
vizionářského vypravěče Ransom Riggsa.

„Riggsův brilantní příběh, vynikající budování světa a živé charaktery postav – to je strhující začátek série, která převrací archetypy ‚vyvolených‘ pomocí antihrdiny, který vyvolí sám sebe.“

Publishers Weekly

„Obraznost podobná stylu Davida Lynche, bohatá na děsivé detaily.“

Entertainment Weekly

Sirotčinec slečny Peregrinové pro podivné děti

SIROTCINEC SLEČNY
PEREGRINOVÉ

Pamatujete se? 1. srpna 2012 poprvé zazněla slova, která jsou desítkám tisíc českých čtenářů už důvěrně známá: Tajemný ostrov. Opuštěný sirotčinec. Zvláštní sbírka velice podivných fotografií. Strašidelný příběh jako dělaný pro Tima Burtona. Připomeňte si všechny knihy fenomenální série *Sirotčinec slečny Peregrinové pro podivné děti*.



srpen 2012
448 Kč
358 s.
124 × 200 mm



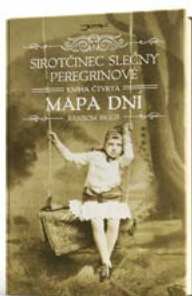
září 2016
298 Kč
366 s.
124 × 200 mm



srpen 2014
468 Kč
424 s.
124 × 200 mm



duben 2016
488 Kč
496 s.
124 × 200 mm



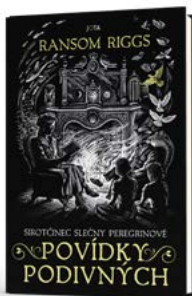
duben 2019
498 Kč
504 s.
124 × 200 mm



říjen 2020
448 Kč
344 s.
124 × 200 mm



říjen 2021
498 Kč
527 s.
124 × 200 mm



květen 2023
348 Kč
174 s.
152 × 228 mm



srpen 2023
398 Kč
237 s.
152 × 228 mm





OPRAVDOVÉ PŘÍBĚHY



Petr Gratias, Oldřich Veselý

Černý racek

Racek černý dál sní o duhách...

Příběh brněnské bigbitové legendy
Oldřicha Veselého



Vydání: květen 2025

Parametry knihy: 220 × 210 mm

Kniha pojednává o životních a uměleckých osudech významného Brňana, který se prosadil za bývalého režimu v rámci tehdejšího Československa v oblasti rockové hudby. Jako výrazný zpěvák, zajímavý skladatel a kreativní hráč na klávesové nástroje se Oldřich Veselý (1948–2018) zvěčnil ve skupinách Great Music Factory, zájezdních Atlantis, Synkopy 61, Blue Effect, v přetransformovaných Synkopách a v kapele €-band. O jeho jedinečných uměleckých schopnostech vypovídají nejen vydané desky, které byly postupně zdigitalizovány, ale také hudba pro divadelní představení, dokumentární filmy, reklamy i pro lyrický Odyssea, úspěšně uvedený v Městském divadle Brno. Koncertně vystupoval i v USA a Mexiku a v závěru své umělecké dráhy po republice společně se známou skupinou Čechomor.

Na novém vydání knihy *Černý racek* se podílel Petr Gratias a synové Oldřicha Veselého, díky čemuž byly dovyprávěny osudy tohoto výrazného brněnského umělce až k jeho nešťastnému odchodu do hudebního nebe. Vyprávění přináší poutavé historky, popisuje vážnější i veselejší okamžiky v umělcově životě a je zároveň odrazem doby minulého režimu a tehdejších podmínek, za jakých bylo často obtížné tvořit a být kumštýřem na volné noze a také prosazovat originální pojetí hudby.

Publikace je doplněna řadou fotografií, často dosud nepublikovaných, názory známých i méně známých osobností a kompletním přehledem hudební tvorby Oldřicha Veselého.

Petr Gratias

(* 1955) je novinář, hudební publicista a rockový historik. Několik let působil jako hudební redaktor a moderátor na Rádiu Hey, kde představil významné osobnosti domácí i zahraniční hudební scény, připravil například komponované monotematické seriály o The Beatles, Pink Floyd, Janis Joplin a Led Zeppelin. Editor knihy *Třicetpět ro(c)ků rocku*. V Nakladatelství JOTA vydal knihy *V erbu Progres* (2014), *Decibely nad Brnem* (2015) a *Cesty do rockového nebe* (2019).

„Ve svém profesionálním životě zpěvačky na plný úvazek jsem potkala hodně hudebníků. Je možné nazvat je originálním živočišným druhem. Mají své přednosti a své zápory. Někdy jsou oba póly vyvážené, jindy jeden z nich převažuje. Olda Veselý patří do kategorie lidí, kterých si moc vážím.“

Věra Špinarová, zpěvačka

CESTOPISY





Slavomír Duchovič, Marek Sedlák

Via Slovakia

Vášeň pro přírodu, cestování a láska
ke Slovensku



Vydání: říjen 2025
Editor: Kamila Hladká
Parametry knihy: 160 × 230 mm

Cesta mění, cesta očisťuje, na cestě se dějí zázraky... Via Slovakia je jedinečná cesta Slovenskem nabitá zajímavými místy, adrenalinovými atrakcemi, nádhernými výhledy a nespoutanou divočinou. Vyberte si jednu z osmnácti tras a vydejte se na kratší nebo delší putování majestátními horami, dolinami a řekami. Zažijte na vlastní kůži nezapomenutelnou atmosféru starobyklých hradů a malebných dědinek, kde jako by se zastavil čas, a nechte se okouzlit slovenskou tradicí a pohostinností. Staňte se i vy součástí Via Slovakia!

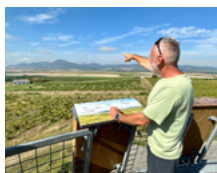
Knih vychází ve slovenské i české jazykové mutaci s množstvím fotografií, praktických rad a map.

Další informace na www.goviaslovakia.sk

1 840 kilometrů | 38 521 metrů převýšení | 18 etap

Slavomír Duchovič

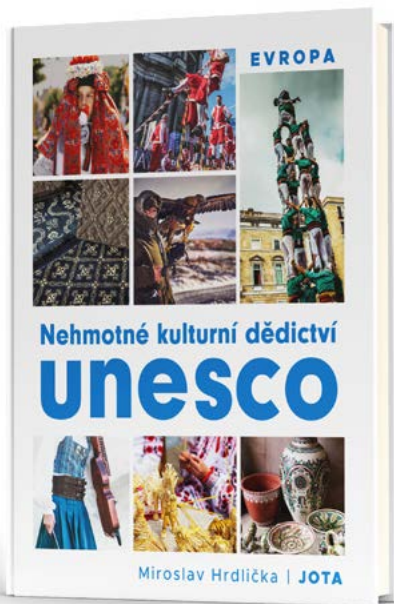
(* 1972) Charismatický neobyčejný chodec, který se začal turistice věnovat po úspěšném skončení protidrogového léčení, protože cesty do přírody mu pomáhaly uvolňovat psychiku. Nápad přejít slovenské pohraničí přišel spontánně a vyžádal si obrovskou vůli. Slavo zažil krize, sáhl si na dno, překonal strach, ale vždy šel dál. Otevřeně přiznává, že to chtěl několikrát vzdát. Podruhé přešel Slovensko v roce 2022, kdy dal výpověď v práci, a postupně se k němu přidala další trojice. Víťazoslav Chrappa o této cestě natočil působivý stejnojmenný outdoorový dokument, který vstoupil do kin koncem roku 2024.





POPULÁRNĚ NAUČNÁ

foto:
© Filipzverina/CC
BY-SA 4.0



Miroslav Hrdlička

Nehmotné kulturní dědictví UNESCO – Evropa

Verbuňk, modrotisk, sokolnictví, masopust nebo Jízda králů – poznejte nejen české nehmotné kulturní dědictví UNESCO v nové obrazové publikaci



Vydání: duben 2025
Editor: Martina Janáková
Parametry knihy: 210 × 260 mm

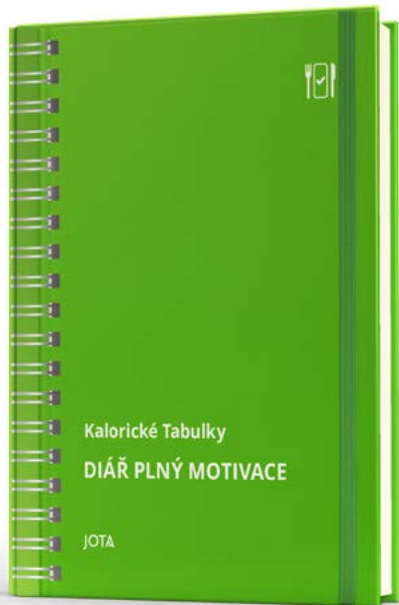
O světovém kulturním a přírodním dědictví UNESCO jste už bezpochyby slyšeli, mnohé památky jste možná dokonce viděli na vlastní oči. Věděli jste však, že od roku 2003 existuje také seznam nehmotného kulturního dědictví lidstva? Zaznamenává a podporuje mimořádné formy projevů lidské činnosti, které se ve světě odrážejí jinak než jako hmotné památky: jedinečné podoby jazyka, zvyky, rituály a slavnosti, unikátní interpretační umění, dovednosti spojené s tradičními řemesly či znalosti o přírodě a vesmíru. Na seznam se dostalo již více než sedm set světových nehmotných památek – v Evropě jich existuje přes dvě stě, z toho deset přímo v České republice.

V této nové výpravné publikaci naleznete kompletní přehled všech evropských nehmotných památek UNESCO, jejich stručnou charakteristiku i bohatou fotodokumentaci.

Miroslav Hrdlička

(* 1955), vystudovaný geograf, průvodce v cestovním ruchu, publicista, srdcem dobrodruh, duší cestovatel. Spoluzakladatel dodnes fungujícího Klubu železničních cestovatelů, po deset let člen prezidia Asociace českých cestovních kanceláří a agentur. Tvůrce pořadu *Cestovatelské úterky* v Městské knihovně v Praze. Spoluautor řady knižních průvodců, projektu *Cestománie* v nakladatelství Kartografie a knihy *Skvosty Evropy* mapující evropské kulturní a přírodní památky UNESCO (Ottovo nakladatelství, 2011).





Kalorické Tabulky: Diář plný motivace

Získejte kontrolu nad svým zdravím, pohybem i spokojeností. Tento půlroční nedatovaný diář vám pomůže nejen plánovat, ale také sledovat vaše pokroky a inspirovat vás k lepším návykům.



Vydání: prosinec 2024
Editor: Lucie Plachá, Lucia Švorcová
Parametry knihy: 348 Kč | 216 s. | 148 × 210 mm

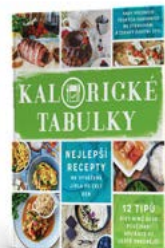


Diář plný motivace, váš každodenní průvodce k lepšímu já, je navržen tak, aby vás inspiroval, podporoval a vedl na cestě k lepším návykům. V tomto nedatovaném půlročním diáři najdete prostor pro zaznamenávání cílů, pokroků a úkolů, ale také výzvy, které vás udrží v pohybu.

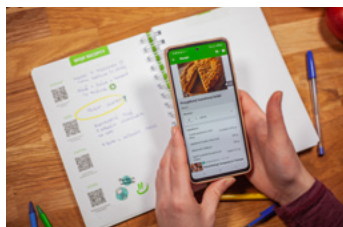
Diář vám pomůže, abyste každý den dokázali najít rovnováhu mezi prací a odpočinkem, a hlavně neztratili chuť pokračovat dál. Nejenže budete mít své plány a záznamy stále na očích, ve svých zápiscích se můžete kdykoli vracet zpět a sledovat svůj pokrok, stejně jako v mobilní a internetové aplikaci Kalorické Tabulky, kde vidíte své jídelničky zpětně i několik let. Mějte své zdraví, pohyb a spokojenost pod kontrolou. Objevte radost z malých kroků, které vedou k velkým změnám.

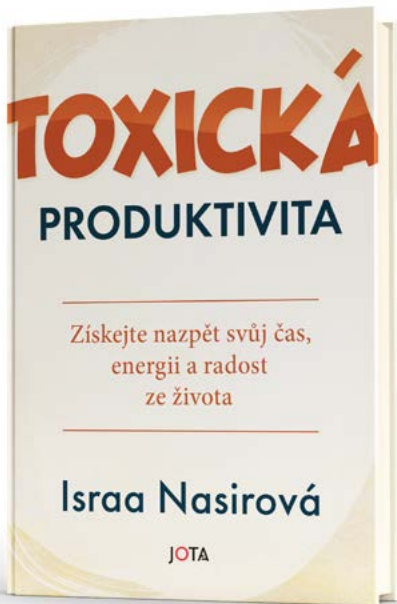
Začněte ještě dnes! *Diář plný motivace* vám bude spolehlivým pomocníkem na cestě k zdravějšímu a spokojenějšímu životu.

- ✓ Prostor pro cíle, úkoly a každodenní reflexi
- ✓ Výzvy, které vás udrží v pohybu
- ✓ Dokonalý doplněk k aplikaci Kalorické Tabulky
- ✓ Dvě vložené strany motivačních samolepek



říjen 2020
498 Kč
263 s.
190 × 232 mm





Israa Nasirová

Toxická produktivita

Získejte nazpět svůj čas, energii a radost ze života



Vydání: červen 2025
Originální název: Toxic Productivity: Reclaim Your Time and Emotional Energy in a World That Always Demands More
Překladatel: Jana Kordíková
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Už celá desetiletí nás sociální tlak nutí šplhat výš, neustále se překonávat a zlepšovat, dosahovat dalších úspěchů – jenom tak se prý budeme cítit skvělejší, naplněnější, váženější... dokonce snad i šťastnější. Náš život se proměnil v nikdy nekončící honičku za „dalším cílem“ – abychom si ho mohli odškrtnout ze seznamu úkolů a abychom se co nejdříve v životě posunuli zase o kus dál. Jenže nic není zadarmo: za to vše platíme svým duševním i fyzickým zdravím. Jsme šťastnější? A bude to vůbec někdy dost? Produktivitu často tolik neovlivňuje to, jak hospodaříme s časem, ale spíše to, jak si umíme poradit se svými emocemi.

Knihou *Toxická produktivita* ukazuje, že žijeme ve světě posedlém myšlenkou mít stále víc hotovo, odhaluje skryté kořeny toho, proč se pořád za něčím ženeme, a postupně rozkrývá mýtus, že dělat víc znamená mít větší hodnotu. Je nejvyšší čas vymanit se z pasti návyků toxické produktivity a vrhnout se do života, který bude nejen produktivní, ale také hluboce smysluplný. Nechte se touto knihou vést na transformativní cestě k objevení sebe sama a získejte nazpátek svůj čas, energii a radost ze života.

Israa Nasirová

se narodila v Pákistánu a vyrůstala střídavě v Saúdské Arábii a Torontu. Žila také na Blízkém východě, v jižní Asii a v USA. Tyto zkušenosti jí pomáhají lépe chápat výzvy spojené s životními změnami. Psychologii vystudovala na Univerzitě v Torontu a na Adelphi University v New Yorku. Později získala certifikaci pro kognitivně behaviorální terapii a pro racionálně emotivní behaviorální terapii. Jako terapeutka se poslední roky věnuje hlavně digitálnímu duševnímu zdraví. Její profil Well Guide na Instagramu, který sleduje přes 260 tisíc lidí, se věnuje sebeobjevování a hledání toho, co znamená žít smysluplný život.

Brát ohled na vlastní emoční pohodu je důležitější než neúnavně podávat stále větší výkon. Nechte se vést k zamyšlení nad tím, jaké jsou vaše motivace a jestli i vaše pojetí produktivity nepotřebuje přehodnotit. Protože úspěch nikdy nebude úplný bez vnitřního naplnění.

„Hlasitý budiček pro všechny, kdo se nechali pohltnit nekonečným koloběhem kultury shonu.“

Sue Varma, spisovatelka a psychiatrička

LITERATURA FAKTU A MILITARY





Donald L. Miller

Vládcové nebes

Příběh amerických „hochů od bombardérů“, kteří bojovali v letecké válce proti nacistickému Německu



Vydání: březen 2025
Originální název: Masters of the Air
Překladatel: Marek Pavka, Petr Šťastný
Parametry knihy: 800 + 24 s. | 145 x 210 mm

Vládcové nebes jsou osobním příběhem amerických „hochů od bombardérů“ v době 2. světové války, kteří tento válečný konflikt přenesli až do samotného Berlína. V roce 1943 měl člen posádky amerického bombardéru šanci jen jedna ku pěti, že přežije svůj turnus – dvacet pět misí. Osmá letecká armáda ztratila ve válce více mužů než americká námořní pěchota za celou válku.

S vyprávěcí silou vlastní beletrie bere Donald L. Miller své čtenáře na nervy drásající jízdu pod palbou pročešávané oblohy nad Berlínem, Hannoverem a Drážďany, současně líčí také strašlivou cenu, kterou za bombardování zaplatili samotní Němci. *Vládcové nebes* jsou mimo jiné příběhem o životě ve válečné Anglii a v německých zajateckých táborech, kde část války strávily desetitisíce letců. Kniha končí barvitým popisem strašlivých hladových pochodů, které museli zajatí letci ke konci války absolvovat po zemi zničené jejich bombami. Autor čerpá z rozhovorů, orální historie a amerických, britských, německých a dalších archivů. Tato kniha je hluboce dojemným popisem první a jediné bombardovací války na světě.

Nyní jako stejnojmenný seriál od Stevena Spielberga a Toma Hankse, tvůrců *Bratrstva neohrožených* a *Pacífiku*, na Apple TV+.

Donald L. Miller

(* 1944) je profesor historie na Lafayette College a odborník na druhou světovou válku a další témata americké historie. Tři z jeho osmi knih se týkají právě druhé světové války: *D-Days in the Pacific* (2005), příběh o znovudobytí Tichomoří Američany z rukou císařského Japonska; *Vládcové nebes* (2006) a *The Story of World War II* (2001), všechny vydané nakladatelstvem Simon & Schuster.

„V prvních letech druhé světové války byli jedinými americkými oběťmi na evropské půdě letci sestřelení z oblohy. Dlouho před Normandií vedli američtí „hoši od bombardérů“ nejdelší spojeneckou kampaň druhé světové války a přivedli válku až k Hitlerovi. Nyní máme to štěstí, že nám nepřekonatelný Donald Miller vzpomínku na tyto mistry letectva vrátil.“

James Bradley, spisovatel



Jiří Plachý

Výsadkáři v týlu nepřítele

Československá sekce SOE 1940–1945



Vydání: červen 2025

Parametry knihy: 145 × 210 mm

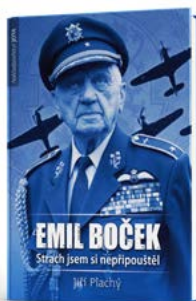
Jedinečná publikace obsahující oficiální zprávy o aktivitách SOE (Special Operations Executive) na území Protektorátu Čechy a Morava, doplněná o vzácné dobové fotografie z archivů. Zpráva britských důstojníků je opatřena poznámkami historika Jiřího Plachého, odborníka na druhý odboj. Většina úspěšných operací SOE v Evropě se uskutečnila v zemích, které Němci okupovali po vypuknutí druhé světové války. Češi se německým okupantům postavili na odpor, přestože Němci prováděli kruté a nevybíravé represe. Na tomto pozadí se SOE v roce 1941 pokusila infiltrovat na území Protektorátu Čechy a Morava své agenty, jejichž úkolem bylo pomáhat při koordinaci a rozšiřování odbojového hnutí. Nejúspěšnější operací podporovanou SOE byl atentát na Reinharda Heydricha, nejvýše postaveného nacistu, kterého zabili odbojáři za druhé světové války. Obrovská vlna represí proti civilnímu obyvatelstvu, která následovala bezprostředně po něm, činnost SOE značně ztížila. SOE vycvičila okolo stovky Čechů a Slováků, kteří ve spolupráci s místními odbojovými skupinami udržovali okupační síly v neustálé pohotovosti.

„Pokud jste chtěli znát průběh výsadků a zásobování agentů do okupovaného Československa, tohle je kniha pro vás.“

Historical Miniatures Gaming Society

PhDr. Jiří Plachý, PhD.

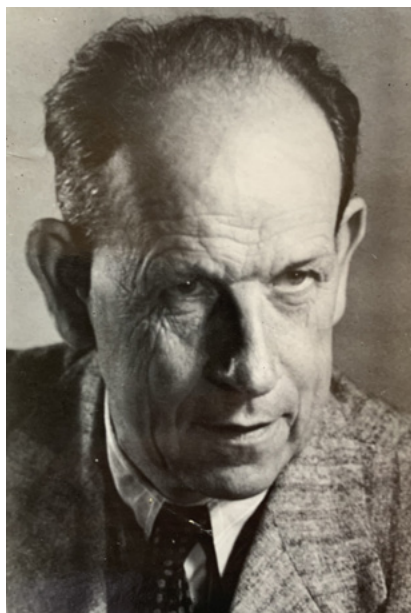
(* 1975) vystudoval FF UK v Praze, obor historie se specializací na dějiny východní a jihovýchodní Evropy. Mezi lety 2000 a 2007 pracoval jako historik v Úřadu dokumentace a vyšetřování zločinů komunismu v Praze, od roku 2007 je vědeckým pracovníkem historicko-dokumentačního odboru Vojenského historického ústavu v Praze. V letech 2009–2016 současně působil na FF UK jako vedoucí Oddělení vědy a vědecký pracovník.



298 Kč

184 s.

145 × 210 mm



Michal Stehlík

Zápotocký: Příliš mnoho životů

Kompletní portrét druhého dělnického
prezidenta Antonína Zápotockého



Vydání: červen 2025
Editor: Klára Fialová
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Antonín Zápotocký byl jednou z nejvýraznějších postav komunistického hnutí. Se stranou byl svázán už od jejích počátků a v nejvyšších patrech KSČ setrval až do své smrti v roce 1957. Veřejnost zná mnohé jeho tváře. Spisovatel budující vlastní obraz v *Rudé záři nad Kladnem*. Vězeň v Sachsenhausenu, který v 50. letech sám posílal jiné za mříže. Funkcionář, jenž se pokusil vyměnit Ježíška za Dědu Mráze v beranici a kožichu. Československý prezident, který se stal symbolem měnové reformy roku 1953.

Co se skrývá za přežívajícím mýtem „hodného tatíčka pracujících“ a jaký je skutečný odkaz a dílo člověka spjatého s emancipací dělnictva, založením KSČ, její bolševizaci na konci 20. let, převzetím moci a následnou diktaturou? *Zápotocký: Příliš mnoho životů* je komplexní portrét osobnosti plně rozporů z pera historika Michala Stehlíka.

Michal Stehlík

(* 1976) je historik-slovákista. Začínal s tématem česko-slovenských vztahů a přes zákruty komunistického Československa se dostal až k obecnému mudrování o dějinách. Autor knih a výstav. Svůj svět dělí mezi katedru, za níž učí již druhou dekádu, a muzeum – řídil Filozofickou fakultu Univerzity Karlovy, působil ve vedení Národního muzea, nyní je ředitelem Muzea literatury / Památníku národního písemnictví. Svět s údivem objevuje mimo jiné i očima svých osmi potomků. Spolu s Martinem Gromanem získal Cenu Miroslava Ivanova 2024 za současnou tvorbu a popularizaci literatury faktu za podcast, cyklus přednášek pro veřejnost a publikaci tří knih z cyklu *Přepište dějiny*.



prosinec 2021
498 Kč
264 s.
160 × 230 mm



listopad 2022
498 Kč
304 s.
160 × 230 mm



přepište dějiny



listopad 2023
498 Kč
304 s.
160 × 230 mm



září 2024
498 Kč
335 s.
160 × 230 mm

Už více než 110 titulů Nakladatelství JOTA dostupných také jako audioknihy

TAMTAMY ČASU

exkluzivní audiokniha

2 CD

Autoři:

Miroslav Zikmund

Jiří Hanzelka

Miloslav Stingl

Rudolf Švaříček

Čtou:

Jan Potměšil

Jaroslav Dušek

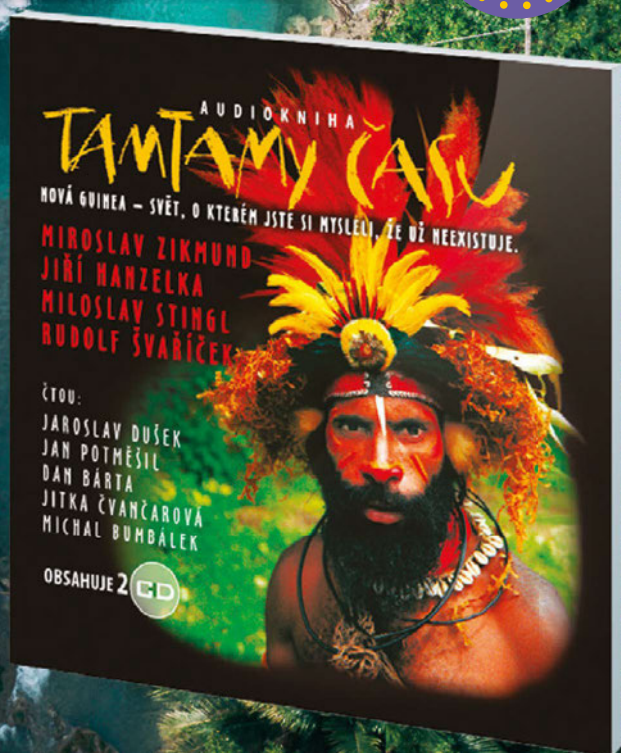
Dan Bárta

Michal Bumbálek

Jitka Čvančarová

Hudba:

Dan Bárta



AUDIOKNIHY

JOTA
AUDIO



Sběrači borůvek

Amanda Petersová

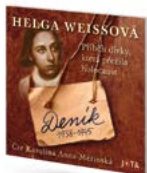
Čte: Jana Stefanka
v prodeji | 10 h 22 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Pačinko

Min Jin Lee

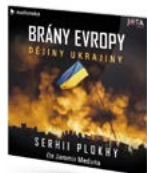
Čte: Klára Suchá
v prodeji | 19 h 8 min
mp3 ke stažení: 449 Kč



Deník 1938-1945

Helga Hošková-Weissová

Čte: Karolína Anna Měřinská
v prodeji | 5 h 5 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



Brány Evropy

Serhii Plokhyy

Čte: Jaromír Meduna
v prodeji | 21 h 6 min
mp3 ke stažení: 498 Kč



Vyhnančyně

Christina Baker Klineová

Čte: Hana Briešťanská
v prodeji | 11 h 21 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Malušeký princ

Antoine de Saint-Exupéry,

Cyrl Škarnětka, Jitka Hlaváčová

Francka Kubíkova v prodeji | 2 h 20 min
mp3 ke stažení: 298 Kč



Slavomír Pískatý.

20 let kapitánem Jumbo Jetu

Petr Čermák

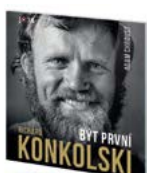
Čte: Jan Grygar
připravujeme
mp3 ke stažení



Tajemství Kosí kavárny

Heather Webberová

Čte: Helena Dvořáková
v prodeji | 12 h 5 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Richard Konkolski. Být první

Adam Chroust

připravujeme
mp3 ke stažení



Století Miroslava Zikmunda

Miroslav Zikmund,

Petr Horký, Vladimír Kroc
Miroslav Náplava, připravujeme
mp3 ke stažení



Operativec: Pravidlo tří zdrojů

Eduard Krainer

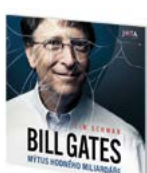
Čte: Martin Siničák
v prodeji | 8 h 36 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Operativec: Břídilové z Kábulu

Eduard Krainer

připravujeme
mp3 ke stažení



Bill Gates. Mýtus hodného miliardáře

Tim Schwab

Čtou: Pavel Hromádka,
Karolína Antlová
připravujeme
mp3 ke stažení



Ženy z Cínové Hory

Paulette Kennedyová

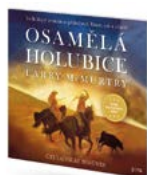
Čte: Šarka Šildová
připravujeme
mp3 ke stažení



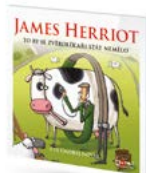
Čte:
Michaela Danielová
v prodeji
13 h 2 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



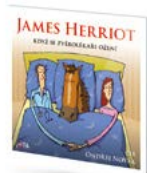
Čte:
Michaela Danielová
v prodeji
12 h 27 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



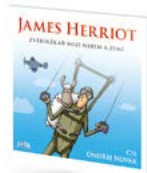
Čte:
Ladislav Běhúnek
v prodeji
48 h 20 min
mp3 ke stažení:
598 Kč



Čte:
Ondřej Novák
v prodeji
18 h 7 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Ondřej Novák
v prodeji
16 h 44 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Ondřej Novák
v prodeji
19 h 5 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Štěpánka Romová
v prodeji
15 h 34 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



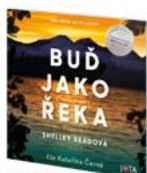
Čte:
Karolína Zbořilová
v prodeji
21 h 45 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Karolína Binová
v prodeji
9 h 14 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Šarka Šildová
v prodeji
13 h 32 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



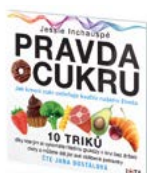
Čte:
Kateřina Černá
v prodeji
9 h 34 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



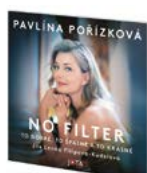
Čte:
Jana Štvrtická
v prodeji
13 h 47 min
mp3 ke stažení:
348 Kč



Čte:
Kateřina Peřinová
v prodeji
13 h 9 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Jana Dostálová
v prodeji
6 h 6 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Lenka Filipová-Kudelová
v prodeji
6 h 12 min
mp3 ke stažení:
348 Kč



Čte:
Aleš Slanina
v prodeji
3 h 46 min
mp3 ke stažení:
328 Kč



Čte:
Ladislav Běhúnek
v prodeji
11 h 17 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Petr Jančařík
v prodeji
10 h 25 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Michaela Rykrová
v prodeji
15 h 39 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte:
Vladimír Hauser
v prodeji
12 h 38 min
mp3 ke stažení:
378 Kč



Čte:
Šarka Šildová
v prodeji
11 h 50 min
mp3 ke stažení:
398 Kč



Čte: Petr Jeništa
v prodeji | 10 h 24 min
mp3 ke stažení: 299 Kč | CD: 329 Kč



Čte: Otakar Brousek ml.
v prodeji | 11 h 11 min
mp3 ke stažení: 388 Kč | CD: 399 Kč



Čtou: M. Čepelka, V. Fridrich, P. Soukup
v prodeji | 4 h 31 min
mp3 ke stažení: 299 Kč | CD: 329 Kč



Čte: Veronika Lazorčáková
v prodeji | 12 h 5 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čtou: Štěpánka Romová, Pavel Šimonek
v prodeji | 8 h 32 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



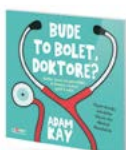
Čte: Dagmar Čárová
v prodeji | 11 h 24 min
mp3 ke stažení: 298 Kč



Čte: Ivana Jirešová
v prodeji | 13 h 51 min
mp3 ke stažení: 378 Kč



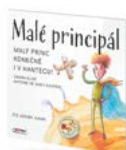
Čte: Ivana Milbachová
v prodeji | 13 h 28 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



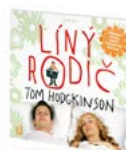
Čte: Michal Bumbálek
v prodeji | 7 h 18 min
mp3 ke stažení: 278 Kč



Čte: Aleš Slanina
v prodeji | 8 h 53 min
mp3 ke stažení: 388 Kč



Čte: Zdeněk Junák
v prodeji | 1 h 35 min
mp3 ke stažení: 198 Kč



Čte: David Novotný
v prodeji | 8 h 26 min
mp3 ke stažení: 299 Kč | CD: 329 Kč

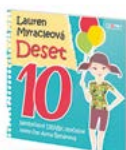


Magnesia
Litera 2022
za debut
roku

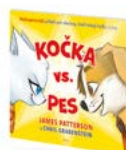
Čte: Mílana Steinmasslová
v prodeji | 13 h 48 min
mp3 ke stažení: 448 Kč



Čte: Jan Vlasák
v prodeji | 9 h 18 min
mp3 ke stažení: 319 Kč | CD: 339 Kč



Čte: Anna Řeháková
v prodeji | 5 h 39 min
mp3 ke stažení: 268 Kč



Čte: Robert Mikluš
v prodeji | 4 h 36 min
mp3 ke stažení: 329 Kč | CD: 339 Kč



Čte: Viktor Dvořák
v prodeji | 7 h 16 min
mp3 ke stažení: 299 Kč | CD: 299 Kč



Čte: Viktor Dvořák
v prodeji | 10 h 29 min
mp3 ke stažení: 299 Kč | CD: 319 Kč



Čte: Viktor Dvořák
v prodeji | 11 h 42 min
mp3 ke stažení: 299 Kč | CD: 339 Kč



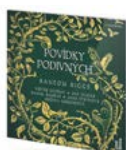
Čte: Viktor Dvořák
v prodeji | 14 h 15 min
mp3 ke stažení: 338 Kč | CD: 378 Kč



Čte: Viktor Dvořák
v prodeji | 9 h 4 min
mp3 ke stažení: 328 Kč | CD: 348 Kč



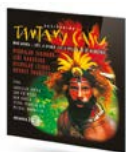
Čte: Viktor Dvořák
v prodeji | 14 h 6 min
mp3 ke stažení: 379 Kč | CD: 398 Kč



Čtou: J. Vlasák, V. Dvořák, J. Stryková,
R. Merunková, D. Bambas
v prodeji | 5 h 11 min
mp3 ke stažení: 299 Kč | CD: 319 Kč



Čte: Borek Kapitančík
v prodeji | 7 h 59 min
mp3 ke stažení: 548 Kč



Čtou: J. Čvančarová, J. Potměšil, J. Dušek,
D. Bárta, M. Bumbálek, Hudba: Dan Bárta
v prodeji | 15 h 56 min
mp3 ke stažení: 498 Kč | 2 CD: 698 Kč



Čte: Pavel Hromádka
v prodeji | 9 h 14 min
mp3 ke stažení: 348 Kč | CD: 378 Kč



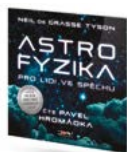
Čte: Pavel Hromádka
v prodeji | 6 h 53 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čte: Václav Neuzil
v prodeji | 13 h 4 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



Čte: Borek Kapitančík
v prodeji | 7 h 37 min
mp3 ke stažení: 298 Kč



Čte: Pavel Hromádka
v prodeji | 4 h 29 min
mp3 ke stažení: 298 Kč



Čte: Michal Bumbálek
v prodeji | 4 h 48 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



Čte: Tomáš Jirman
v prodeji | 4 h 32 min
mp3 ke stažení: 199 Kč | CD: 248 Kč



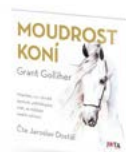
Čte: Jana Štvrtecká
v prodeji | 6 h 51 min
mp3 ke stažení: 278 Kč



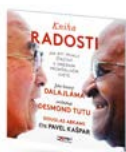
Čte: Vilma Cibulková
v prodeji | 6 h 47 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čtou: Ondřej Novák, Ivana Bártová
v prodeji | 4 h 28 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



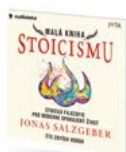
Čte: Jaroslav Dostál
v prodeji | 6 h 29 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čte: Pavel Kašpar
v prodeji | 10 h 6 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



Čte: Vilém Čapek
v prodeji | 11 h 10 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čte: Zbyšek Horák
v prodeji | 8 h 9 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čte: Tereza Dočkalová
v prodeji | 6 h 28 min
mp3 ke stažení: 338 Kč | CD: 358 Kč



Čte: Jiří Schwarz
v prodeji | 8 h 45 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



Čtou: Michaela Rykrová, Pavel Kašpar
v prodeji | 3 h 3 min
mp3 ke stažení: 288 Kč



Čte: Michaela Rykrová
v prodeji | 8 h 47 min
mp3 ke stažení: 298 Kč



Čte: Barbora Goldmannová
v prodeji | 8 h 38 min
mp3 ke stažení: 278 Kč



Čte: Pavel Rimský
v prodeji | 4 h 30 min
mp3 ke stažení: 199 Kč | CD: 249 Kč



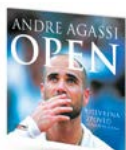
Čte: Martin Zahálka
v prodeji | 17 h 15 min
mp3 ke stažení: 349 Kč | CD: 369 Kč



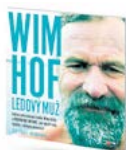
Čte: Aleš Slanina
v prodeji | 15 h 38 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čte: Pavel Soukup
v prodeji | 18 h 27 min
mp3 ke stažení: 428 Kč



Čte: Martin Sláma
v prodeji | 17 h 11 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čte: Pavel Hromádka
v prodeji | 7 h 21 min
mp3 ke stažení: 378 Kč



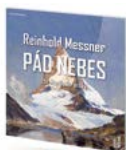
Čte: Pavel Hromádka
v prodeji | 3 h 58 min
mp3 ke stažení: 298 Kč



Čte: Pavel Hromádka
v prodeji | 5 h 41 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čte: Miroslav Táborský
v prodeji | 8 h 59 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



Čte: Martin Stránský
v prodeji | 7 h 59 min
mp3 ke stažení: 319 Kč | CD: 369 Kč



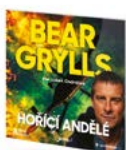
Čte: Ondřej Novák
v prodeji | 8 h 48 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



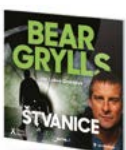
Čte: Ondřej Novák
v prodeji | 7 h 55 min
mp3 ke stažení: 248 Kč



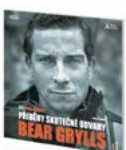
Čte: Luboš Ondráček
v prodeji | 16 h 5 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čte: Luboš Ondráček
v prodeji | 13 h 59 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



Čte: Luboš Ondráček
v prodeji | 12 h 12 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



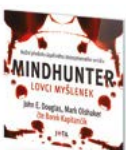
Čte: Pavel Soukup
v prodeji | 10 h 39 min
mp3 ke stažení: 338 Kč | CD: 348 Kč



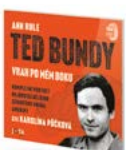
Čtou: Libuše Švormová, Jan Vlasák
v prodeji | 12 h 18 min
mp3 ke stažení: 379 Kč | CD: 399 Kč



Čtou: Libuše Švormová, Jan Vlasák
v prodeji | 12 h 14 min
mp3 ke stažení: 399 Kč | CD: 439 Kč



Čte: Borek Kapitančík
v prodeji | 16 h 44 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Čte: Karolína Půcková
v prodeji | 23 h 19 min
mp3 ke stažení: 498 Kč



Čte: Helena Dvořáková
v prodeji | 12 h 26 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



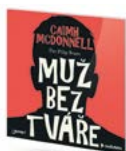
Čte: Helena Dvořáková
v prodeji | 11 h 43 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



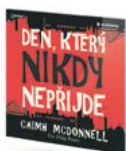
Čte: Helena Dvořáková
v prodeji | 11 h 5 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



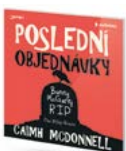
Čte: Ondřej Dvořáček
v prodeji | 5 h 48 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



Čte: Filip Švarc
v prodeji | 11 h 17 min
mp3 ke stažení: 378 Kč



Čte: Filip Švarc
v prodeji | 11 h 18 min
mp3 ke stažení: 378 Kč



Čte: Filip Švarc
v prodeji | 10 h 36 min
mp3 ke stažení: 378 Kč



Čte: Michal Bumbálek
v prodeji | 11 h 49 min
mp3 ke stažení: 378 Kč



S námi zažijete víc

Bradt



PRAVIDELNÉ AKTUALIZACE

PRESTIŽNÍ OCENĚNÍ

DOŽIVOTNÍ ZÁRUKA NA VAZBU

TURISTICKÉ PRŮVODCE



Rough Guides CZ



Italská jezera

Vydání: listopad 2024



Úchvatná příroda, malé okouzující uličky obrostlé bugenvilei, domy v pastelových barvách lemující cesty podél jezer Garda, Iseo, Como a Maggiore a půvabné vesničky, jež se tísní na pobřeží pod skalnatými útesy. Čtivý a praktický průvodce po italských jezerech a přilehlých městech vám nabídne užitečné seznamy všech pamětihodností i skrytých pokladů, které se nacházejí mimo turistické trasy, podrobné barevné mapy a zásadní informace o tom, co lze v tomto regionu vidět a dělat.



Slovinsko

Vydání: únor 2025



Pohostinné a neokoukané – takové je Slovinsko. Kromě nepřeborné nabídky nejrůznějších sportovních aktivit a adrenalinové zábavy zde najdete také mnoho architektonických skvostů a dechberoucích přírodních parků. Vydejte se po stopách architekta Josipa Plečnika, který ovlivnil také současný vzhled Pražského hradu. Udělejte si výlet k mizejícímu jezeru Cerknica, které je naprostým světovým unikátem. Průvodce vás zavede na všechna vyjimečná místa, která tato sympatická země nabízí.

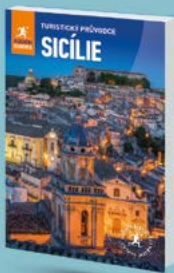


Island

Vydání: únor 2025



Island jako jediná vulkanická oblast v severní Evropě nabízí vzrušující pohledy na gejzíry, ledovce i sopečné erupce. Srdcem země je Reykjavík, klidné, příjemné město obklopené zasněženými vrcholy a zároveň ideální destinace pro ty, kdo chtějí užívat nočního života. Za hranicemi města se táhnou úžasná horská údolí a napříč celou zemí je rozseto nesčetně vikingských památek, hučících vodopádů a termálních koupališť. A pokud budete mít štěstí, možná zahlédnete i polární záři.

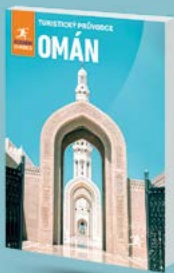


Sicílie

Vydání: březen 2025



Dýmající sopky, skryté mořské zátoky a starobylé zříceniny: Sicílie je skutečně okouzující ostrov. Nespoutaná atmosféra velkých měst kontrastuje s klidem vnitrozemských vesnic, v nichž se téměř zastavil čas. Množství antických památek, raně křesťanských kostelů i oslnivých barokních katedrál stojí na dosah čistého azurového moře s kouzelnými plážemi. Ať už se chystáte vystoupat na Etnu, nebo na výlet po Liparských ostrovech, nezapomeňte vyzkoušet jedinečnou sicilskou kuchyni.



Omán

Vydání: duben 2025



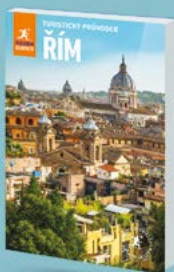
Tiché, podmanivé i prudké – takové jsou horské úseky Ománu, které vám poslouží jako skvělý vstup do této rozlehlé pouštní země. Kempujte pod hvězdami, potápějte se, prohánějte se dunami, podníkejte pěší túry. Krásný Maskat je plný života a bohatý na historii a islámskou architekturu. Za jeho hranicemi se nacházejí přístavní městečka se starými pevnostmi a labyrintem tržišť, která mají svébytné kouzlo. V průvodci najdete itineráře, seznamy pamětihodností i míst mimo hlavní trasy.



Norsko

Vydání: duben 2025

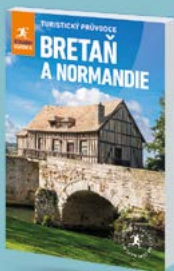
Norsko by si neměl nechat ujít žádný milovník přírody – fascinující hory, drsné Lofoty, rozmanité národní parky a úžasné západní fjordy ho řadí mezi nejvyhledávanější evropské země. Ruch moderního Osla a Bergenu střídá rozlehlá liduprázdná krajina, sem tam zpestřená malebnými vesnicemi. Ať už se rozhodnete zůstat na noc v majáku a pozorovat polární medvědy, nebo projedete dramatickou scénérií po železnici Flåm, průvodce vám přinese veškeré rady, které budete potřebovat.



Řím

Vydání: duben 2025

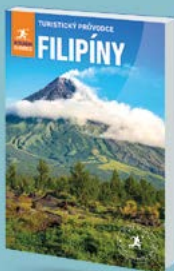
Řím je jedním z nejpůsobivějších měst světa. Vraťte se v čase a vydejte se obdivovat nesmrtelnou architekturu a ducha tisíce let staré kultury. Věřte, že takový zážitek bude nezapomenutelný. Koloseum a Pantheon, fascinující historické centrum i Vatikán a jeho památky nebo kouzelné kavárničky – průvodce vás spolehlivě provede celým věčným městem a je jedinečným společníkem po celý rok, římské památky jsou totiž dostupné a naprosto úchvatné od ledna do prosince.



Bretaň a Normandie

Vydání: duben 2025

Objevte ostrovní opatství Mont-Saint-Michel, zkuste výletní plavbu po dálnkách Île de Sein a dopřejte si jízdu na obřím mechanickém slonovi Le Grand Éléphant v zářivém městě Nantes. Bretaň a Normandie jsou proslulým klenotem severní Francie, rájem pro milovníky skvělých delikates a překrásných pláží. A také těch, kteří dychtí po starobylých památkách jako megality, pevnosti a katedrály, jež mlčky vyprávějí příběhy dávných věků, či po památkách novějších, svědčících o vylodění v Normandii a německé okupaci.



Filipíny

Vydání: květen 2025

Filipíny jsou jednou z nejmalebnějších destinací na světě, od ostrova Boracay po úchvatné rýžové terasy v okolí města Banaue najdete nádherné pláže, přírodní zajímavosti a mimořádně pohostinné obyvatele. Filipíny můžete prozkoumat mnoha způsoby: na lodi objevovat odlehlé ostrovy, potápět se v Padre Burgos nebo se vydat na túru po stezkách hory Pulag. Průvodce vám odhalí každý kout – podnik, kde můžete ochutnat nejlepší ovocný dezert halo-halo, i nejzajímavější místa pro ekoturistiku.



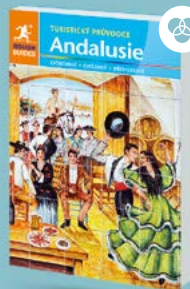
Polsko

Vydání: květen 2025

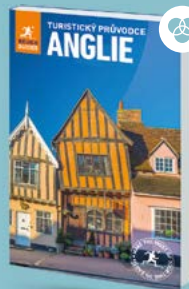
Od elegantních měst jako Krakov a Zamość po progresivní Varšavu a Lodž – v Polsku najdete překvapivě rozmanitá místa, kultury a druhy krajín. Z historických měst a metropolí se vydejte objevovat zbylé pralesy, impozantní pohoří, malebné vesnice a nedotčené pláže podél pobřeží Baltského moře. Průvodce vám poradí a podá veškeré informace, které potřebujete, abyste si svou cestu dokonale užili. Nabídně vám třeba také skvělé tipy, kde ochutnat nejlepší vodku a pierogi.



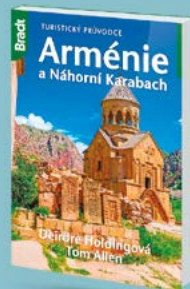
598 Kč | 319 s. | 31 map
12 stran barevné přílohy



498 Kč | 245 s. | 12 map
celobarevná publikace



898 Kč | 744 s. | 53 map
celobarevná publikace



578 Kč | 416 s. | 30 map
12 stran barevné přílohy



598 Kč | 365 s. | 50 map
celobarevná publikace



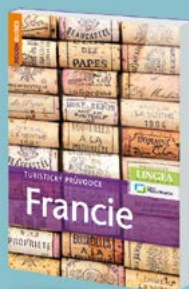
678 Kč | 380 s. | 24 map
16 stran barevné přílohy



498 Kč | 394 s. | 31 map
32 stran barevné přílohy



688 Kč | 496 s. | 56 map
celobarevná publikace



998 Kč | 1264 s. | 125 map
32 stran barevné přílohy



498 Kč | 370 s. | 18 map
8 stran barevné přílohy



648 Kč | 376 s. | 29 map
8 stran barevné přílohy



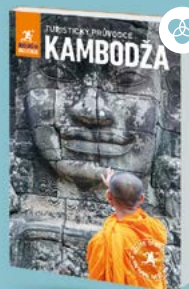
748 Kč | 640 s. | 49 map
celobarevná publikace



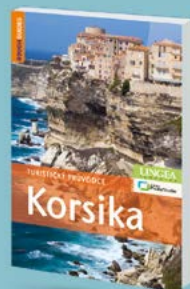
998 Kč | 1038 s. | 81 map
celobarevná publikace



548 Kč | 400 s. | 32 map
12 stran barevné přílohy



598 Kč | 334 s. | 28 map
celobarevná publikace



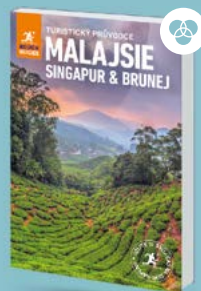
648 Kč | 432 s. | 32 map
24 stran barevné přílohy



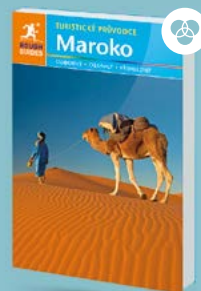
748 Kč | 464 s. | 34 map
celobarevná publikace



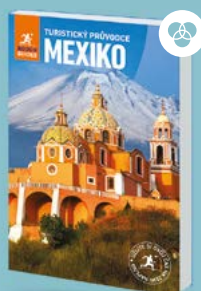
748 Kč | 508 s. | 38 map
celobarevná publikace



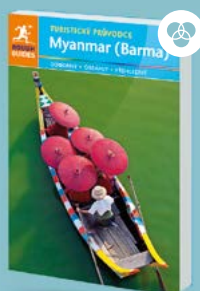
788 Kč | 619 s. | 88 map
celobarevná publikace



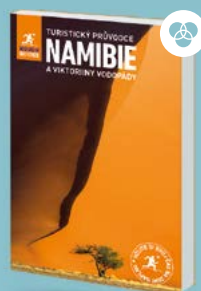
748 Kč | 753 s. | 88 map
celobarevná publikace



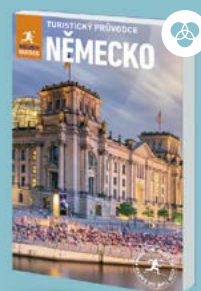
1 198 Kč | 880 s. | 106 map
celobarevná publikace



598 Kč | 382 s. | 16 map
celobarevná publikace



598 Kč | 392 s. | 49 map
celobarevná publikace



1 198 Kč | 912 s. | 73 map
celobarevná publikace



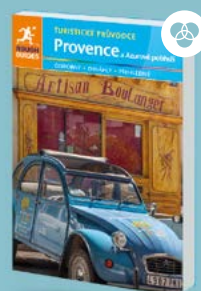
598 Kč | 447 s. | 50 map
celobarevná publikace



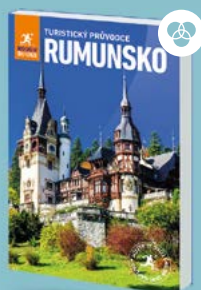
698 Kč | 531 s. | 68 map
celobarevná publikace



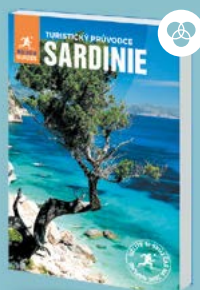
748 Kč | 544 s. | 41 map
celobarevná publikace



548 Kč | 431 s. | 39 map
celobarevná publikace



598 Kč | 424 s. | 48 map
celobarevná publikace



598 Kč | 352 s. | 26 map
celobarevná publikace



798 Kč | 620 s. | 48 map
celobarevná publikace



648 Kč | 467 s. | 54 map
celobarevná publikace



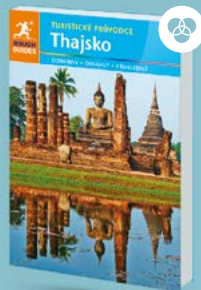
998 Kč | 944 s. | 100 map
celobarevná publikace



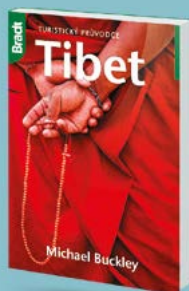
598 Kč | 400 s. | 42 map
celobarevná publikace



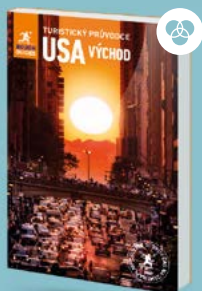
648 Kč | 488 s. | 40 map
celobarevná publikace



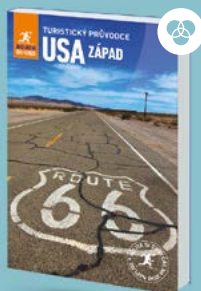
898 Kč | 779 s. | 94 map
celobarevná publikace



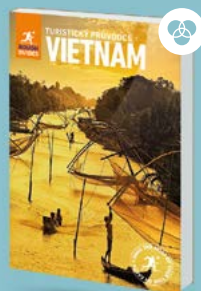
498 Kč | 392 s. | 42 map
8 stran barevné přílohy



748 Kč | 624 s. | 57 map
celobarevná publikace



748 Kč | 560 s. | 51 map
celobarevná publikace



698 Kč | 512 s. | 56 map
celobarevná publikace

Cestovatel a fotograf Karel WOLF vás zve na

CESTOVATELSKÝ KOLEM SVĚTA FESTIVAL



KOLEM SVĚTA

Největší festival
pro cestovatele v ČR

15.–16. 3. 2025

PVA EXPO PRAHA v Letňanech

Nestihli jste některé přednášky? Záznamy najdete na
online.kolemsveta.cz

HLAVNÍ PARTNER

LOAP

www.kolemsveta.cz

Camping, Cars & Caravans

Nejčtenější český časopis pro karavanink a nezávislé cestování

Exkluzivní dvouměsíčník určený všem fanouškům obytných automobilů, vestaveb, karavanů a kempování. Špičkové recenze a testy, cestopisy, technické rady, tipy na výlety a mnohem více!



Průvodce kempy

www.katalog-kempu.cz

Největší tištěný průvodce kempy na trhu. Ověřené informace, kontakty, GPS, mapy, fotografie. Srovnávací ceny. Tipy pro kempink, sport a cestování.



PREMIÉRY 2024/2025

10. 1. 2025 **Vlastenci** /činohra
7. 2. 2025 **Manon Lescaut** /opera
28. 2. 2025 **Mešita** /činohra
7. 3. 2025 **Maryša** /činohra
14. 3. 2025 **NdB 2 Program 6** /balet
22. 3. 2025 **Figarova svatba** /opera
17. 4. 2025 **Krásná Anne-Marie** /činohra
25. 4. 2025 **Don Quijote** /balet
16. 5. 2025 **Hotel Strindberg** /činohra
21. 5. 2025 **Antigona v Novém Yorku** /činohra
13. 6. 2025 **Král Roger** /opera

DSB 2025
od 17. – 28. 5. 2025
www.divadelnisvet.cz



CESTOVNÍ KANCELÁŘ

LIVINGSTONE

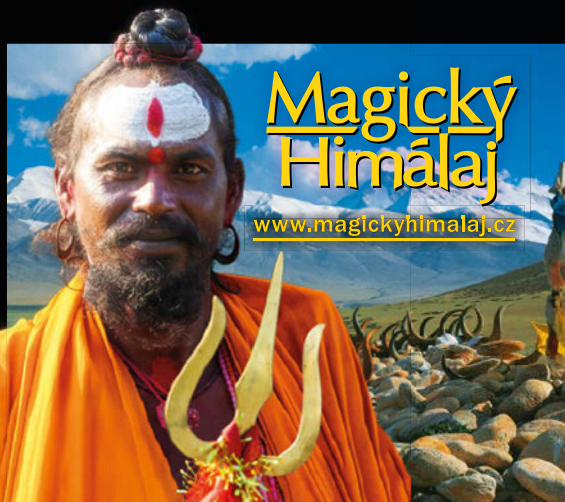
AFRIKA ASIE AMERIKA AUSTRÁLIE ANTARKTIDA

NEJVĚTŠÍ NABÍDKA
OPRAVDOVÉ EXOTIKY

Rádi vám
připravíme
akci na míru.

WWW.LIVINGSTONE.CZ

NAVŠTIVTE NAŠE UNIKÁTNÍ VÝSTAVY



NAKLADATELSTVÍ JOTA VE SPOLEČNOSTI



FOTO: ZUZANA SCHEDOVÁ

KŘEST KNIHY ŘÍM. A VŠUDE NA DOSAH JE KRÁSA:
MARCEL SAUER, MARTHA ISSOVÁ, DAVID VÁVRA



FOTO: OLGA ALIA KRULIŠOVÁ

KŘEST KNIHY VYKUŘOVÁNÍ V LOMNICI U TIŠNOVA:
KATEŘINA POLÍVKOVÁ



FOTO: ZBYNĚK MADĚRYČ

KŘEST KNIHY TRANSGENER: **MIROSLAV SVĚTLÁK, ADAM SUCHÝ, ALENA VERNEROVÁ, RENATA RŮŽOVÁ**



FOTO: OLIVER BURJAN

KŘEST KNIHY VLADIMÍRA MAŘIKA, MICHALA TRČKY A DAVIDA ČERNÉHO
PROČ SE NEBÁT UMĚLÉ INTELIGENCE?



FOTO: JAN ČAGA

KŘEST KNIHY VYKUŘOVÁNÍ V BRNĚ: **V. CÁGOVÁ, O. KRULIŠOVÁ, K. POLÍVKOVÁ, K. HLADKÁ, Z. ZEMANOVÁ, Z. ONDRÁŠKOVÁ**



FOTO: PETRA PANSCHABOVÁ

MIROSLAV NÁPLAVA A RICHARD KONKOLSKI
NA FESTIVALU RAJBAS V BLANSKU



FOTO: ZBYNĚK MADĚRYČ

KŘEST KNIHY ČESKÉ CIZINKY: **ANNA RATNAYAKE, JITKA BUREŠ, BARBORA ČERNOŠKOVÁ, JANA LEBLANC**



FOTO: LUCIE BEJNÁROVÁ

KŘEST KNIHY MALÉ KRÁLOVSKÉ SĚNEK: **MAREK FIŠR, MIROSLAV HRABČÍK, JAN KREJČÍ, MARTINA DLABAJOVÁ**

JOTA

TROJITÝ LITERÁRNÍ ZÁŽITEK

TA NEJLEPŠÍ LITERÁRNÍ DÍLA VE TŘECH UNIKÁTNÍCH FORMÁTECH

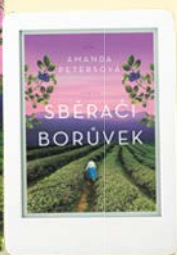
AUDIOKNIHA



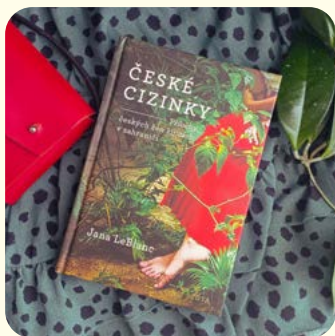
KNIHA



E-KNIHA



VŠECHNY FORMÁTY NYNÍ POHODLNĚ
PŘÍMO U NÁS NA E-SHOPU WWW.JOTA.CZ



SLEDUJTE NÁS NA INSTAGRAMU @NAKLADATELSTVIJOTA