

EDIČNÍ PLÁN
II. POLOLETÍ 2025

35 let
vám přinášíme
příběhy

JOTA



KNIHY | EKNIHY | AUDIOKNIHY

NAKLADATELSTVÍ JOTA VE SPOLEČNOSTI



FOTO: ZUZANA SCHEDOVÁ

KŘEST KNIHY SLAVOMÍR PÍSKATÝ. 20 LET KAPITÁNEM JUMBO JETU:
J. VACHEK, K. HLADKÁ, S. PÍSKATÝ, P. ČERMÁK, O. SOUKUP



FOTO: JAN KRÁL

KŘEST KNIHY MALÝ PRYNC: ALŽBĚTA ŠTENCLOVÁ, VLADIMÍR POLÁK,
MARTIN MÜLLER



FOTO: JAN KRÁL

BESEDA KE KNIZE PROKLETÍ SPŘÍZNĚNÝCH: JISKRA VĚČNÉHO PLAMENE
R. RŮŽOVÁ, J. PALKOVSKÁ, Z. ŠPRINGLOVÁ, T. ŠTAMBEROVÁ



FOTO: LUCIE PLACHA

CESTOVATELSKÁ PŘEDNÁŠKA MARTINY MERISI, AUTORKY KNIHY
DUŠE NA CESTÁCH



FOTO: ZUZANA SCHEDOVÁ

KŘEST KNIHY NEHMOTNÉ KULTURNÍ DĚDICTVÍ UNESCO – EVROPA:
MIROSLAV HRDLÍČKA, BOHUMÍR JÁNSKÝ, JIŘÍ MARTÍNEK



FOTO: ZBYNEK MADĚRÝČ

BESEDA KE KNIZE OPERATIVEC: TĚLA SKRYJE DŽUNGLE: EDUARD KRAINER,
RENATA RŮŽOVÁ



FOTO: ZUZANA SCHEDOVÁ

KŘEST KALORICKÉ TABULKY: DIÁŘ PLNÝ MOTIVACE: T. PĚTIVOKÝ, L. HLOUŠKOVÁ,
P. FURCH, A. FRAISOVÁ, H. FRANČLOVÁ, P. SAUDKOVÁ, J. FREUDL



FOTO: ZBYNEK MADĚRÝČ

KŘEST KNIHY ČERNÝ RACEK: VILÉM MAJTNER, PETR GRATIAS,
JIŘÍ RYBÁŘ

Milé čtenářky, milí čtenáři,

s radostí vám představujeme náš ediční plán pro podzim a zimu 2025 – období, kdy se svět zpomalí, dny se zkrátí a kniha se znovu stane tím nejlepším společníkem. A také období, kdy Nakladatelství JOTA oslaví 35 let na knižním trhu. Ať už budete hledat čtení na dlouhé večery, nebo vybírat dárky pro své blízké, věříme, že mezi našimi novinkami najdete tituly, které vás osloví, překvapí nebo dojmou.

Těší nás, že vám konečně můžeme nabídnout dlouho očekávaný román Ivana Fily *Tisíc očí*, silný a výjimečný příběh, který se vryje pod kůži. Milovníky napětí potěší další svazek edice True Crime – tentokrát příběh Eda Geina s výmluvným názvem *Deviant*. Těm, kteří si oblíbili epickou tetralogii *Osamělá holubice*, jistě udělá radost další kniha s názvem *Měsíc nad prérií*. Opět se také vrátíme k *Magickým momentům*, ale i k fantasy příběhu *Prokletí Spřízněných*. Z oblasti literatury faktu přinášíme životopis Antonína Zápotockého z pera historika Michala Stehlíka a v sérii *Přepište dějiny* se tentokrát zaměříme na místní dějinná vyprávění. Pro všechny, kdo mají rádi turistiku, připravujeme titul *Via Slovakia* – cestopisné putování po hranicích našich sousedů. A konečně – protože odpočinek je stejně důležitý jako čtení – doporučujeme titul *Pravda o spánku*, který vám pomůže usnout i bez počítání oveček.

Děkujeme, že čtete s námi už 35 let.

Zdeňka Ondrášková
šéfredaktorka

Nakladatelství JOTA, s.r.o.

Škárova 809/16, 612 00 Brno

Provozní doba: po-pá 8-16 hod.

+420 515 919 586 (e-shop)

+420 515 919 580

+420 737 259 004

jota@jota.cz | www.jota.cz

#nakladatelstvijota



JOTA

Obsah

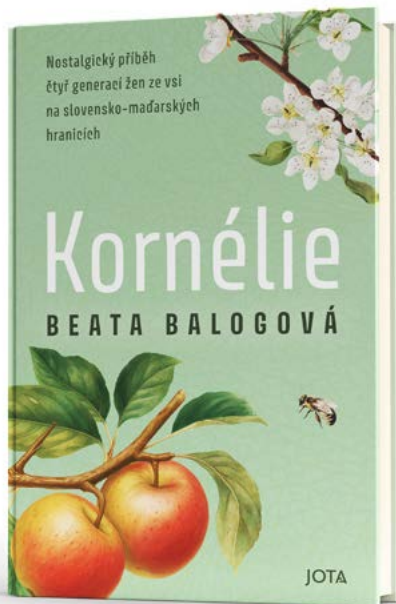
2	BELETRIE
12	KRIMI A THRILLER
18	HISTORICKÁ BELETRIE
22	KNIHY PRO ŽENY
30	FANTASY
36	OPRAVDOVÉ PŘÍBĚHY
40	CESTOPISY
44	POPULÁRNĚ NAUČNÁ
50	LITERATURA FAKTU A MILITARY
52	AUDIOKNIHY
56	TURISTICKÉ PŘŮVODCE

LEGENDA K IKONÁM

- ★ NEJPRODÁVANĚJŠÍ TITULY
- ♥ ČESKÉ OCENĚNÍ
- 🎧 PLNOBAREVNÝ TITUL
- 🎬 FILMOVÝ TITUL
- 📖 TAKÉ JAKO E-KNIHA
- 🎧 TAKÉ JAKO AUDIOKNIHA

BELETRIE





Beata Balogová Kornélie

Nostalgický příběh čtyř generací žen
ze vsi na slovensko-maďarských hranicích



Vydání: září 2025
Originální název: Kornélie
Překladatel: Jaroslav Bojanovský
Parametry knihy: 398 Kč | 264 s. | 130 × 200 mm

Kornélie. Čtyři generace žen z malé vesničky Jablonia Panica ve slovensko-maďarském pohraničí. Místa, kde se tísnil celičský svět, uchovávaly vzpomínky, příběhy předků, čarodějek a podivínů, léty prověřená moudrost i moc bylinek. Vypravěčka Alma, autorčino alter ego, zachycuje tragická i humorná vyprávění žen ze své rodiny, které si po generace předávají totéž křestní jméno. Píše o lásce a smrti, o Maďarech na Slovensku, důležitosti hledání vlastní identity i ženské intuici a síle, která umožňuje snášet osudy trpké jako spadaná jablka.

Román *Kornélie* je poetická rodinná sága a zároveň debut slovenské novinářky Beaty Balogové na poli beletrie. Hned po vydání se setkala s velmi srdečným přijetím čtenářů a získala cenu slovenských kritiků Zlaté pero. Vyšla v polštině a srbštině, v současnosti se připravují překlady do maďarštiny a angličtiny. Autorka nyní pracuje na jejím pokračování.

„Autorka stvořila svět, v němž se každodennost mění v zázrak a autobiografie v literaturu.“

Dado Nagy, scenárista a moderátor

Beata Balogová

je slovenská novinářka a spisovatelka. Narodila se v Lučenci a žije v Bratislavě, kde také studovala na Univerzitě Komenského. Díky Fulbrightovu stipendiu působila v 90. letech v USA na Univerzitě v Missouri. Je také absolventkou Kolumbijské univerzity v New Yorku, kde v letech 2006–2007 studovala žurnalistiku. Od roku 2014 působí jako šéfredaktorka slovenského deníku SME, aktivně se zasazuje za svobodu tisku a ochrany novinářů. V roce 2019 vyšla její sbírka esejí *Knihy plná lidí*. V roce 2020 získala Evropskou novinářskou cenu v kategorii Názory a komentáře.

„Beata píše (i přemýšlí) v obrazech a scénách. Je to text krásně empatický, v detailech bystrý a natolik výrazně krásný, uvěřitelný, živý a osobní, že se nedá číst v kuse; musíte si ho dávkovat. Je to zpověď, splacený dluh příběhům, které Beata potřebovala vypustit z rodinných truhel.“

Tomáš Prokopčák, novinář

„Při čtení této knihy se možná přenesete na vesnici k prarodičům, ucítíte neopakovatelnou vůni starého, trochu navlhého domu. Uslyšíte typický vesnický ruch a hlášení místního rozhlasu. Do nosu vám pronikne vůně čerstvě upečeného závinu a vařených švestkových povidel. Všechno vás to pohladí po duši a začnete se blaženě usmívat...“

Milan Buno, publicista



Antoine de Saint-Exupéry,
Josef Hřeček

Malunky prync

Malunky princ a Lašsko? Šumne!

**Které nářečí by se Malý princ mohl naučit
tentokrát? No přece laštinu!**



Vydání:	srpen 2025
Ilustrace:	Josef Hřeček
Parametry knihy:	298 Kč 120 s. 167 × 215 mm

Něni pohatka tajak pohatka, něni prync tajak prync. Toťten je opravdicky jeden – *Malunky prync* Antonina de Saint-Exypéryho, jedna s nejslavnějších knížek na světě.

Maľunky prync, kuzelny pohatkovy čtoviček, přychodi na našu Zem z dalekych svjetu, aby se gděsy f afrycke puští zetkaľ z pisatelem našiho přybjeha a vyjeviť mu tajemstvja svojeho podivneho putovaňa, ale ukaže mu o hodně vjec tajemstvja čisteho srca, dobroty a krasy. Je to doopravdy šumna kniška, kera vam isto budě tak miľa a bliska, tajak byla fšeckym přetchozym a kni se buděť ni ras pozdějši vracat.

Kultovní kniha francouzského spisovatele a pilota Antoina de Saint-Exupéryho byla přeložena do více než 350 jazyků a dialektů. Každý ji zná. Vášnivá sběratelka knižních vydání *Malého prince* Martina Dlabajová, jejíž sbírka v současnosti čítá přes 380 edic knih, si dlouho lámala hlavu tím, jak jemný příběh převést také do svérázné laštiny. S tímto nelehkým úkolem ji pomohl nadšený folklorista Josef Hřeček, který příběh nejen umně převyprávěl, ale i sám ilustroval.

Josef Hřeček

(* 1948) je vyučený soustružník, který se o historii a životy našich předků zajímal již od školních let. V štramberském muzeu vypomáhal tehdejšímu vedoucímu Cyrilu Hyklovi, sběrateli písní, tanců a pohádek na Štrambersku, mimo jiné zde také provázel návštěvníky a do přírůstkové knihy zakresloval nové exponáty. Pořádal také přednášky pro žáky ve škole i pro důchodce o muzejních sbírkách, které by bylo potřeba zachovat. Svůj vypravěčský talent a znalost místního nářečí uplatnil také v televizních i rozhlasových pořadech. Převyprávěl pověsti a pohádky dle zápisu Cyrila Hykla i bohemisty a dialektologa Adolfa Kellnera. Jeho cílem je zachování nářečí, kterým se na Štrambersku běžně mluvilo ještě na konci 20. století, pro další generace. Kromě lásky ke kreslení a místnímu dialektu ho celým životem provází vášně pro ochotnické divadlo.

Martina Dlabajová

(* 1976) se narodila ve Zlíně. Vystudovala politické vědy na univerzitě v Padově, v Itálii pak dvacet let podnikala. Po návratu do ČR vedla ve Zlíně Krajskou hospodářskou komoru a následně působila deset let v Evropském parlamentu. V Bruselu a Štrasburku propagovala českou kulturu. Je vášnivou čtenářkou a kniha *Malý princ* ji provází celý život. Její sbírka čítá více než 380 edic knihy v různých jazycích a dialektech a je považovaná za jednu z nejrozsáhlejších ve střední Evropě.



listopad 2020
298 Kč
127 s.
167 × 215 mm

Jindra Eliáš | Malé principál

Malé principál a Brno? Špica!

Není merchna jako merchna, není principál jako principál. Tentok je fakt jenom jeden – *Malé principál*, jedna z nejslavnějších bichlí na naší šterně, která si hnedka nande tympl u vaší hercny. Kózelné merchnové kalósek doplachtí ze vzdálených veldů kdesik do africké póstě...



prosinec 2021
298 Kč
133 s.
167 × 215 mm

Petr Odehnal | Malučký princ

Malučký princ a Valašsko? Moja řeč!

Taková malučká a teňučká knížka! A šak enom o malučkém ogárkovi. A přeca umí ten ogárek roznút světélko v dušách ludom po celém velikém světě. Moc je takých, keři tak nekdy v noci hledíja na hvězdy a pravíja si, či zrovna hen tá není tá jeho. Lebo někoho jinšího...



říjen 2023
298 Kč
125 s.
167 × 215 mm

J. Bachmannová, K. Hoffmanová | Malej princ

Malej princ a Kerkonoše? Ju!

To přec nemůž pasovať dohromady! Tolle bylo pervni, co nám přišlo na mysl. Jak dostať ušecky tý moudrý myšlínky *Malého prince* do ušenního hovoru tvrdejch horalu, přalláku, kalcu a korala-řů? Ale pak sme si řekli, že duši máme ušecky stejnou. No, považte sami, esli se nám to povello.



květen 2024
298 Kč
128 s.
167 × 215 mm

C. Škarnétko, F. Kubíkova | Malušenský princ

Malušenský princ a Slovácko? Ba!

Princ, co už oblefél celú našu planétu, přistál včil na Slovácku. Mosíte s ním opatrňučko, jak s malovaným vajcem, a né že vám ho děcka počarú a lebo naň postavíte prutvan s hodovú kačenú. S ním sa mosí, jagdyž među ulizuje, a dyž ho k sobě pustíte, zažijete nejednu pěknú chvílu.



říjen 2024
298 Kč
120 s.
167 × 215 mm

M. Hrabčík, J. Krejčí | Malé královské sěnek

Malý princ a Haná? Nô ja!

Najisto, je to knížka, keró napsal slavné Exipéry o postavó malým, ale dōšó velékým děckô, kery spadlo na Zem a potkalo se s tēm pilotem, a keró si včel můžete přečest é v hanáčtěně. Cely todtó dilo vznikalo dlôho, protože bělo nōtny slova poožet ôvázlěvě, tak jak to jenom Hanák ôní.

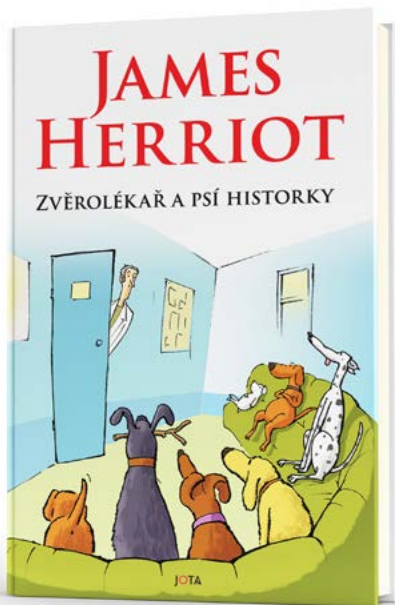


březen 2025
298 Kč
128 s.
167 × 215 mm

Martin Müller | Maly prync

Maly prync a Ostrava? Fajne jak cyp!

Kura šak ve slevarně tež muže robit knihomol, ne? Aj ten havíř raz za čas zvedne palu ke hvězdám, bo kusek maleho pryncy je v každem z nas. Posluchajte, ty Exuperyho dřysty su fajne, enem jim chybí taky ten ostravsky šarm. Věříme, že se nad tím budete šturit jak ta pryncova liška.



James Herriot

Zvěrolékař a psí historky

Padesát nezapomenutelných příběhů
Jamese Herriota o psech (a jejich pánech)



Vydání: říjen 2025
Originální název: James Herriot's Dog Stories
Překladatel: Eva Marxová
Ilustrace na obálce: Aleš Leznar
Parametry knihy: 498 Kč | 488 s. | 130 × 200 mm

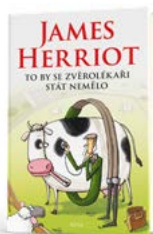
Pes je nejlepší přítel veterináře. Své o tom ví i jeden z nejpovolanějších, James Herriot. Psi jej provázeli celý život, a právě kvůli náklonnosti k nim si zvolil dráhu veterinárního lékaře. Není tak divu, že se v další knize vrací právě ke svým vlastním čtyřnohým kamarádům i nezapomenutelným pacientům. Ve *Zvěrolékaři a psích historkách* najdete padesát příběhů, které vás pobaví i dojmou a zároveň jsou výběrem toho nejlepšího, co autor o psech napsal. Herriotův hluboký soucit, poctivost, humor a láska k životu, lidskému i zvířecímu, vyzařují z jeho knih od první do poslední stránky. Na motivy jeho děl vznikl britský seriál *Všechny velké a malé bytosti*, který se zatím dočkal čtyř sérií a zhlédnout jste jej mohli i v České televizi.



James Herriot

(1916–1995) vlastním jménem James Alfred Wight, byl britský spisovatel a veterinář. Po ukončení studia veterinární školy v Glasgow se v roce 1940 odstěhoval do Yorkshire, kde vykonával praxi zvěrolékaře – léčil hospodářská zvířata, ale i ta menší, jako psy a kočky. Za druhé světové války Herriot sloužil v Britském královském letectvu. Proslavil se hlavně svými veterinárními příběhy inspirovanými jeho skutečným životem.

Herriotových knih se na světě prodalo
přes osmdesát milionů výtisků.



prosinec 2020
448 Kč
477 s.
130 × 200 mm



listopad 2023
448 Kč
415 s.
130 × 200 mm



květen 2024
498 Kč
493 s.
130 × 200 mm



Nick Duerden

Lidé, kteří mají rádi psy, mají rádi lidi, kteří mají rádi psy

Neobyčejná setkání v obyčejném parku

I díky malému pejskovi bude váš svět
o hodně větší



Vydání:	říjen 2025
Originální název:	People Who Like Dogs Like People Who Like Dogs
Překladatel:	Petra Andělová
Parametry knihy:	145 × 210 mm

Nick Duerden byl vždycky spíš kočičí typ, proto ho pořízení psa v jeho čtyřiceti letech poněkud zaskočí. Borderteriérka Missy má být nejen rodinným mazlíčkem, ale hlavně terapeutickou oporou – má pomoci Nickovi znovu se začlenit do společenského života po dlouhé nemoci.

Nečekaně to funguje. Ve středním věku obvykle nemáte mnoho příležitostí k tomu, abyste navázali kontakt s nadějnými mladými herci, ovdovělými osmdesátníky, hovorným ruským disidentem, zhuleným milovníkem bojových umění nebo se samozvaným zvířecím mystikem. Ale právě každodenní procházka s Missy po parku tohle všechno umožňuje. A navíc zachráni nejedno manželství.

Kniha *Lidé, kteří mají rádi psy, mají rádi lidi, kteří mají rádi psy* je o vztazích a přátelství, lásce a ztrátě, o rozmarech středního věku a hluboké útěše, kterou přináší pouto mezi člověkem a zvířetem i mezi lidmi navzájem. Je o hledání vlastního místa ve světě potom, co jsme se ztratili sami sobě, a o tom, že i když se na horizontu srocují temné mraky, čeká za nimi další dobrodružství. Jen je třeba jít mu odvážně vstříc.

Nick Duerden

je spisovatel a novinář, jehož články se pravidelně objevují v periodících ve Velké Británii i USA. Publikoval v *The Guardian*, *The Independent*, *The Sunday Times*, *GQ*, *Esquire*, *Billboardu* či *Elle*. Je autorem několika knih, píše především o umění, zdraví a rodičovství. Pro knihu o psech a pejskářích se inspiroval zážitky se svou fenkou Missy. Žije v Londýně, je ženatý a má dvě dcery.

„Každý, kdo někdy venčil psa a dal se do hovoru s někým, kdo právě dělal to samé, si tuto vtipnou a dojemnou knihu zamiluje.“

Rory Cellan-Jones, novinář

„Plné okouzlujících postřehů, dojemné i vtipné... Je to příběh o mezilidském poutu a naší neutuchající potřebě vřelého kontaktu.“

The Observer



Renée Rosenová

Říkejme jí Barbie

Byla vysoká jen 30 cm, ale změnila svět.
V románu inspirovaném skutečnými událostmi
se vám Barbie zrodí před očima



Vydání:	červenec 2025
Originální název:	Let's Call Her Barbie
Překladatel:	Ada Bartlová
Parametry knihy:	448 Kč 400 s. 145 × 210 mm

Když Ruth Handlerová vejde do jedné místnosti továrny na hračky, kterou spoluzaložila, a představí svůj nápad na novou panenku, jež se nepodobá žádné jiné, ví, do jak složitého úkolu se pouští. Světu může chvíli trvat, než na tuhle myšlenku přistoupí. V roce 1956 vypadají všechny panenky jako miminka, a holčičkám nezbývá než si hrát na maminky. Ruthina vize hračky v podobě dospělé ženy se záviděníhodným šatníkem umožní dívkám snít, že mohou být čímkoli. Zatímco Ruth dává dohromady kreativní tým (inženýra Jacka Ryana, který skrývá své vnitřní demony za geniálním talentem, a módní návrhářky Charlotte Johnsonovou a Stevie Kleinovou, jejichž naděje a sny závisí na úspěchu Barbie), uvědomuje si, že není času nazbyt. Nová, odvážná panenka se musí dostat na pulty hračkářství co nejdřív. V nadcházejících desetiletích – přes prudké vzestupy a zničující pracovní i osobní pády, veřejné skandály a soukromá selhání – se každý z členů týmu bude muset mnohokrát rozhodnout, jak silně se chce k jejich společnému výtvoru upínat. Protože Barbie nikdy nebyla jen panenka.

„Jak svěží a zábavný pohled na fenomén Barbie! Ačkoli se kniha noří hluboko do historie oblíbené americké panenky, jde současně o originální a aktuální zkoumání kreativity a feminismu. A ačkoliv film a kniha v tomto případě nesouvisí (film byl mimochodem fantastický), víte, co se vždycky říká: kniha je lepší.“

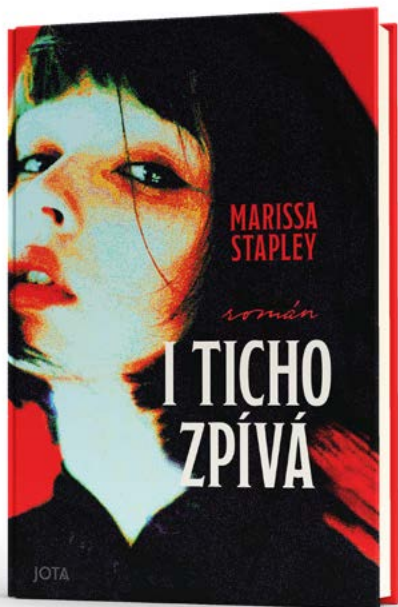
Shelby Van Peltová, spisovatelka

Renée Rosenová

(* 1960) je bestsellerovou autorkou osmi historických románů. Většina lidí nejprve objeví lásku ke čtení a pak se rozhodne zkusit psát, u Renée Rosenové tomu však bylo přesně naopak. Od dětství věděla, že chce být spisovatelkou. V dospělosti pak měla to štěstí, že mohla studovat u takových romanopisců, jako jsou Michael Cunningham, Susan Minotová a Carol Anshawová. Žije v Chicagu.

„Příběh o tom, jak Barbie vznikla, je stejně ikonický jako panenka sama. Říkejme jí Barbie je strhující čtení pro každého, kdo má rád historickou fikci, silné ženy, panenku Barbie (ať už jako hračku, nebo filmovou postavu) a příběhy o americkém snu.“

Viola Shipmanová, spisovatelka



Marissa Stapley

I ticho zpívá

Naléhavý a znamenitě napsaný příběh
o rocku a lásce, již hvězdy nepřály



Vydání: září 2025
Originální název: The Lightning Bottles
Překladatel: Radka Knotková
Parametry knihy: 448 Kč | 336 s. | 145 × 210 mm

Když se Jane Pyre poprvé setkala s charismatickým Elijahem Hartem, byli oba skoro ještě děti – dva neklidní outsidersi, které spojila vášeň pro hudbu a okamžité, spalující pouto. Společně založili kapelu The Lightning Bottles, která se během několika let vyvíhla ze zapadlých seattleských klubů až na přední příčky světových hitparád. Jejich láska byla stejně intenzivní a nevyzpytatelná jako písně, které psali – a které promlouvaly k celé generaci. Jenže sláva má svou daň. A když Elijah beze stopy zmizí, podezření a nenávist se obrátí proti Jane.

O pět let později se Jane stále snaží uniknout stínu minulosti a začít znovu na německém venkově, daleko od reflektorů. Místo klidu ale nachází nečekanou společnost: paličatou puberťačku a fanatickou fanynku The Lightning Bottles, která věří, že Elijah je stále naživu a že Jane zanechává skryté vzkazy. Společně se vydávají na cestu napříč Evropou – road trip, který je přivádí blíž nejen k pravdě, ale i k Janině lásce k Elijahovi, kterou dlouho považovala za ztracenou. *I ticho zpívá* je poctou grunge éře, napínavá detektivka a současně silný romantický příběh o druhé šanci.

„I ticho zpívá je óda na rock, devadesátá léta a schopnost hudby rovnou měrou zraňovat i uzdravovat.

Tato kniha uspokojí každého, kdo se poohlíží po příběhu o bouřlivé lásce nebo má chuť rozlousknout spletitou záhadu.

Počítejte s tím, že ústřední duo vám uvízne v srdci i myslí.“

People

Marissa Stapley

je oceňovaná žurnalistka a autorka bestsellerů doporučených periodiky jako Oprah Magazine, New York Post, US Weekly nebo Parade Magazine. V češtině jí vyšel román *Co dělat, když prší* (2018). Její texty vycházejí v novinách a časopisech napříč Severní Amerikou. Na Torontské univerzitě a Centennial College vede kurzy tvůrčího psaní a redigování. Žije se svou rodinou v Torontu.

„Napínavá detektivka a zároveň pocta éře grunge postavená na jednoduché, přesto poutavé myšlence: co kdyby Courtney Love naložila svou sousedku – internetovou čmuchalku – do auta a společně se vydaly na výpravu po Evropě s cílem odhalit pravdu o smrti Kurta Cobaina? Podobnost s Kurtem a Courtney není úplně přesná... přesto je člověku jasné, co za hudbu si ke čtení pustit.“

Lit Hub



Giulia Caminito

Voda v jezeře není nikdy sladká

Začátek třetího tisíciletí. Mladí lidé dospívají ve světě bez ideálů, kde se místo snů přepočítávají věci. První SMSky, drobné zákazy, tichý odpor. Život jako nehybná hladina jezera, které ale v hloubce skrývá zrádné proudy...



Vydání:	listopad 2025
Originální název:	L'Acqua del lago non è mai dolce
Překladatel:	Hana Voráčková
Parametry knihy:	145 × 210 mm

Jezero Bracciano – prastarý kráter, dnes naplněný vodou. Pach bahnitých řas, hutného písku a mokrého peří. Právě zde se na útěku před lhotežností Říma ocitá rodina Antonie: hrdé, tvrdohlavé ženy, která se sama stará o invalidního manžela a čtyři děti.

Antonia je nesmlouvavě čestná. Nezná kompromisy. Věří ve společné dobro – a přesto svou jedinou dceru učí spoléhat se jen na sebe a držet hlavu vztyčenou. A ta se učí. Nestěžovat si. Pilně studovat. Číst knihy. Ale i schovávat mobil do krabice od bot. Skákat do jezera, i když proudy stahují ke dnu.

Zdá se, že tahle pihovatá dívka často sklání hlavu, ale když ji zvedne, temnota jejích očí pohltí vše. Nenechá se spoutat rozumem ani příkazy. Bude žít divoce – jako za noci, kdy bez světél uhání tmou na skútru. Na křivdu odpovídá nečekaným výbuchem násilí, s chladnou odhodlaností němé nelitostné bohyně. A zkáza je nevyhnutelná...

Znepokojivý román *Voda v jezeře není nikdy sladká* byl přeložen do 25 jazyků.

Giulia Caminito

(* 1988) žije v Římě. Publikuje v novinách a časopisech. Je autorkou románů, povídek a knih pro děti. Její debutový román *La grande A* (Velké A) získal prestižní ocenění Premio Bagutta Opera Prima, Premio Berto a Premio Brancati Giovani. Za román *Voda v jezeře není nikdy sladká* získala v roce 2021 prestižní ocenění Premio Campiello a Premio Strega Off.

„Hluboká a svěží, brutální i něžná zároveň, Caminito svým pronikavým pohledem na společnost odhaluje hluboké jizvy chudoby a ponižení.“

Il Foglio

„Kniha, která se nebojí mluvit o hněvu, dospívání a honbě za sny. A dostane se vám pod kůži.“

Marie Claire



foto: Ivan Fíla

Ivan Fíla

Tisíc očí

Skončily boje, ustal řev,
z tisíce očí teče krev,
ví vrah, co jeho jest,
ne oprátka, život je nejvyšší trest...



Vydání: říjen 2025
Parametry knihy: 145 × 210 mm

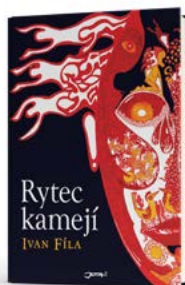
Román *Tisíc očí*, inspirovaný skutečnými událostmi, je napínavá rodinná sága, mapující období od druhé světové války až do současnosti. Sugestivní příběh o hledání vlastní identity, vině a trestu, pomstě a odpuštění nás zavede do pekla koncentračních táborů, rozbombardovaných německých měst, komunistických gulagů, do drsné a zádumčivé krajiny Jeseníků i luxusního světa mezinárodního jet setu. Přiblíží nám nitra zločinců i jejich obětí, nezdolnou touhu po životě, spravedlnosti a vykoupení.

Kdy se stává z pomsty odpuštění? Je pykat naživu horší než smrt? Dřímá v každém z nás potenciální vrah? Jaké má následky propojení posttotalitní oligarchie s „nezávislou“ justicí? A jak do příběhu vstupují herečka Kim Novak, hvězda Hitchcockova *Vertiga*, slavný spisovatel Graham Greene či lovec nacistů Simon Wiesenthal?

Existenciální drama s prvky mystického thrilleru se svým originálním vypravěčským stylem vymyká jakékoli jednoznačnosti a žánrovému klišé. Ivan Fíla vytvořil moderní evropský román – trpké svědectví o minulosti, která stále formuje naši přítomnost.

Ivan Fíla

(* 1956) je filmový režisér, scenárista a spisovatel. K jeho dílům patří filmy *Lea*, který získal nominaci na Zlatý glóbus a Evropskou filmovou cenu, a *Král zlodějů*, jenž se dostal do širší nominace na Oscara a získal cenu za nejlepší evropský scénář. Natočil několik dokumentů pro zahraniční televize, např. *Margarete Buber-Neumann – Německý osud*, *Kroky v labyrintu* nebo *Václav Havel – Česká pohádka*. Napsal román *Muž, který stál v cestě*, který se stal bestsellerem a nejposlouchanější radioknihou Českého rozhlasu, jehož kontroverzní filmové zpracování vstoupilo do kin v květnu 2023.



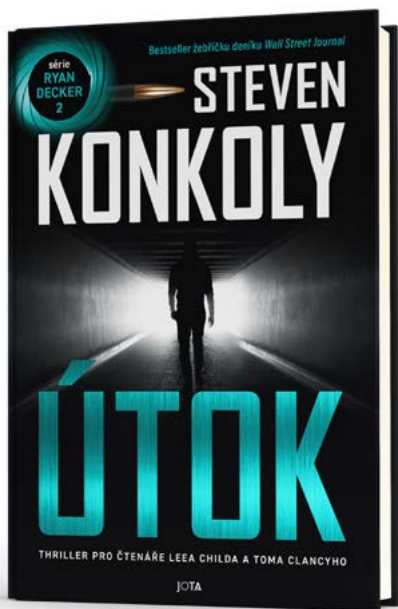
listopad 2019
298 Kč
191 s.
145 × 195 mm



duben 2020
298 Kč
256 s.
125 × 200 mm



KRIMI A THRILLER



Steven Konkoly

Útok



Vražda pohraniční hlídky vede k odhalení rozsáhlého spiknutí.

Druhý díl výbušné thrillerové série plné napínavé akce a šokujících zvratů



Vydání: červenec 2025
Originální název: The Raid
Překladatel: Jakub Futera
Parametry knihy: 398 Kč | 368 s. | 145 × 210 mm

Poté co Ryan Decker v předchozím díle série odhalil a překazil spiknutí v řadách „deep state“, které mu málem zničilo život, zjišťuje, že jeho schopnosti neušly pozornosti vlivné senátorky Steeleové. Ta teď potřebuje jeho pomoc. Při bizarním výbuchu poblíž americko-mexické hranice byli zabiti dva příslušníci pohraniční stráže a předložené důkazy vůbec nesedí s oficiální verzí událostí.

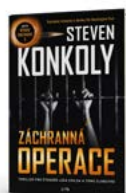
Senátorka Steeleová pověřuje Deckera, aby se ujal tajného, neoficiálního vyšetřování, a ten se společně se svou partnerkou Harlow Mackenzieovou vydává do pohraničního města Tecate. Postupně zjišťuje, že narazili na něco mnohem nebezpečnějšího, než si kdokoli z nich dokázal představit.

Celá konspirace zasahuje hluboko do samotného amerického ministerstva obrany. Ve strachu o své životy a bez možnosti důvěřovat komukoli mimo úzký okruh svých šikovných spolupracovníků rozjiždějí Decker a Mackenzieová riskantní plán, jak toto zločinné spiknutí zastavit.

Steven Konkoly

absolvoval v roce 1993 Námořní akademii Spojených států, kde získal bakalářský titul v oboru anglická literatura. Následujících osm let sloužil jako námořní důstojník. Od prosazování sankcí OSN proti Iráku jako námořní palubní důstojník v Arabském zálivu až po řízení leteckých bombardovacích útoků jako představený letecký návodčí přidělený ke specializované jednotce námořní pěchoty – Konkolyho zkušenosti s celou řadou běžných i elitních vojenských jednotek vnášejí do jeho thrillerů jedinečnou autentičnost.

Steven Konkoly je autorem deseti bestsellerů a několika novel, včetně trilogie na motivy populárního seriálu *Městečko Pines*.

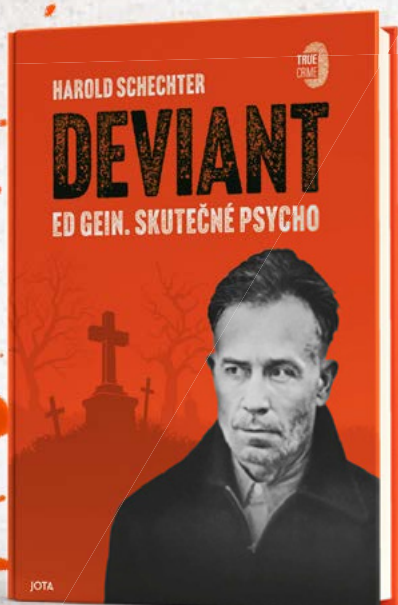


březen 2025
398 Kč
368 s.
145 × 210 mm



„Nikdo neumí popisovat akční scény lépe než Steven Konkoly. Vrhá své hrdiny do nemožných situací a nedává vám jinou možnost než se krýt a doufat, že z toho vyváznete živí.“

Matthew Fitzsimmons, spisovatel



Harold Schechter

Deviant

Ed Gein. Skutečné Psycho



Šokující příběh zvrácených zločinů, které se staly inspirací pro knihy a filmy *Psycho*, *Texaský masakr motorovou pilou* a *Mlčení jehňátek*



Vydání:	srpen 2025
Originální název:	Deviant: The Shocking True Story of Ed Gein, the Original „Psycho“
Překladatel:	Richard Janda
Parametry knihy:	398 Kč 279 s. 145 × 210 mm

Sedmá kniha oranžové true crime edice odhaluje život a zločiny jednoho z nejznámějších vrahů v americké historii – „řezníka z Plainfieldu“ Eda Geina. Samotářský a nenápadný muž s křivým úsměvem ze zapadlého koutu Wisconsinu skrýval tajemství, která šokovala celou Ameriku. Když policisté v roce 1957 vstoupili na jeho osamělou, zanedbanou farmu, naskytl se jim pohled jako z noční můry – lidské lebky přeměněné v misky, lampy potažené lidskou kůží, kostými ze zohavených těl a ponuré ticho, hlasitější než křik.

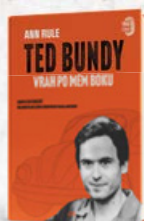
Od Geinova dětství v přísně náboženské domácnosti přes destruktivní vliv jeho panovačné matky až po události, které vedly k jeho příšerným a bizarním činům – kniha *Deviant* je nejen syrovým dokumentem o šokujících vraždách, ale i hlubokým psychologickým ponorem do temnoty lidské duše, kde láska k matce přerostla v posedlost a samota zplodila šílenství. Krok za krokem sledujeme Geinovu cestu od neviditelného muže k monstru, jehož jméno se stalo synonymem pro brutalitu a zvrácenost.

„Jeho dům skrýval tajemství, která by nedokázali vymyslet ani ti nejlepší hororoví scenáristé. Příběh Eda Geina je mrazivě skutečný – šokoval celou Ameriku, proměnil vnímání zločinu a inspiroval hororovou popkulturu. Harold Schechter k případu přistupuje věcně, opírá se o archivní materiály, výpovědi a soudní záznamy. Nevypráví horor. On ho dokumentuje.“

Milan Říský, autor knihy *Dva na vraždu*

*„Hrůzy, o nichž jste si mysleli, že existují jen v nejděsivějších hororech – a přesto se opravdu staly. Věřili jste, že odlehlá farma plná těl z *Texaského masakru motorovou pilou*, šaty ušité z lidské kůže z *Mlčení jehňátek*, anebo narušený vztah Normana Batese s matkou z legendárního *Psycho*... jsou jen filmová fikce? Omyl. Tohle všechno je realita. Ponořte se do temných zákoutí mysli Eda Geina – muže, jehož zřůdné činy navždy změnily pojetí zla a přepsaly pravidla hororu tak, jak ho známe dnes.“*

Eduard Birke, true crime podcaster a dokumentarista



červen 2022

498 Kč

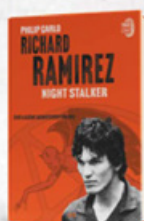
568 + 16 s.

145 × 210 mm

Ann Rule | Ted Bundy, vrah po mém boku

Kompletní portrét nejbrutálnějšího sériového vraha Ameriky

Přece bychom poznali, kdyby mezi námi žilo monstrum, pracovalo vedle nás a tvářilo se, že je jedním z nás? Kniha Ann Rule tuto naši představu hrozivě popírá. Ted Bundy, její spolupracovník z krizové linky, byl citlivý mladý muž – a také jeden z nejhorších amerických sériových vrahů...



říjen 2022

498 Kč

560 + 16 s.

145 × 210 mm

Philip Carlo | Richard Ramirez: Night Stalker

Život a zločiny satanistického zabijáka

Od Ramirezových prvních střetů se zákonem přes vražedné stalkerské výpravy až po bezprecedentní hon, který vyústil v jeden z nejseznačnějších soudních procesů v dějinách Kalifornie, je tato kniha, zpracovaná na základě rozhovorů s Ramirezem z cely smrti.



září 2023

498 Kč

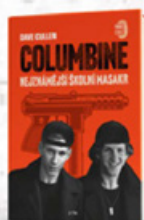
557 s.

145 × 210 mm

Ann Rule | Zabiják od Zelené řeky

Monstrum Gary Ridgway

V roce 1982 byla u washingtonské Zelené řeky nalezena mrtvá dívka. Tehdy nikdo netušil, že se roztáčí série vražd, které budou děsit okolí Seattlu dvě desetiletí. Ann Rule strhujícím způsobem vtahuje do pátrání po muži, který obsesivně zabíjel mladé ženy a léta unikal místní policii i FBI.



říjen 2023

498 Kč

592 s.

145 × 210 mm

Dave Cullen | Columbine

Nejnámější školní masakr

Co se skutečně stalo 20. 4. 1999 na střední škole Columbine? Studenti Eric Harris a Dylan Klebold zabili dvanáct spolužáků, jednoho učitele a plánovali vyvraždit celou školu. Dave Cullen byl jedním z prvních reportérů na místě a tuto knihu psal deset let.



září 2024

468 Kč

368 s.

145 × 210 mm

Charles Graeber | Anděl smrti

Nemocniční vrah Charles Cullen

Po zatčení média vymyslela Charlesi Cullenovi přezdívku „Anděl smrti“. Jenže Cullen nevraždil ze soucitu a nebyl ani žádným jednoduchým monstrem. Byl to oblíbený syn, manžel, otec, přítel a kvalifikovaný a chválený ošetřovatel. Přitom mohl mít na svědomí smrt až 300 pacientů.



duben 2025

488 Kč

382 s.

145 × 210 mm

R. Wenzl, L. Kellyová, T. Potter, H. Laviana

BTK: Spoutat, mučit, zabít

Kanskou Wichitou se plížil více než 30 let. Říkal si BTK – „bind, torture, kill“ – spoutat, mučit, zabít. Zabíjel muže, ženy i děti, svými činy se vychloubal v médiích. Po jeho dopadení celou zemi šokovalo, že vrahem je Dennis Rader, přátelský soused, oddaný manžel a skautský vedoucí.



Sophie Stava

Spočítej mé lži

Měli bychom si dobře rozmyslet,
proč a komu se chystáme lhát



Vydání: říjen 2025
Originální název: Count My Lies
Překladatel: Helena Hartlová
Parametry knihy: 296 s. | 145 × 210 mm

Sloana Carawayová je lhářka. Její lži jsou zpravidla neškodné. Svůj život považuje za nudný a smutný, a tak si vymýšlí, aby byla pro druhé zajímavá. Když jedno odpoledne uvidí v parku plačící holčičku, neodolá. Namluví jejímu velmi přitažlivému otci, že je zdravotní sestra, načež mu pomůže zbavit dcerku včelího žihadla.

Díky této drobné lži se stane chůvou v rodině bohatých manželů Lockhartových. Ti dva tvoří dokonalý newyorský pár – žijí v honosném kamenném domě, dcera chodí do soukromé školky a léto tráví na Block Islandu, ostrově oblíbeném newyorskou smetánkou. Ale Sloana není jediná, kdo tady lže. Za dokonalým pozlátkem se možná skrývá cosi daleko nebezpečnějšího a temnějšího, než jsou její fantazie...

Sophie Stava napsala strhující thriller o pečlivě skrývaných tajemstvích a o tom, jak nebezpečně se může zvrtnout snaha druhé oklamat.

„Tato napínavá románová prvotina o mladé chorobné lhářce Sloaně, která začne pracovat jako chůva u ‚dokonalého‘ newyorského páru, si vysloužila srovnání se Zmizelou.“

The Washington Post

„Dábelsky promyšlená zápleтка vás neustále nutí obracet stránky.“

Publishers Weekly

„Strhující debutový thriller... Autorka se pustila do nelehké výzvy a zvládla ji velkolepě.“

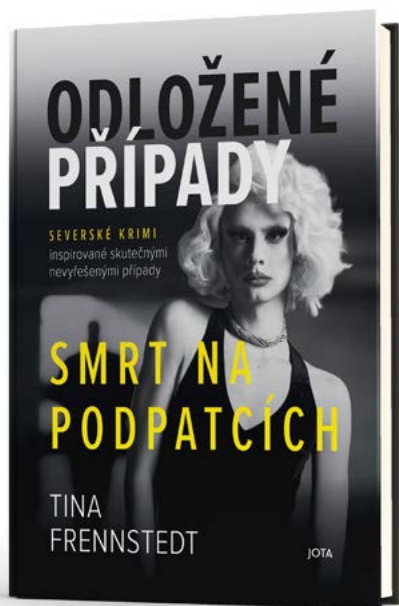
Booklist

Sophie Stava

získala bakalářský titul z anglické literatury na Kalifornské univerzitě v Santa Barbaře. S rodinou žije v Jižní Kalifornii. *Spočítej mé lži* je její debutový román. V přípravě je jeho seriálová adaptace s Lindsey Lohan v hlavní roli.

„Spočítej mé lži nabízí precizně propracovanou zápletku plnou napínavých odboček, dokonalého prostředí a postav, pro které je mluvení pravdy přísně nepovinné.“

Shelf Awareness



Tina Frennstedt

Odložené případy: Smrt na podpatcích

Pátý, samostatný díl oceňované série, která kombinuje to nejlepší z populárních krimi seriálů *Most* a *Zločin*



Vydání: listopad 2025
Originální název: Cold Case: Dödens klackar
Překladatel: Petra Hesová
Parametry knihy: 145 × 210 mm

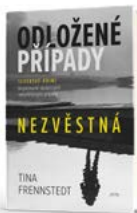
David Landström, který má našlápnuto k úspěšné kariéře drag queen, je brutálně zavražděn ve svém domě v Sandhammarenu. Jeho smrt zůstává i po dvanácti letech nevyřešená a jediné, co po něm zbylo, je nedokončený filmový dokument o jeho životě.

Když někdo postřelí novinářku, která se o kauzu zajímá, rozhodne se Tess Hjalmarssonová, vedoucí skånského týmu odložených případů, že je načase případ znovu otevřít. V Malmö se schyluje k dramatickému finále Eurovize, nad městem visí teroristická hrozba a všude se to hemží policisty. V ponuré atmosféře začíná kriminalistka pátrat v prostředí místního nočního klubu a záhy nato se i se svou parťačkou Marií Erlingovou ocitá uprostřed dramatického vyšetřování a honby za pachatelem, který nebere ohledy na nikoho a na nic.

K tomu Tess nečekaně spadne do klína dědictví v podobě velkého domu ve Stockholmu a ona zděšeně zjišťuje, že její přítelkyně Sandra by österlenský venkov zřejmě ráda vyměnila za život v hlavním městě.

Tina Frennstedt

(* 1969) je uznávaná švédská krimi reportérka, expertka na nevyřešené a odložené případy a autorka románů, ve kterých autenticky zobrazuje policejní práci. Pracovala jako novinářka pro Svenska Dagbladet, Dagens Nyheter a Expressen a v současnosti se podílí na tvorbě televizního kriminálního pořadu Crime Central. Tato zkušenost ji inspirovala k napsání krimi série *Odložené případy*; za první díl *Nezvěstná* získala Crimetime Award pro nejlepší debut roku 2019. Žije ve švédském Södertalmu.



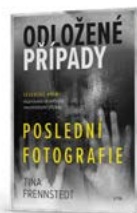
listopad 2020
398 Kč
399 s.
145 × 210 mm



červen 2021
398 Kč
399 s.
145 × 210 mm



říjen 2022
448 Kč
344 s.
145 × 210 mm



srpen 2024
448 Kč
408 s.
145 × 210 mm

HISTORICKÁ BELETRIE





Larry McMurtry

Měsíc nad prérií

Další dobrodružství texaských hraničářů
Guse a Calla, hrdinů románu *Osamělá holubice*
ověněného Pulitzerovou cenou



Vydání: říjen 2025
Originální název: Comanche Moon
Překladatel: Jana Hlávková
Parametry knihy: 145 × 210 mm



Měsíc nad prérií je druhá kniha epické tetralogie *Osamělá holubice*, která je vrcholem jedinečného pohledu Larryho McMurtryho na americký Západ. Vypráví o období dvaceti let mezi romány *Cesta mrtvého muže* a *Osamělá holubice*, o dobrodružství plném tragédií, krutosti, odvahy, cti a zrady.

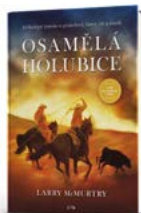
Texaští hraničáři Augustus McCrae a Woodrow Call, nyní již muži středního věku, se i nadále potýkají se stále většími útrapami dospělého života. Gus kvůli své osudové lásce Kláře Forsytheové a Call kvůli Maggie Tiltonové, mladé dívce, která ho miluje.

Dva hrdí muži, přátelé, i když každý je úplně jiný, se vydají s oddílem hraničářů pronásledovat Buvolí hrb – velkého válečného náčelníka kmene Komančů, Kopajícího vlka – proslulého komančského zloděje koní a Ahumada – nelítostného mexického banditu lačnického po mučení. V jejich hořké snaze chránit postupující západní hranici před vzdorovitými Komanči, odhodlanými do posledního dechu bránit své území a svůj způsob života, jim pomáhají kumpáni Deets, Jake Spoon a Pea Eye Parker.

Kniha *Měsíc nad prérií* vychází v češtině vůbec poprvé.

„Monumentální dílo, které nemá v současné literatuře obdoby.“

Library Journal



říjen 2023
598 Kč
896 s.
145 × 210 mm



duben 2025
498 Kč
440 s.
145 × 210 mm

Larry McMurtry

(1936–2021), rodák z Wichita Falls v Texasu, byl autorem devětatdacetí románů, včetně Pulitzerovou cenou oceněné *Osamělá holubice* (v roce 1989 byla uvedena jako čtyřdílný seriál s Robertem Duvallem, Tommym Lee Jonesem, Dannym Gloverem a Diane Lane v hlavních rolích), tři memoárů, dvou sbírek esejů a více než třiceti scénářů. Jeho kniha *Terms of Endearment* byla předlohou pětioscarového filmu *Cena za něžnost* (1983). Také řada jeho dalších románů se dočkala filmových nebo televizních adaptací. Kromě mnoha jiných ocenění získal v roce 2006 Zlatý glóbus za nejlepší scénář a Oscara za nejlepší adaptovaný scénář k filmu *Zkrocená hora*.



Jean-Baptiste Andrea

Bdít nad ní

Román o neobyčejném osudu dvou lidí, kteří se nikdy neměli potkat, oceněný v roce 2023 Goncourtovou cenou



Vydání: říjen 2025
Originální název: Veiller sur elle
Překladatel: Tomáš Havel
Parametry knihy: 145 × 210 mm



V italském klášteře umírá muž, obklopen tichou přítomností mnichů. Už čtyřicet let mezi nimi žije, aby nad ní bděl. Nad kým nebo nad čím? A proč musí být ukrytá?

Během posledních hodin před smrtí, na pomezí vzpomínek a blouznění, se sochař Mimo Vitaliani noří do příběhu svého života. Do let, kdy žil jako učeďník u tyranského kameníka v italském městečku Pietra d'Alba, v srdci panství rodiny Orsinioů. A především do chvíle, kdy poznal jejich jedinou dceru – nezkrotnou Violu.

Mimovi osud rozděl špatné karty, v jeho ruce se však skrývá skutečný talent. Naopak Viole Orsiniové dopřály sudičky téměř vše. Narodila se do šlechtické rodiny a dětství strávila ve stínu paláce. Je však příliš svobodomyšlná a vášnivá a má v sobě příliš mnoho ctižádosti, než aby se spokojila s rolí, která jí byla předurčena.

Přestože oba pocházejí z neslučitelných světů, okamžitě se spřátelí. Spojení přísahou i nezlomným poutem procházejí léty plnými hněvu, během nichž je v Itálii na vzestupu fašismus. Jejich cesty se rozcházejí a zase scházejí, střídavě jsou z nich přátelé a nepřátelé, neschopní své vzájemné přitažlivosti podlehnout – ani se jí zbavit.

Mimo nakonec přelstí svůj osud a dočká se slávy, ale jaký má smysl úspěch, pokud by měl ztratit Violu?

Jean-Baptiste Andrea

(* 1971) je francouzský režisér, scenárista a spisovatel. Vyrůstal v Cannes, kde získal první zkušenosti s divadlem, psaním a režii. V Paříži vystudoval ekonomii a politologii, avšak i poté se věnoval psaní scénářů a režirování. Je autorem několika oceňovaných románů: *Ma Reine* (Moje královna, 2017), *Cent millions d'années et un jour* (Sto milionů let a jeden den, 2019), *Des diables et des saints* (O ďáblech a svatých, 2021). Za svůj čtvrtý román *Bdít nad ní* získal v roce 2023 Goncourtovu cenu, nejvýznamnější francouzské literární ocenění, a cenu Fnac.

„Jean-Baptiste Andrea napsal knihu, jaké se dnes už téměř nepišou. Bdít nad ní je kniha o lásce, pikareskní román i příběh pomsty.“

Le Figaro

„Člověk se zkrátka nemůže nabažít té literární krásy. Styl Jeana-Baptisty Andrey je střdmý, poetický a naprosto přesný – dokonale podtrhuje univerzálnost jeho příběhů, v nichž se snoubí nejryzejší láska, umělecké povznesení a věrnost ideálům.“

Sens Critique



Shelly Sandersová

Dcery okupace

Vždycky můžeme doufat v zázrak,
jen na něj nemůžeme spoléhat.

Emocemi nabitý román inspirovaný
skutečnými událostmi z Lotyšska



Vydání:	říjen 2025
Originální název:	Daughters of the Occupation
Překladatel:	Ina Leckie
Parametry knihy:	145 × 210 mm

Lotyšsko, 1940. Právě když Miriam Talanová porodí své druhé dítě, vtrhnou do Pobaltí Sověti a obsadí Rígu, Miriamin domov. Jako židovská rodina čelí Talanovi obrovskému bezpráví. Nejdříve je o vše připraví Sověti a záhy se moci ují-
mají nacisté. Miriam se bojí o svého novorozeného syna a malou dceru Ilanu, a proto požádá svou věrnou křesťanskou
hospodyní, aby je ukryla a tajila jejich židovský původ, dokud zvěrstva neskončí.

Chicago, 1975. Čtyřicetiletá Sarah Byrneová truchlí nad předčasnou náhlou smrtí své matky Ilany. Pohřbu se
účastní i Sařina babička Miriam, která bezděčně otevře dveře šokujícím rodinným tajemstvím. Sarah se však marně
snaží s babičkou navázat bližší vztah a dozvědět se o rodinné historii víc. Teprve když Miriam leží v nemocnici a blouzní
v horečkách, poprosí Saru, aby našla jejího syna, kterého kdysi zanechala v Lotyšsku. Sarah se vydá na cestu a zahájí
pátrání. Jenže čím blíže je k pravdě, tím víc si uvědomuje, že její snažení může mít katastrofální následky.

Dcery okupace jsou velkolepým příběhem o přetrvávající devastaci způsobené válkou a o tom, že vedle traumat se
v rodině dědí i neskonalá síla jim společně čelit.

Shelly Sandersová

se narodila v Kanadě. Teprve před několika lety
se dozvěděla o svých lotyšských židovských před-
cích, když našla staré fotografie své prababičky.
Začala pátrat po židovské historii v Pobaltí i po
svých vlastních příbuzných z matčiny strany a svá
zjištění promítla v roce 2022 do knihy *Dcery oku-
pace*. Dříve vyučovala žurnalistiku na Sheridan
College, v současné době vede workshopy tvůr-
čího psaní. Je členkou Women's Fiction Writers
Association, PEN America a kanadskou kontaktní
osobou pro neziskovou organizaci Artists Against
Antisemitism.

*„Strhující historická sága, která skvěle zpracovává trauma
holocaustu v Pobaltí.“*

Kirkus Review

*„Název tohoto znepokojivého románu odkazuje nejen na oběti
lotyšského holocaustu, ale také na jejich potomky, kteří si nesou
trauma svých předků.“*

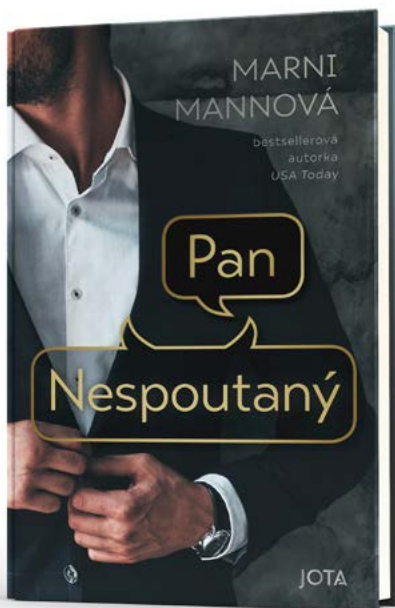
Washington Post

*„Jedno z nejautentičtějších a nejhlubších historických
beletristických děl o druhé světové válce a holocaustu,
jaké jsem kdy četl.“*

BookTrib



KNIHY PRO ŽENY



Marni Mannová

Pan Nespoutaný

**Miliardář, který se nechce vázat,
a žena odhodlaná změnit jeho hříšnou mysl.
S mužem, jako je pan Nespoutaný,
ale není nic lehké...**



Vydání: červenec 2025
Originální název: Mr. Wicked
Překladatel: Tereza Suchá
Parametry knihy: 448 Kč | 408 s. | 130 × 200 mm

Grayson Tanner už zažil lepší časy. Se svými dvěma nejlepšími kamarády uvedl na mezinárodní trh seznamovací aplikace Hooked a právě strávil noc s jednou z nejpřitažlivějších žen, jakou kdy potkal, ale jeho image má najednou hodně hluboké trhliny. Na internetu se stalo virálním jeho video, které by se dalo nazvat oslavou požitkářského života svobodného mládence. Pro tvůrce nové varianty aplikace, která má sloužit k hledání dlouhodobých vztahů, to rozhodně není dobrá reklama. Zatímco kvůli mediální bouři klesá počet uživatelů, přichází PR agentura s novým příběhem, který má situaci uklidnit. Grayson se musí oženit. A to co nejdřív.

Influencerka Jovana Wintersová je jednou z mnoha žen, které prošly Graysonovou postelí. I když šlo jako obvykle o známost na jednu noc, Grayson na ni nemůže zapomenout a nedá se popřít, že mezi nimi okamžitě přeskočila jiskra. Před kamerami oba působí charismaticky a vášnivě a na sociálních sítích jsou považováni za dokonalý pár. Mimo kamery však stále platí, že Grayson ženám nedůvěřuje a nevěří v lásku na celý život.

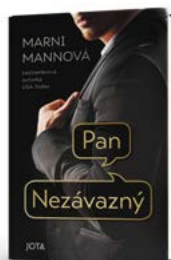
Jovana je jeho pravý opak a ví, co chce. Vyráží na misi s cílem proměnit toto manželství naoko ve skutečný vztah, i když sama skrývá jedno velké tajemství...

Marni Mannová

(* 1981) věděla už na základní škole, že se stane spisovatelkou. Zatímco ostatní dívky jejího věku snily o popových hvězdách, Marni si představovala, jak vydá svůj první román. Píše svědné a napínavé romány, v nichž spojuje svou lásku k temnotě, záhadám, vášni a lidským emocím. Ačkoli je duší stále v Nové Anglii, žije nyní v Sarasotě na Floridě s manželem a jejich labradorským retrievrem. Když nesedí u počítače ponořená do práce na svém novém románu, shání čokoládu, popíjí víno, cestuje nebo hltá skvělé knihy.

*„Kdybych této knize mohla dát všechny pikantní hvězdy,
udělala bych to. Perfektní čtení pro všechny milovnice
vášnivých románů.“*

Living My Best Book Life



duben 2025
398 Kč
344 s.
130 × 200 mm

K. M. Moronova

Nevracej se pro mě

Nenávist a touha nejsou tak odlišné.
Obojí je divoká, spalující posedlost.
A mezi nimi je jen tenká hranice



Vydání: říjen 2025
Originální název: Leave Me Behind
Překladatel: Alžběta Komrsková
Parametry knihy: 130 × 200 mm

Nell Gallowsová je poslední přeživší tajné elitní jednotky Riøt, která před dvěma lety čelila devastujícímu útoku. Ted je dosazena do jiné speciální jednotky. Malum je tým, který se vydává tam, kam se nikdo jiný neodváží nebo kam nikdo jiný nemůže. Jenže zabijáci z Malum obviňují jednotku Riøt z úmrtí jednoho ze svých členů během neúspěšné mise v Patagonii. Nell tuší, že s otevřenou náručí na ni nikdo nečeká.

Když se ocitne na palubě letadla směřujícího do Kalifornie, kde má potkat nové kolegy, nic už ji netrápí. Během poslední noci svobody prožije žhavý román s neznámým mužem. Netuší ale, že tajemný Bradshaw je nejen člen Malum, ale také její největší noční můra – ten nejobávanější démon na bojišti. Bones.

Už během výcviku zažívá Nell peklo na zemi. Bones je krutý a dává jí najevo své pohrdání. Chce ji donutit, aby to vzdala. A i když jejich mise končí opakovaným fiaskem, rozhodne se Nell zůstat po jeho boku do poslední chvíle. Je to jediná věc, kterou může udělat, když už není komu věřit. Dojít až tam, kde končí její zdravý rozum. Kde mají jen jeden druhého.

„Tohle byla šílená jízda! Působilo to jako armádní verze Sebevražedného oddílu – bez superpadouchů, ale zato s partou pořádně vyšitnutých postav.“

Goodreads

„Většina románů pro mě byla jako sledování železničního neštěstí – na jednu stranu jsem měla potřebu odvracet hlavu, na druhou jsem nemohla odtrhnout oči a přestat číst.“

Amazon

K. M. Moronova

se vyprávěním ponurých příběhů baví odjakživa. Zbožňuje psaní (a čtení) temných fantasy s pořádnou dávkou romantiky i děsu. Obvykle ji najdete, jak suší květiny ve své pracovně, pije čaj při odpočinku na zahradě nebo se svým partnerem courá po lesích. A – samozřejmě – vymyslí další srdcovoucí příběhy, které by mohla prostřednictvím knih vyprávět.

„Něco takového jsem ještě nečetla – děj se odehrává ve vojenském prostředí, ale zároveň jde o romantický příběh, který je navíc temný, protože postavy čelí nejen nebezpečným situacím, ale i vlastním démonům.“

Goodreads



Alena Šteffelová

Podsvětí: Medúza

Je těžší žít s pocitem viny, nebo oběti?
Druhý díl série žhavých erotických thrillerů
z českého Podsvětí



Vydání: leden 2026
Parametry knihy: 130 × 200 mm

Seznam těch, kteří si nezaslouží žít, začíná řidnout. A překvapivě už to není jen o pomstě. Jména se totiž až příliš shodují se zakázkami na likvidaci, které dostává Mike zprostředkovaně od někdejšího jihomoravského bosse. Ten se ocitl za mřížemi a snaží se odklidit všechny, kteří by mu mohli při vyšetřování jeho zločinů uškodit. Tak proč nespojit příjemné s užitečným? Zbývá už jen hlavní svědkyně obžaloby. Na ni je vypsána neveřejná soutěž. Kdo ji umlčí jako první, získá nejen odměnu připomínající jackpot, ale i monopol na všechny další objednávky v podsvětí. A Mike je nejlepší! Jenže výhra může být i zatraceně hořká. Zvlášť když za dveřmi stojí ta, co měla být mrtvá, a ke všemu není sama. Vášnivý román měl následky a Mike stojí před rozhodnutím, zda dokončí to, co před třemi roky nedokázal, nebo dá přednost vlastní krvi před penězi. Ale co když ve skutečnosti celou dobu tahá za nitky někdo úplně jiný, kdo ho využívá jako vražedný nástroj pro dosažení svých vlastních cílů?

Román *Medúza* je druhým dílem ze série *Podsvětí*. Sleduje dvojici poznamenanou temnou událostí, která pár rozdělila na pachatele a jeho oběť. A ukazuje se, že s traumatem se musí vyrovnat všichni, oni dva i jejich okolí. Je to přitom mnohem těžší, než se může zdát.



červen 2025
498 Kč
472 s.
130 × 200 mm

Alena Šteffelová

(* 1983) své literární vlohy začala tříbit mezi mantinely coby jedna z prvních hokejových novinářek v Česku. Že to byla trefa vedle, se ukázalo po dokončení studií na FSV UK, kdy opustila média a přešla na druhou stranu. Během bohaté kariéry v PR se podílela na komunikaci celé řady prestižních firem i institucí z nejrůznějších odvětví. Mimo to se věnovala i umělecké tvorbě. První ocenění Vavřínová koruna za detektivní povídku získala v roce 2006 a o rok později přidala další dvě ceny z téže soutěže. V roce 2021 ji společně s Václavem Šilhou vyšel cestopis *Na vlnách*. Nyní vstupuje na scénu už sama a odhaluje sebe i temné praktiky tuzemské mafie v sérii *Podsvětí*.



Heather Webberová



Tajemství platanového knoflíku

„Koneckonců jsme na Jihu, tady je vždycky ve vzduchu cítit závan magie.“



Vydání: červenec 2025
Originální název: South of the Buttonwood Tree
Překladatel: Sabina Čechová
Parametry knihy: 398 Kč | 317 s. | 145 × 210 mm

Blue Bishopová má schopnost nacházet ztracené předměty. V půvabném městečku Buttonwood v Alabamě, kde vyrůstá, se jí do cesty připlétají různé věci: ztracené peněženky, šperky, domácí mazlíčci, a někdy taky problémy. A nejvíc ji překvapí, když v lese blízko platanu opředeného legendami najde opuštěné novorozeně. Na druhé straně Buttonwoodu se Sarah Grace Fultonová potýká s vlastními problémy. Vždycky se ze všech sil snažila dělat všechno správně, ale vlastní matka by ji vydělila, kdyby znala jen polovinu jejich tajemství. Když se v lese nečekaně objeví novorozená holčička, navždycky to změní životy obou žen. Budou muset bojovat o to, co v životě skutečně chtějí a co milují. Přitom budou odhalovat dlouho skrývaná tajemství a poznají, kdo opravdu jsou a co jsou ochotné obětovat pro svoji rodinu.

„V této knize je spousta lásky. Ne romantiky. Lásky. Pokud potřebujete ve svém životě trochu magie nebo chcete krásné čtení, které vám dá zapomenout na současné starosti světa, tahle kniha to dokáže.“

Sandy's book a day

„Okouzlující příběh o malém městě, jeho tajemstvích a rodinných poutech, která nás drží pohromadě.“

Southern Review of Books

„Celkově to bylo hřejivé čtení jako líný slunný den. Vypráví o rodinách, minulých láskách a vztazích, o vyrovnávání se s následky svých činů a také o tom, jak těžké je nést velká tajemství na svých bedrech.“

Chrissy's Books

Heather Webberová

je autorkou více než třiceti románů, dvakrát byla nominována na americkou cenu Agatha Award. Ráda čte, pije příliš mnoho kávy a čaje, pozoruje ptáky, háčkuje a peče. Žije nedaleko Cincinnati ve státě Ohio a usilovně pracuje na další knize. Píše také pod pseudonymem Heather Blakeová.



Heather Webberová



Tajemství hvězdného světa

Městečko Starlight v Alabamě ukrývá mnoho tajemství, ale jen místní tuší, jak moc jsou jeho zákoutí kouzelná...

Vydání: listopad 2025
Originální název: A Certain Kind of Starlight
Překladatel: Sabina Čechová
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Každý ví, že Addie nedokáže udržet tajemství. Přesto jí před dvanácti lety její umírající kamarádka svěřila to největší ze všech. Tajemství tak zdrcující, že Addie raději opustila své rodné město Starlight, aby zničující pravdu neodhalila někomu, na kom jí záleží. Teď žije osamělým životem a aby ochránila své srdce, všechny si drží od těla. Když se však její teta, která vychovávala ji i její nevlastní sestru Tessu Jane dozví šokující diagnózu a požádá ji, aby se vrátila do Starlightu a pomohla vést rodinnou pekárnu, Addie pochopí, že už se nemůže dál schovávat.

Tessa Jane má pocit, že se jí nic nedaří. Vždycky dokázala vidět věci z lepší stránky, ale poslední dobou jako by se kolem ní stahovala mračna. Po bolestném rozchodu u oltáře a nečekaných zdravotních potížích milované tety se celý její svět hroustí jako domeček z karet.

Obě ženy se musí spojit, aby ochránily magii, kterou městečko skrývá. V jasném světle hvězd tak mohou dojít k poznání, že pád je jen příležitostí postavit se zpět na vlastní nohy, a uvědomí si, že srdce ví nejlíp, jak najít cestu temnotou.

„Milá lyrická kniha, zasazená do krásného místa. A navíc úžasný příběh o sesterství, silných ženách a hledání vlastního místa.“

Rachel Lindenová,
spisovatelka



📖 🎧 ★
červen 2024
398 Kč
349 s.
145 × 210 mm



📖 ★
říjen 2024
398 Kč
319 s.
145 × 210 mm



mp3 ke stažení
leden 2025
398 Kč
12 h 5 min
čte: Helena Dvořáková



mp3 ke stažení
duben 2025
398 Kč
11 h 16 min
čte: Helena Dvořáková



Melanie Sweeney

Vezmi mě domů

Pravidla roadtripu: žádná mizerná muzika, žádné zajížděky, a hlavně se nezamilovat!

Vydání: srpen 2025
Originální název: Take Me Home
Překladatel: Petra Florianová
Parametry knihy: 398 Kč | 336 s. | 145 × 210 mm

Hazel Elliotová se nikdy neohlíží zpátky. Když ji někdo odmítne nebo zklame, spálí za sebou všechny mosty a zvedne kotvy. Od té doby, co opustila maloměsto Lockett Prairie v Texasu a zamířila na studia, se v rodném hnízdě neukázala. Teď se ale její otec žení, a Hazel musí na svatbu.

Ash Campbell je do Hazel zamilovaný už od střední, kdy chodila s jeho nejlepším kamarádem. Teď jsou na stejné vysoké a často se potkávají v Hazelině oblíbené kavárně, kde spolu pravidelně soupeří o nejlepší křesílko, a jejich slovní přestřelky jsou stále jiskřivější.

Když se Ashovi porouchá auto zrovna před Vánoci, které se chystal strávit s rodinou, zdá se, že existuje jen jeden člověk, který ho do rodného města může včas dopravit. Hazel má však jednu podmínku: všechno mezi nimi musí zůstat při starém. A tak ti dva, co zdánlivě vypadají jako nepřátelé, musí přežít mizernou muziku, nepřízeň počasí i hotelový pokoj s jedinou postelí – a to jde zatím jen o cestu přes Texas. Když konečně dorazí tam, kam měli, čeká na Hazel další nelehký úkol – musí se ke své minulosti postavit čelem, protože ve svém rodném městě se nemá kam schovat, dokonce ani sama před sebou.

„Debutující autorka v tomto emocionálně propracovaném románu mistrně vykresluje psychologii hrdinky, která vyrůstala s pocitem, že o ni nikdo nestojí, a hrdinu, jenž se snaží nést veškerá rodinná břemena tváří v tvář otcově roztroušené skleróze. Přidejte k tomu zábavný roadtrip a vášnivé scény – a tento román vás už nepustí.“

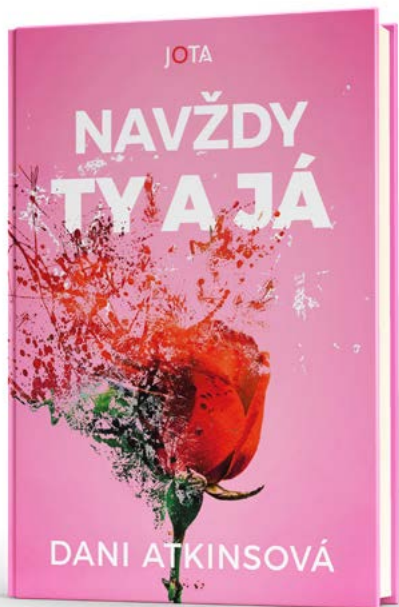
Publishers Weekly

Melanie Sweeney

píše romances plné humoru, vášně a emocí. Žije poblíž Houstonu se svým manželem, třemi dětmi a příliš mnoha kočkami. Když zrovna nepíše, bruslí, vyžívá nebo vyhrává staré písničky One Direction na ukulele.

„Vezmi mě domů je přesně ten typ romance, který miluju – bláznivé zážitky z roadtripu, maloměstská atmosféra, rodinný chaos, spousta smíchu a pořádně žhavé scény. I když se příběh odehrává během zimních svátků, Vezmi mě domů bylo přesně to, co jsem potřebovala během horkých letních dnů.“

Washington Independent Review of Books



Dani Atkinsová

Navždy ty a já

Je láska volba, nebo osud? Dojemný příběh o nečekaných cestách, které nás dovedou zpět k sobě samým

Vydání:	listopad 2025
Originální název:	Always You and Me
Překladatel:	Bronislava Grygová
Parametry knihy:	145 × 210 mm

Lily a Adam prožili šťastné manželství, dokud jejich společný čas neukončila těžká nemoc. V posledních chvílích svého života Adam přiměje Lily, aby slíbila, že najde Joshe – muže, který kdysi býval její nejbližší oporou, ale po jedné vyhrčené hádce odešel.

Pátrání po Joshovi ji zavede až do zasněžené skotské divočiny, kde se uprostřed vánice znovu setkávají. Odloučení, nevyřčená slova a emoce, které nikdy doopravdy nezmizely, teď vyplouvají na povrch. A s nimi i pravda, která vrhá nové světlo na Adamovu poslední prosbu.

Dokážou si Lily a Josh vybrat lásku – a najít společně odpuštění a trvalé štěstí?

Dani Atkinsová

vyrostla na malém londýnském předměstí Cockfosters, kde je konečná zastávka podzemní dráhy. Tou dojížděla do města, kde od osmnácti let pracovala jako sekretářka či asistentka u nejrůznějších zaměstnavatelů, od BMW po BBC. Cesty metrem si krátila četbou a sny o tom, že jednou začne sama psát. Když obě její děti dospěly, začala si svůj sen plnit a dnes je oblíbenou a oceňovanou autorkou převážně romantických příběhů. Debutovala v roce 2013 knihou *Fractured*, která se dočkala překladu do více než dvaceti jazyků. Následovala desítky dalších bestsellerů. *This Love, Sky Full of Stars* a *Six Days* získaly cenu RNA (Romantic Novelist Association Award). Dani nyní žije v 350 let starém domě v hrabství Hertfordshire se svým manželem, rozmazlenou border kolii a nafoukanou siamskou kočkou.

„Román Navždy ty a já je neuvěřitelný emocionální nářez.“

Heat

„Nádherný příběh, který zabrnká na všechny struny srdce.“

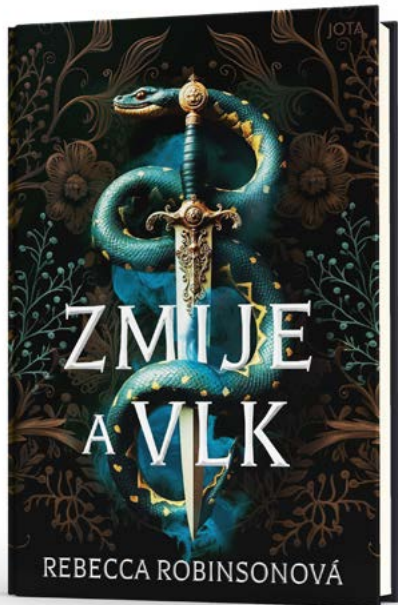
Amazon

„Máš štěstí, když najdeš lásku svého života. A musíš být požehnaný, pokud jsi našel dvě lásky svého života. Už od začátku příběhu jsem byla zaháčkována a plná emocí. A konec mě rozbřečel jako malé dítě.“

Goodreads



FANTASY



Rebecca Robinsonová

Zmije a vlk

Byla vycvičena zemřít, zakázala si milovat.

A jestli má padnout, padne i celá říše

První kniha romantasy trilogie *Temné dědictví*



Vydání:	červenec 2025
Originální název:	The Serpent and the Wolf
Překladatel:	Růžena Svobodová
Parametry knihy:	448 Kč 360 s. 145 × 210 mm



Celý život se Vaasu snažili vycvičit jako dokonalou zbraň. Poté, co ztratila matku, si je Vaasa jistá, že se blíží i její smrt. Probudila se v ní totiž jakási temná magie, která ji zevnitř požírá. Tomu věří i její mocichtivý bratr, který chce Vaasu zlikvidovat. A jelikož to vypadá, že Vaasa již brzy kvůli temné magii stejně zemře, hodlá její smrt využít politicky. Jako nejstarší muž rodu ji provdává za Reida z Mirehu, nelítostného cizího vládce, v naději, že její smrt poslouží jako záminka k tomu, aby konečně napadl Reidův národ. Jediné, co musí Vaasa udělat, je zemřít.

Vaasa však zoufale touží žít. Do svého nedobrovolného manželství vstupuje s plánem uniknout. K jejímu překvapení jí však Reid nabídne dohodu: když mu pomůže získat hlasy, aby se dostal k větší moci, může Vaasa svobodně odejít. Výměnou za spolupráci se s ní také podělí o znalosti magie, které v jeho zemi mají, aby jí její vlastní síla nevysála. Tento návrh je možná příliš dobrý na to, aby se dal odmítnout, přesto to mezi Vaasou a Reidem začne jiskřit, což by mohlo ohrozit jejich dohodu. Jakmile smrtící intriky jejího bratra dostanou konkrétní obrysy, bude v sázce nejen její svoboda, ale i budoucnost celých říší.

*„Fascinující svět, zajímavé postavy
a omračující romantika dělají z této knihy
povinnou četbu!“*

C. J. Redwineová, spisovatelka

*„Kouzelný a báječný příběh knihy Zmije a vlk vás zcela pohltní.
Jedna čarodějka věští potíže, čarodějnické sestřičce věští
noční můru a já věstím, že tuhle knihu nedokážete odložit!“*

Paige Crutcherová, spisovatelka

Rebecca Robinsonová

tráví dny prací ve správě střední školy, kterou sama kdysi absolvovala. Večer se mění v nadšenou čtenářku, spisovatelku a milovnici veškerého umění. Když se zrovna nevěnuje psaní, ráda vaří, tráví čas se svým manželem a synem a chodí na procházky se svými dvěma husky.

*„Oslnivý knižní debut, v němž Rebecca Robinsonová dokazuje,
že mistrně zvládá nejen výstavbu nového a propracovaného
světa, ale i křehké umění žhavé pozvolné romance. Vůbec
jsem tu strhující a květnatou fantasy nechtěla dát z ruky
a už se nemůžu dočkat dalšího dílu.“*

Kate Goldenová, spisovatelka



Penn Coleová

Prokletí Spřízněných: Záře Věčného plamene

Má třicet dní na záchranu světa.
Ale nejtěžší bitvu bude muset svést
s vlastním srdcem



Vydání: září 2025
Originální název: Kindred's Curse: Glow of the Everflame
Překladatel: Olga Raclavská
Parametry knihy: 498 Kč | 648 s. | 145 × 210 mm

Válka je na spadnutí a Diem se naskytla příležitost ochránit své milované. Aby ji však mohla využít, musí přežít následujících třicet dní. A toho dosáhne pouze uzavřením spojenectví s lidmi, jimiž pohrdá ze všech nejvíc: s královskou rodinou Dědiců. Jakmile ale do světa šlechty začne pronikat, rychle si uvědomí, že hranice mezi dobrem a zlem není tak jednoznačná a rozdíly mezi přáteli a soky se stírají.

Tajemství, jež za sebou zanechala její stále pohřešovaná matka, už nelze dále ignorovat, a stejně tak se musí Diem vypořádat s požadavky Strážců Věčného plamene. Ocítá se v sevření starého ohně a nové jiskry a je nucena pohlédnout do očí pravdě o svém původu i touhách dřív, než ji dojde čas.

V nadcházející válce čekají silní nepřátelé na všech frontách... ale nejtěžší bitvu bude Diem muset svést s vlastním srdcem. *Záře Věčného plamene* je druhou knihou čtyřdílné romantasy série *Prokletí Spřízněných*. V tomto romantickém epickém příběhu vás čeká pomalu se rozvíjející vztah mezi nepřáteli. Zaujme milovníky magie, draků, napětí a přátelského popíchnování a oblíbí si jej především čtenáři knih *Dvůr trnů a růží*, *Z krve a popela*, *Zmije a křídla noci* nebo *Čtvrté křídlo*.



březen 2025
398 Kč
439 s.
145 × 210 mm

„Silná hlavní hrdinka, princ s božskou krví a fungující chemie mezi nimi! Přidejte pár rebelů, promyšlený fantasy svět a magii a už v tom budete lítat. Já v tom rozhodně lítám! A nemůžu se dočkat, až si přečtu další díl! Protože lidi, ten konec? Jo, tak ten vás naprosto odrovná.“

IG @uruzovehokresla

„Diem není žádná křehotinka a už vůbec se nebojí nahlas sdělit svůj názor komukoliv. Velký děsivý chlap? Žádný problém. Princ Luther je děsivý, ale ani to Diem nazastaví. A ty chvíle, kdy tihle dva jsou spolu, jsou jízda!“

Balu27, Databáze knih

Ukázka z knihy:

Pokud mi připadlo, že už jsem někdy zahlédla náznak Lutherovy plamenné povahy, bylo to naprosté nic v porovnání s rozčilením, jež z něj číselo teď. Jen stěží jsem ho poznávala. Ve tváři měl divoký výraz, oči doširoka otevřené a rty bezkrevné. Hrud' se mu s každým mělkým nádechem zvedala a svaly po celém těle mu cukaly stěží potlačovaným napětím. V danou chvíli připomínal spíš zvíře než toho věčně vyrovnaného prince, kterého jsem znala. Drahokamy vykládaný meč, jež obvykle nosil na zádech, nyní držel tasený v ruce a jilec svíral tak křečovitě, až mu zbělaly klouby. Očividně neměl v úmyslu čekat s mým zabitím až na Výzvu.

Jízva, jež mu protínala obličej, se zdála temnější než obvykle, jako by zvěstovala zkázu, kterou její nositel dokáže svou mocí napáchat. Překročil práh a přistoupil ke mně o něco blíž. Musela jsem svolat veškerou odvahu, abych odolala nutkání ustoupit zpět. Hrud' se mi však z nějakého důvodu sevřela bolestí. Ačkoliv jsme pocházeli z nesmiřitelně odlišných světů a ve mně stále ještě hlodalo podezření ohledně jeho role v matčině zmizení, nějaká moje naivní část cítila, že se mezi námi začíná tvořit jakési nevysvětlitelné pouto. Nikoliv přátelství. Něco... jiného.

Ale z meče v jeho ruce a spalujícího žáru jeho pulzující aury bylo víc než jasné, že Luther sem kvůli nějakému přátelství rozhodně nepřišel. Přestože se mi po kůži plazily ledové prsty strachu, narovнала jsem ramena a zvedla bradu. Třebaže mě prostupovala hrůza, radši zemřu (možná doslova), než aby mě Luther Corbois viděl sehnout hřbet.

V sérii *Prokletí Spřízněných* vyjde



jaro
2026



podzim
2026

Penn Coleová

je autorkou mezinárodních fantasy bestsellerů plných romantických příběhů o hrdých a bojovných ženách. Její debutová série *Prokletí Spřízněných* se prodala již do více než dvanácti zemí. Než se Coleová vydala za svým celoživotním snem psát knihy, věnovala se kariéře umělkyně a právničky. Ačkoli se narodila a vyrostla v Texasu, v současné době žije se svým manželem ve Francii, kde ji obvykle najdete, jak pije příliš mnoho vína, pojídá příliš mnoho pečiva a trolí své čtenáře na Discordu.

AMARI

A ZLOVĚSTNÉ DIVY

NADPŘÍROZENÝM SVĚTEM CLOUMÁ VÁLKA A V JEJÍM
ČELE STOJÍ AMAŘINI ÚHLAVNÍ NEPRÁTELE



Pro děti od 8 let



B. B. Alston

Žije v Lexingtonu v Jižní Karolině. V roce 2021 debutoval fantasy románem pro děti *Amari a Noční bratři*, po kterém následovala další dvě pokračování. Když zrovna nepíše, můžete ho najít, jak se cpe sladkostmi nebo prozkoumává polní cesty na venkově a snaží se zjistit, kam vedou.



Vydání: listopad 2025
Originální název: Amari and the Despicable Wonders
Překladatel: Anna Formánková
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Elaine Harloweová si díky zákulisnímu ovlivňování zajistila místo guvernérky a za využití své schopnosti ovládat mysl druhých přiměla celý Úřad pro nadpřirozené záležitosti, aby se k ní připojil v nenávisti proti čarodějům. Mezitím se Dylan Van Helsing, nově korunovaný vůdce Ligy čarodějů a Amařin bývalý parťák, vydává na hon za novou mocnou silou, která by zajistila nejen vítězství čarodějů, ale učinila by ho neporazitelným. Pro Amari tak není bezpečno ani na Úřadě, ani mezi čaroději Ligy, a její bratr Quinton, který se konečně vrátil mezi agenty, je pevně rozhodnutý postarat se, aby se jeho sestra do války nezapojila. Jenže Amari se svými přáteli usoudí, že musejí najít vlastní způsob, jak válku ukončit.

Když zjistí, že jediný způsob, jak Dylana zastavit, je najít mocné vynálezy známé jako Divy, vydají se je hledat. Jenomže použití těchto mocných artefaktů něco stojí a Amari se bude muset rozhodnout, kolik je pro vítězství ochotná obětovat. Protože Zlověstné Divy si od ní vyžádají úplně všechno.



říjen 2021

398 Kč | 376 s. | 145 × 210 mm

B. B. Alston

Amari a Noční bratři

Epické dobrodružství vynalézavé hrdinky s nelegální magickou schopností!

Amari Petersová je obyčejná dvanáctiletá holka, která to poslední dobou vůbec nemá lehké. Její bratr Quinton, ten nejchytřejší a nejstatečnější člověk, jakého zná, totiž před půl rokem beze stopy zmizel. Amari doma ve skříni najde podivný kufřík a v něm pozvánku na letní tábor na jakémsi záhadném Úřadě pro nadpřirozené záležitosti, kam ji posílá právě její zmizelý bratr. Amari vůbec netuší, co je to za místo, ale je si jistá, že odpověď na to, co se s Quintonem stalo, se musí skrývat právě tam. A tak se vydává do nadpřirozeného světa, kde ji čekají strašidla, sněžní muži, tajemní agenti a nová kamarádka drakodlačice, ale také náročné zkoušky, tajemné věštby a souboj s nejmocnějším čarodějem, jaký kdy žil... Dokáže Amari najít svého bratra a zachránit nadpřirozený svět?



srpen 2023

478 Kč | 392 s. | 145 × 210 mm

B. B. Alston

Amari a Velká hra

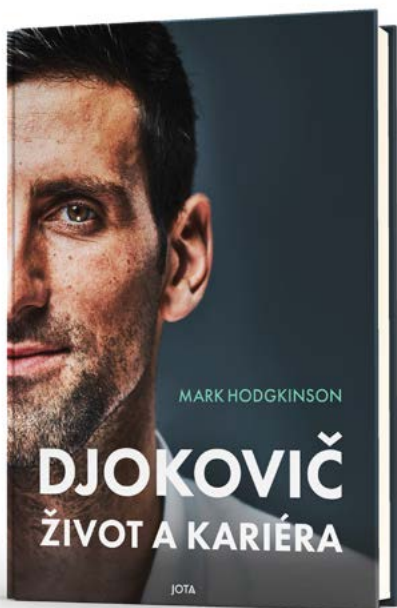
Kouzelné dobrodružství Amari a jejích přátel pokračuje!

Ani letos Amari v Úřadu pro nadpřirozené záležitosti neví, kam dříve skočit: nový guvernér razí přísnou protičarodějnou propagandu, ostatní agenti se jí snaží ve všem trumfnout a kletba jejího bratra se den ode dne zhoršuje. A když jí k tomu tajná Liga čarodějů nabídne, aby se postavila do jejich čela a vedla všechny čaroděje v boji proti útlaku, Amari nezbývá než odmítnout. Už tak toho má až nad hlavu! Jenže potom dostane šanci další čaroděj, který má s Ligou nebezpečné plány. A to mladá čarodějka nemůže dopustit. A tak začíná Velká hra, soutěž, v níž se rozhodne o budoucnosti všech čarodějů. Velká hra je záhadná a také děsivě nebezpečná – ovšem spolu s výhrou by Amari mohla získat i nádeji na vysvobození Quintona ze spárů smrtící kletby.



OPRAVDOVÉ PŘÍBĚHY

foto:
© Juergen
Hasenkopf/
Alamy Live News



Mark Hodgkinson

Djoković. Život a kariéra

Od dětství v rozvráceném Srbsku až po získání rekordního počtu grandslamových titulů



Vydání: říjen 2025
Originální název: Searching for Novak
Překladatel: Marek Pavka
Parametry knihy: 145 × 210 mm

Žádný muž ani žena nevyhrál více grandslamových titulů v singlu než Novak Djoković, který svého čtyřřadvacátého grandslamového vítězství dosáhl na US Open v roce 2023. Tato fascinující kniha však není jen příběhem vítězství a přehlídkou trofejí. Je to hlubinný ponor do duše jedné z nejlepších a zároveň nekontroverznějších osobností v dějinách sportu. Je založena na rozhovorech s lidmi blízkými Djokovićovi, včetně jeho přátel a rádců, někdejších trenérů i rivalů. Je to sonda do neúnavné touhy po dokonalosti, která ho žene kupředu – často cestami, které se vymykají běžnému chápání.

Ať už jde o jeho postoj k očkování proti covidu, záhadné „kouzelné“ nápoje, neortodoxní tréninkové rituály, nebo používání oddělovačů prstů při regeneraci, Djoković si vždy razil vlastní cestu. Jeho metody jsou často považovány za podivínské, ale jeho psychická odolnost, soustředění a fyzická připravenost jsou téměř bezkonkurenční.

Kniha Marka Hodgkinsona, který v minulosti napsal mimo jiné životopisy Rogera Federera a Sereny Williamsové, podává zevrubný a komplexní portrét nejlepšího mužského tenisty všech dob.

Mark Hodgkinson

je někdejší sportovní novinář z Daily Telegraph, který je znám svými podmanivými životopisy Rogera Federera, Andyho Murrayho a Sereny Williamsové. Jako stínový autor spolupracoval na knihách Lawrence Okolieho, Robbieho Williamse, Björna Borga, Martiny Navrátilové nebo Saschy Bajiňina, trenéra Naomi Osakaové. Podílel se na dvou knihách o fyzické zdatnosti s Danielem Craigem, Tomem Hiddlestonem a jejich trenérem Simonem Watersonem, přičemž jedna z nich se stala bestsellerem Amazonu. Mimo psaní působí jako konzultant mezinárodních sportovních značek v Evropě, USA a Japonsku.

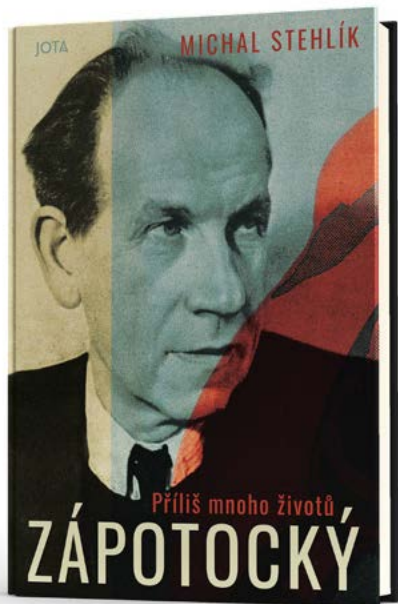
„Jako někdo, kdo se setkal s Djokovićem a dělal s ním rozhovory, kdo strávil hodiny na jeho tiskových konferencích nebo na jeho zápasech, přináší Hodgkinson portrét, který mi připadá věrohodný.“

„Je to vřelý, uctívající člověk, který udělal vše pro to, aby si mohl vyslechnout lidi z Djokovićova okolí. Pokud někdo o tomto tenistovi pochybuje, tato kniha vás může přesvědčit, že byste mu měli dát ještě jednu šanci, než tenisovou raketu pověsí na hřebík.“

Steve Tignor, redaktor *Tennis.com*

„Příběh Novaka Djokoviče je prvotřídní životopisná studie.“

Paul Hayward, sportovní novinář a spisovatel



Michal Stehlík

Zápotocký: Příliš mnoho životů

Kompletní portrét druhého dělnického
prezidenta Antonína Zápotockého



Vydání: srpen 2025
Editor: Klára Fialová
Parametry knihy: 648 Kč | 440 s. | 160 × 230 mm

Antonín Zápotocký byl jednou z nejvýraznějších postav komunistického hnutí. Se stranou byl svázán už od jejich počátků a v nejvyšších patrech KSČ setrval až do své smrti v roce 1957. Veřejnost zná mnoho jeho tváří. Spisovatel budující vlastní obraz v budovatelském románu *Rudá záře nad Kladnem*. Vězeň v Sachsenhausenu, který v 50. letech sám posílal jiné za mříže. Funkcionář, jenž se pokusil vyměnit Ježíška za Dědu Mráze v beranici a kožichu. Československý prezident, který se stal symbolem měnové reformy roku 1953.

Co se skrývá za přežívajícím mýtem „hodného tatínka pracujících“ a jaký je skutečný odkaz a dílo člověka spjatého s emancipací dělnictva, založením KSČ, její bolševizaci na konci 20. let, převzetím moci a následnou diktaturou? *Zápotocký: Příliš mnoho životů* je komplexní portrét osobnosti plné rozporů z pera historika Michala Stehlíka.

Michal Stehlík

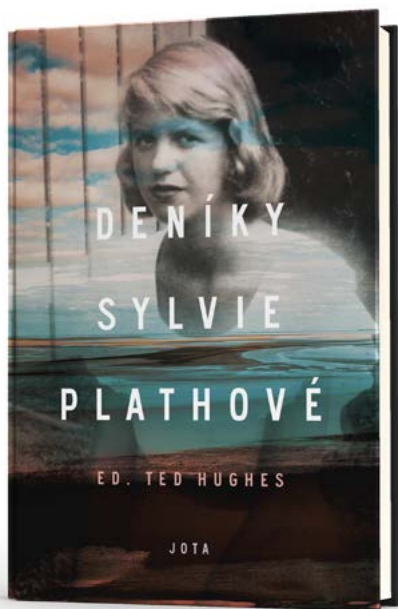
(* 1976) je historik-slovákista. Začínal s tématem česko-slovenských vztahů a přes zákruty komunistického Československa se dostal až k obecnému mudrování o dějinách. Autor knih a výstav. Svůj svět dělí mezi katedru, za níž učí již druhou dekádu, a muzeum – řídil Filozofickou fakultu Univerzity Karlovy, působil ve vedení Národního muzea, nyní je ředitelem Muzea literatury / Památníku národního písemnictví. Svět s údivem objevuje mimo jiné i očima svých osmi potomků. Spolu s Martinem Gromanem získal Cenu Miroslava Ivanova 2024 za současnou tvorbu a popularizaci literatury faktu za podcast, cyklus přednášek pro veřejnost a publikaci tří knih z cyklu *Přepište dějiny*.

„Sociální demokrat. Komunist. Revolucionář. Odborář. Rétor. Vězeň. Předseda vlády. Prezident. Autor. Syn. Manžel. Otec. Životní osudy Antonína Zápotockého, rozpřážené mezi léta 1884 až 1957, se prolínají všemi klíčovými momenty našich dějin první poloviny 20. století. Zápotocký jimi prochází ve více či méně významných rolích aktéra i diváka, hybatele, či přinejmenším výkonného spoluhybatele. Jak však komplexně nahlédnout na život doslova prorostlý dějinami země, aniž by se charakter a vývoj dané osobnosti ztratily ve změti překotných událostí, vztahů a změn?“

Michal Stehlík v úvodu knihy

*„Neměl jsem být ani předseda vlády, ani prezident.
Měl jsem zůstat v odborech.“*

Antonín Zápotocký



Sylvia Plathová

Deníky Sylvie Plathové

Výběr z deníků originální americké básnířky
z let 1950–1962

Sylvia Plath



Vydání:	říjen 2025
Originální název:	The Journals of Sylvia Plath
Překladatel:	Vanda Senko
Parametry knihy:	145 × 210 mm

Sylvia Plathová byla americká spisovatelka a básnířka, známá zejména díly jako *Pod skleněným zvonem* (1963), výjimečným románem, v němž mimo jiné zpracovává zkušenost s psychiatrickou léčbou, anebo dnes již kultovní básnickou sbírkou *Ariel*, která patří k nejslavnějším angloamerickým básnickým knihám 20. století.

Její život už zkraje ovlivnila smrt otce, s níž se snažila celý život vypořádat. Sama přitom v průběhu let bojovala s depresí a vlastními stíny, které otiskla do uměleckého díla i osobních deníků. Výběr z nich nyní přinášíme v novém vydání. Nabízíme tak čtenářům příležitost vydat se na dobrodružnou a introspektivní cestu do zákoutí autorčiny citlivé osobnosti. Zápisky, které si vedla až do předčasné smrti, vyjadřují její touhu po celistvosti života a umění a vystihují zmatky její citlivé duše. Snaží se v nich o maximálně upřímný pohled na sebe samu, jejich stránky svědčí o střídání složitých období sebeničení a regenerace. Deníky připravil k vydání autorčin manžel, anglický básník Ted Hughes, s nímž měla Plathová velmi komplikovaný vztah. Ovlivnil také jejich finální podobu.

Hlas, který k nám z těchto stránek promlouvá, je v těch nejlepších pasážích opravdový a výjimečný, stejně jako hlas Plathové-básnířky.

*„Jedna z knih, u kterých si přeju,
aby neměla konce...”*

Wilbur, *Databáze knih*

Sylvia Plathová

(1932–1963) byla americká spisovatelka a básnířka. Celý život bojovala se svými stíny, což silně ovlivnilo nejen její osobní život, ale také dílo: její román *Pod skleněným zvonem* (1963) odráží Sylviiinu zkušenost s psychiatrickou léčbou, sbírka básní *Ariel*, která vyšla dva roky po autorčině smrti, mapuje její existenciální tápání v posledních letech života.

*„Pomalu na každé druhé stránce byl odstavec nebo věta, které jsem si chtěl podtrhnout a přidat k nim pár vykřičníků. Tak přesně se autorce podařilo převést do slov pocity, jejichž popis je nesmírně obtížný. Plathová zde ještě pronikavěji a otevřeněji než ve *Skleněném zvonu* vyjadřuje trápení vysoce inteligentní tvůrčí mysli, trápení introverta, který na sebe klade přehnané nároky, trápení sebevědomé ženy, která se nechce nikomu podřizovat, nikomu patřit, být na nikom závislá (a přesto by druhým ráda vycházela vstříc, cítila se jimi přijímána a oceňována).”*

Matty, *Databáze knih*

CESTOPISY





Dominika Sakmárová

Kočkohlavý orel

Cesta do tajů čínské a korejské kultury



Vydání: listopad 2025
 Originální název: Mačkohlavý orol alebo Cesta do tajov čínskej a kórejskej kultúry
 Překladatel: Milena Machalová
 Ilustrace a fotografie: Michaela Ahonen
 Parametry knihy: 160 × 230 mm

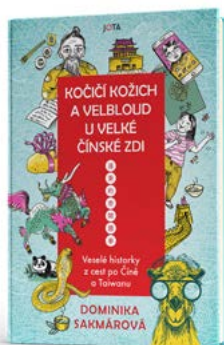
Pozoruhodná naučná kniha od oblíbené slovenské autorky Dominiky Sakmárové *Kočkohlavý orel* vás zavede na nevšední cestu za záhadami Dálného východu. Spolu s orlem s kočičí hlavou se proletíte nad Velkou čínskou „radiátrovou“ zdi, potkáte spícího draka a rohatou obludu, přistanete na císařském dvoře, ostrově žen moře či v korunách páchnoucích stromů ginkgo a zastavíte se i u cvrčků v jejich zimním sídle z dýně. A kde naopak nepřistanete? No přece ve 4. poschodí...

Dominika Sakmárová, sinoložka a autorka úspěšných knih *Kočky kožich a velbloud u Velké čínské zdi* a *Korejské halušky*, vám v nové knize poodhalí bezmála stovku překvapujících a nezřídka úsměvných zajímavostí z čínské a korejské kultury a představí několik historických období, od časů první čínské dynastie až po současnost.

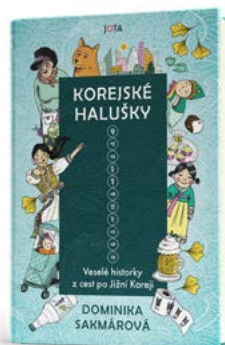
Texty zpestřují fotografie a originální ilustrace Michaely Ahonen.

Dominika Sakmárová

pochází z východního Slovenska, z města přímo pod Spišským hradem. Vedle sinologie, kterou vystudovala na Univerzitě Karlově v Praze, si její srdce získal také folklór. Vystupovala v rámci pěveckého uskupení Rusínske trio a také vede vlastní folklórní skupinu, která působí na Spiši už téměř desetiletí. Dobrodružství z cesty do Číny a na Taiwan mapuje kniha *Kočky kožich a velbloud u Velké čínské zdi*. V knize *Korejské halušky* mohou čtenáři prozkoumat Jižní Koreu. O svých zážitcích ze zemí Dálného východu, které nejdříve publikovala na svůj blog, se rozepisuje i na instagramovém účtu @dominika.sakmarova.



září 2023
 438 Kč
 239 s.
 160 × 230 mm



březen 2024
 438 Kč
 192 s.
 160 × 230 mm



dotisk | 498 Kč | 299 s.
160 × 230 mm

Martin Úbl a přátelé Stezka Českem



...může jít každý! Dobrodružství a radost z chůze zaručeny

Stezka Českem, to je první oficiální přechod po hranicích republiky tvořící tisícikilometrovou trasu po jižní části a tisícikilometrovou po severní, na který se může vypravit opravdu každý. A tato kniha je pro ty, kteří si Stezku chtějí co nejlépe užít – obsahuje informativní kapitoly, ve kterých jsou popsány jednotlivé etapy, rady, jak se připravit na cestu, na co si dát pozor, tipy na nejkrásnější místa i motivační kapitoly napsané lidmi, kteří se rozhodli na Stezku vypravit.

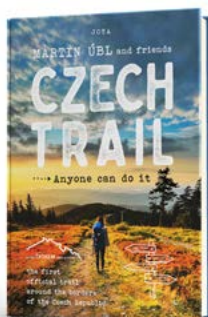


dotisk | 498 Kč | 320 s.
160 × 230 mm

Martin Úbl a přátelé Stezka Českem: Nové příběhy

Pěšky i na kole po prvním oficiálním přechodu po hranicích ČR

Proč je tak úžasné vyrazit na Stezku Českem? Proč je rozumnější užívat si zážitky než jen sbírat rekordy v ušlých kilometrech? Co zažívají Trail Angels během setkání se Stezkaři? Chodí na Stezku trekingové kozy? Proč se Stezkaři scházejí na pracovním úřadě? A můžete jet na kole, nebo ho musíte nést na zádech? Odpovědi naleznete jen tady a navíc hrozí, že se u toho skvěle pobavíte. Nechte se unést k hranicím naší republiky, kde statečně ženy a zavilí mužové hrdinně zdolávají kilometry za přízně i nepřízně počasí.



červenec 2024
598 Kč | 308 s.
160 × 230 mm

Martin Úbl and friends Czech Trail

The first official trail around the borders of the Czech Republic

How come anyone can do a long-distance trail around the Czech Republic? How does a trip made by a group of friends become an official trail that makes it into Forbes magazine and into the world's long-distance routes? Why is it better not to bring a sleeping bag that has a thermal quality suitable for beach sleeping in Morocco? This combination of lyrical, if sometimes scary, chapters on each section, comically dramatical stories of people who have hiked the trail, and backyard-science tips on how to get started, offers everything you wanted to know about the Czech Trail but were afraid to ask!



Slavomír Duchovič, Marek Sedlák

Via Slovakia

Vášeň pro přírodu, cestování a láska
ke Slovensku

Vášeň pre prírodu, cestovanie a láska
k Slovensku



Vydání: březen 2026
Editor: Kamila Hladká
Parametry knihy: 160 × 230 mm



Cesta mění, cesta očisťuje, na cestě se dějí zázraky... Via Slovakia je jedinečná cesta Slovenskem nabitá zajímavými místy, adrenalinovými atrakcemi, nádhernými výhledy a nespoutanou divočinou. Vyberte si jednu z osmnácti tras a vydejte se na kratší nebo delší putování majestátními horami, dolinami a řekami. Zažijte na vlastní kůži nezapomenutelnou atmosféru starobyklých hradů a malebných dědinek, kde jako by se zastavil čas, a nechte se okouzlit tradiční slovenskou kulturou a pohostinností. Staňte se i vy součástí Via Slovakia! Kniha vychází ve slovenské i české jazykové mutaci s množstvím fotografií, praktických rad a map.

Cesta mení, cesta očisťuje, na ceste sa dejú zázraky... Via Slovakia je jedinečná trasa naprieč Slovenskom, plná zaujímavých miest, adrenalinových atrakcií, nádherných výhľadov a nespútanej divočiny. Vyberte si jednu z osemnástich trás a vydajte sa na kratšie či dlhšie putovanie cez majestátné hory, doliny a rieky. Zažite na vlastnej koži nezabudnuteľnú atmosféru starobyklých hradov a malebných dedínok, kde akoby sa zastavil čas, a nechajte sa očariť tradičnou slovenskou kultúrou a pohostinnosťou. Staňte sa aj vy súčasťou Via Slovakia! Kniha vychádza v slovenskom aj českom jazyku s množstvom fotografií, praktických rád a máp.

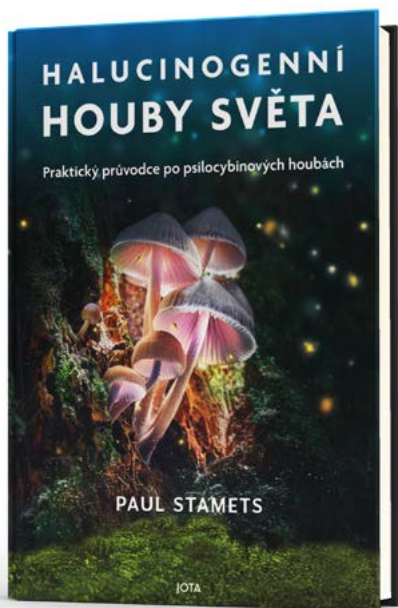
Slavomír Duchovič

(* 1972), charismatický neobyčejný chodec, ktorý se začal turistice venovať po úspešnom skončení protidrogového liečenia, pretože cesty do prírody mu pomáhali uvoľňovať psychiku. Nápad prejsť slovenské pohraničie prišiel spontánne a vyžádal si obrovskú vôľu. Slavo zažil krízu, sáhl si na dno, prekonal strach, ale vždy šel ďalej. Otvorené priznáva, že to chcel niekoľkokrát vzdáť. Podruhé prešiel Slovensko v roku 2022, kedy dal výpoveď v práci, a postupne sa k nemu pridala ďalšia trojica. Víťazoslav Chrapka o tejto ceste natočil pôsobivý stejnojmenný outdoorový dokument, ktorý vstúpil do kín koncom roku 2024.



POPULÁRNĚ NAUČNÁ





Paul Stamets

Halucinogenní houby světa

Praktický průvodce po psilocybinových houbách
od spolutvůrce filmového dokumentu
Zázračné houby



Vydání:	září 2025
Originální název:	Psilocybin Mushrooms of the World: An Identification Guide
Překladatel:	Jiří Mlíkovský
Parametry knihy:	598 Kč 304 s. 145 × 210 mm

Lidé v různých kulturách využívali psychoaktivní houby odpradávná – od náboženských obřadů praktikovaných domorodými obyvateli Ameriky až po starořecká eleusinská mystéria.

Většina lysohlávek je drobná a nevýrazně zbarvená, takže jim naše civilizace dlouho nevěnovala zvláštní pozornost. To se změnilo v roce 1957, kdy Robert Gordon Wasson upozornil svět na využívání magických hub při tradičních mexických obřadech. O něco později se je vydali Američané i Evropané hledat do odlehlých oblastí státu Oaxaca, aniž by přitom věděli, že stejně aktivní druhy rostou i v jejich vlasti, někdy doslova u nich doma na dvorku. Tato kniha ukazuje, že se psilocybinové houby dají najít prakticky ve všech koutech světa.

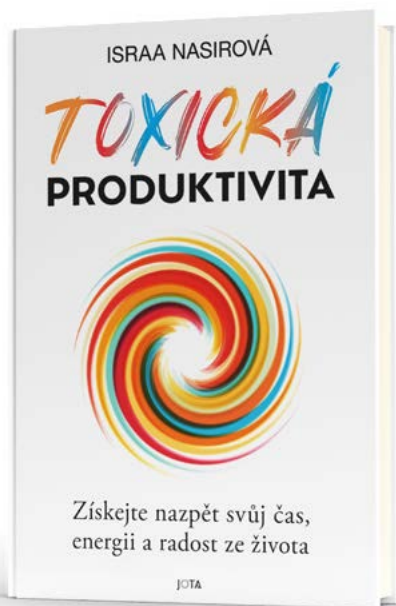
Renomovaný mykolog Paul Stamets ve své knize *Halucinogenní houby světa* přináší fascinující přehled těchto nedoceňovaných hub a ilustruje jejich význam přetrvávající i v dnešní kultuře. Podrobný popis více než stovky druhů doprovázejí barevné fotografie, grafy a přehledné shrnutí účinků každé z nich. Stamets zkoumá také smrtelně jedovaté dvojníky psychedelických hub a varuje čtenáře před nebezpečím jejich konzumace.

„Kniha Halucinogenní houby světa, plná jasných a přesných informací, stejně tak jako rozumných rad, osloví každého, kdo si chce rozšířit své mykologické obzory.“

David Arora,
autor knihy *Mushrooms Demystified*

Paul Stamets

je mykolog, autor sedmi knih. Je ambasadorem Americké asociace pro rozvoj vědy a v roce 2020 byl přijat do prestižní mezinárodní společnosti The Explorers Club. Spolupracuje s mnoha vědeckými organizacemi a výzkumnými ústavu a některé jeho objevy jsou považovány za přelomové. Pojmenoval několik nových druhů psilocybinových hub, v roce 2023 po něm byl nazván nový druh houby, objevené v Ekvádoru: *Psilocybe stametsii*. Za svou práci získal celou řadu významných ocenění. Jeho odraz pronikl také do populární kultury: V seriálu *Star Trek: Discovery* vystupuje postava vědeckého důstojníka, astromykologa Paula Stametse. Kromě toho je hlavním průvodcem podmanivého dokumentu *Zázračné houby*, který sklídl celosvětový úspěch.



Israa Nasirová

Toxická produktivita

Získejte nazpět svůj čas, energii
a radost ze života



Vydání:	červen 2025
Originální název:	Toxic Productivity: Reclaim Your Time and Emotional Energy in a World That Always Demands More
Překladatel:	Jana Kordíková
Parametry knihy:	398 Kč 239 s. 145 × 210 mm

Už celá desetiletí nás sociální tlak nutí šplhat výš, neustále se překonávat a zlepšovat, dosahovat dalších úspěchů – jenom tak se prý budeme cítit skvělejší, naplněnější, váženější... dokonce snad i šťastnější. Náš život se proměnil v nikdy nekončící honičku za „dalším cílem“ – abychom si ho mohli odškrtnout ze seznamu úkolů a abychom se co nejdříve v životě posunuli zase o kus dál. Jenže nic není zadarmo: za to vše platíme svým duševním i fyzickým zdravím. Jsme šťastnější? A bude to vůbec někdy dost? Produktivitu často tolik neovlivňuje to, jak hospodaříme s časem, ale spíše to, jak si umíme poradit se svými emocemi.

Knih *Toxická produktivita* ukazuje, že žijeme ve světě poselém myšlenkou mít stále víc hotovo, odhaluje skryté kořeny toho, proč se pořád za něčím ženeme, a postupně rozkrývá mýtus, že dělat víc znamená mít větší hodnotu. Je nejvyšší čas vymanit se z pasti návyků toxické produktivity a vrhnout se do života, který bude nejen produktivní, ale také hluboce smysluplný. Nechte se touto knihou vést na transformativní cestě k objevení sebe sama a získejte nazpátek svůj čas, energii a radost ze života.

Israa Nasirová

se narodila v Pákistánu a vyrůstala střídavě v Saúdské Arábii a Torontu. Žila také na Blízkém východě, v jižní Asii a v USA. Tyto zkušenosti jí pomáhají lépe chápat výzvy spojené s životními změnami. Psychologii vystudovala na Univerzitě v Torontu a na Adelphi University v New Yorku. Později získala certifikaci pro kognitivně behaviorální terapii a pro racionálně emotivní behaviorální terapii. Jako terapeutka se poslední roky věnuje hlavně digitálnímu duševnímu zdraví. Její profil Well Guide na Instagramu, který sleduje přes 280 tisíc lidí, se věnuje sebeobjevování a hledání toho, co znamená žít smysluplný život.

Honíte deadlines, kontrolujete e-maily i při čištění zubů a na odpočinek máte v kalendáři vyhrazených celých 6 minut? Když vám toxická produktivita začne přetékat přes inbox, je čas položit si nepříjemnou (ale potřebnou) otázku: **Není čas vyměnit výkon za vědomou pohodu?**

„Hlasitý budiček pro všechny, kdo se nechali pohltnout nekonečným koloběhem kultury shonu.“

Sue Varma, spisovatelka a psychiatrická



Merijn van de Laar

Pravda o spánku

Jak spali naši předci
a co nás můžou naučit

Najděte svého vnitřního lovce a sběrače
a zase spěte sladce



Vydání: říjen 2025
Originální název: How to Sleep Like a Caveman:
Ancient Wisdom for a Better Night's Rest
Překladatel: Alena Švomová
Parametry knihy: 398 Kč | 145 × 210 mm

Zhruba třetinu života strávíme v posteli, pro miliony z nás ale nejde o čas, který bychom prospali. Snažíme se spát osm hodin denně, ale stres, všudypřítomná elektronická zařízení nebo káva vypitá ve čtyři odpoledne se postarají o to, že jen ležíme a nemůžeme usnout.

Jak nám vysvětlí spánkový terapeut Merijn van de Laar, který má s nespavostí sám bohaté zkušenosti, nejsme první ani poslední. Před stovkami tisíc let, kdy v noci byli pro člověka největší hrozbou šavlozubí tygři, bylo noční bdění klíčové pro přežití kmene. Výzkum ukazuje, že určité spánkové vzorce znamenaly pro naše předky dokonce evoluční výhodu. Můžeme se jimi nechat inspirovat, abychom i my spali zdravěji. Od pravěkých lidí se možná odlišujeme spoustou moderních vymožeností, když ale pochopíme, jak se vyvíjel náš mozek, dokážeme snáze nabrat kurz k lépe prospané noci.

Merijn van de Laar čerpá z moderní vědy o spánku, z archeologických výzkumů i ze studií přírodních národů, jejichž životní podmínky jsou podobné těm, jaké zažívali naši předkové. Jeho kniha *Pravda o spánku* nám odpoví na nejrůznější otázky a zároveň zbourá některé pevně zakořeněné mýty. Výsledkem je překvapivý a dobře srozumitelný návod k tomu, jak nově můžeme uvažovat o spánku – s ohledem na naši přirozenost.

Merijn van de Laar

je psycholog, behaviorální terapeut a odborník na spánek. Vystudoval biologickou psychologii na Maastrichtské univerzitě, kde působí dodnes. Už během doktorského studia se věnoval tématu spánku a léčby nespavosti. Zkušenosti čerpal také během svého působení v centru spánkové medicíny, kde léčil pacienty trpící nespavostí, parasomnií a syndromem odkládané spánkové fáze.

Návrat ke klidnému spánku je návrat
k našim kořenům.

*„Pro každého, kdo se někdy musel uchýlit k počítání oveček,
bude tato knížka hotový balzám.“*

Publishers Weekly



Michal Petrov

Retro ČS 1-3 + Jeans Story – BOX

Jedinečné obrazové publikace
o československém retrosvětě
v kompletním vydání
spolu s knihou *Jeans Story*



 **Český
Bestseller**

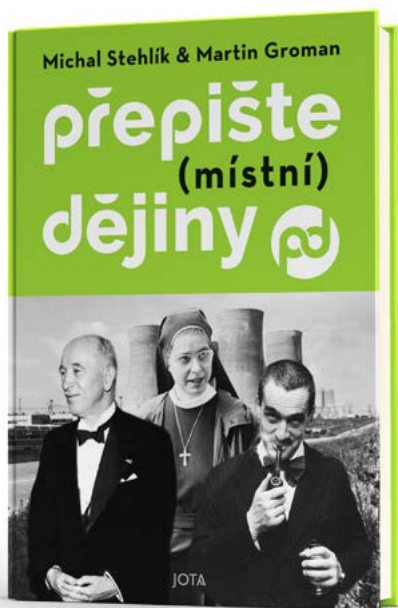
Vydání: září 2025
Editor: Kamila Hladká
Parametry knihy: 1 998 Kč | 256 + 288 + 344 + 312 s.
4 knihy 230 × 250 mm

Tři knihy *Retro ČS* vrací čtenáře do let socialistického konzumu, k věcem každodenní spotřeby, které provázely (anebo v nedostatkové ekonomice naopak neprovázely) průměrného obyvatele Československa. Ukazují, jak jsme si to (u)žili za reálného socialismu i jak jsme cestovali na (povolenou) dovolenou. Připomeňte si dobovou reklamu, socialistickou estetiku, probudte spolu s autorem své vzpomínky a podnikněte výlet do dějin některých oborů ekonomiky čtyř deseti-letí po únoru 1948... Vydejte se proti proudu času do světa, který byl leccáký, jen ne černobílý. Všechny tři knihy *Retro ČS* nyní vychází v kompletním vydání v exkluzivním boxu společně s knihou *Jeans Story* – fascinujícím příběhem o tom, jak se obyčejné látkové džíny dokázaly probít železnou oponou.



Michal Petrov

(* 1965) je autorem úspěšného televizního cyklu *Retro*, oceněného v roce 2009 prestižní cenou Televizní akademie Elsa. Na televizní práci navázal i knižním vydáním publikací *Retro ČS*, které se setkaly s velkým zájmem čtenářů. Byla to určitě i zásluha vysokého podílu obrazového materiálu pocházejícího z autorova osobního archivu, který patří k jedněm z nejbohatších u nás. Tituly se dočkaly obchodního i odborného ocenění, získaly cenu Český bestseller 2013, 2014 a čestné uznání v rámci mezinárodních cen E. E. Kische za literaturu faktu. Michal Petrov je také autorem rozhlasového cyklu *Vzpomínáte?* vysílaného v Českém rozhlasu v roce 2016.



Michal Stehlík, Martin Groman

Přepište (místní) dějiny

Nechte se překvapit rozdíly i nečekanými podobnostmi mezi různými kouty Čech, Moravy a Slezska



Vydání: prosinec 2025
Editor: Terezie Štamberová
Parametry knihy: 160 × 230 mm

Autoři úspěšné série *Přepište dějiny* se vydávají na cestu po známých i zapomenutých místech České republiky a ukazují, jak se v průběhu času proměňovala nejen krajina, ale i paměť, příběhy a lidé. Propojují „velké“ dějiny s historií konkrétních měst a regionů a odhalují souvislosti, které často zůstávají skryté. Dozvíte se o osudech zapomenutých osobností před rokem 1918, o šlechtických rodech, jaké změny nastaly po roce 1945 i to, jaké skutečnosti měly vliv na ekonomický vývoj regionů. V průběhu kapitol se před vámi rozkryjí překvapivé podobnosti mezi různými kouty Čech, Moravy a Slezska. Historie se tak už nejví jako sled uplynulých událostí, ale jako živý příběh, který se stále vyvíjí.



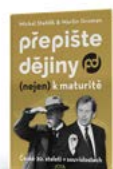
prosinec 2021
498 Kč
264 s.
160 × 230 mm



listopad 2022
498 Kč
304 s.
160 × 230 mm



listopad 2023
498 Kč
304 s.
160 × 230 mm



září 2024
498 Kč
335 s.
160 × 230 mm

Michal Stehlík

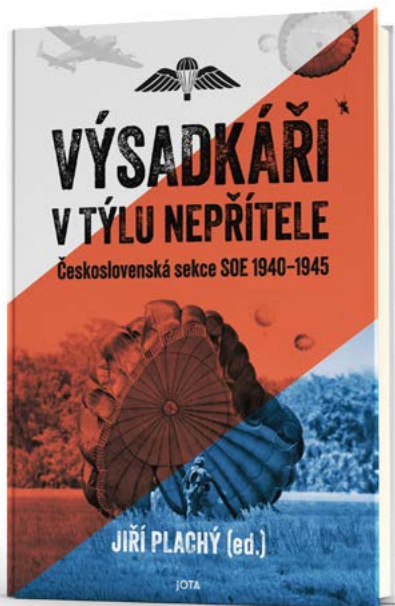
(* 1976) je historik-slovákista, začínající s tématem česko-slovenských vztahů, postupující přes zákruty komunistického Československa až k obecnému mudrování o dějinách. Autor knih a výstav. Učí již druhou dekádu za katedrou univerzity. Svůj svět dělí mezi univerzitu a muzea – kdysi dávno řídil Filosofickou fakultu Univerzity Karlovy, aktuálně řídí Památník národního písemnictví. Svět s údivem objevuje mimo jiné i očima osmi potomků.

Martin Groman

(* 1976) je novinář a publicista. Na Institutu komunikačních studií a žurnalistiky Fakulty sociálních věd UK přednáší o historii médií, rozhlase a propagandě, působí také na Metropolitní univerzitě Praha. Vydal knihy o komunistickém a ze strany vyloučeném novináři Stanislavu Budínovi a v roce 2023 rozsáhlou biografii komunistického politika a lékaře Františka Kriegla. Je předsedou Společnosti Ferdinanda Peroutky a členem poroty Ceny Františka Kriegla.



LITERATURA FAKTU A MILITARY



Jiří Plachý (ed.)

Výsadkáři v týlu nepřítele

Československá sekce SOE 1940-1945



Vydání: listopad 2025

Parametry knihy: 145 × 210 mm

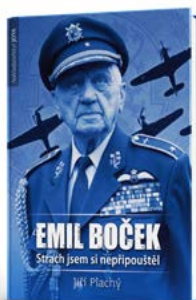
Jedinečná publikace obsahující oficiální zprávu britských důstojníků z roku 1946 o aktivitách SOE (Special Operations Executive, zvláštní sekce britské zpravodajské služby MI6, založená na popud Winstona Churchilla) na území obsazeného Československa za 2. světové války, doplněná unikátními dobovými fotografiemi a komentáři historika Jiřího Plachého. Většina úspěšných operací SOE v Evropě se uskutečnila v zemích, které Němci okupovali po vypuknutí druhé světové války. Češi se německým okupantům postavili na odpor, přestože Němci prováděli kruté a nevybíravé represe. Na tomto pozadí se SOE v roce 1941 pokusila infiltrovat na území Protektorátu Čechy a Morava své agenty, jejichž úkolem bylo pomáhat při koordinaci a rozšiřování odbojového hnutí. Nejúspěšnější operací podporovanou SOE byl atentát na Reinharda Heydricha, nejvýše postaveného nacistu, kterého zabili odbojáři za druhé světové války. Obrovská vlna represí proti civilnímu obyvatelstvu, která následovala bezprostředně po něm, činnost SOE značně ztížila. SOE vycvičila okolo stovky Čechů a Slováků, kteří ve spolupráci s místními odbojovými skupinami udržovali okupační síly v neustálé pohotovosti.

„Pokud jste chtěli znát průběh výsadků a zásobování agentů do okupovaného Československa, tohle je kniha pro vás.“

Historical Miniatures Gaming Society

PhDr. Jiří Plachý, PhD.

(* 1975) vystudoval FF UK v Praze, obor historie se specializací na dějiny východní a jihovýchodní Evropy. Mezi lety 2000 a 2007 pracoval jako historik v Úřadu dokumentace a vyšetřování zločinů komunismu v Praze, od roku 2007 je vědeckým pracovníkem historicko-dokumentačního odboru Vojenského historického ústavu v Praze. V letech 2009-2016 současně působil na FF UK jako vedoucí Oddělení vědy a vědecký pracovník.



298 Kč

184 s.

145 × 210 mm

AUDIOKNIHY

JOTA
AUDIO

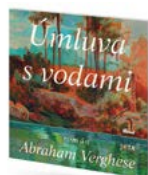


Už více než 120 titulů Nakladatelství JOTA dostupných jako audioknihy



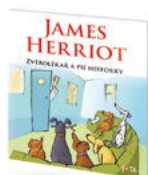
Teta
Valérie Perrinová

připravujeme
mp3 ke stažení



Úmluva s vodami
Abraham Verghese

Čte: Adéla Haluzová Pristášová
připravujeme
mp3 ke stažení



Zvěrolékař a psi historky
James Herriot

Čte: Ondřej Novák
připravujeme
mp3 ke stažení



Chovejte se jako kočka
Stéphane Garnier

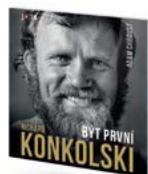
připravujeme
mp3 ke stažení



**Operativec:
Břídilové z Kábulu**

Eduard Krainer

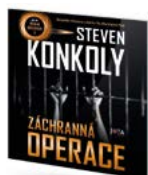
Čte:
Martin Siničák
připravujeme
mp3 ke stažení



Richard Konkolski. Být první

Adam Chroust

Čtou:
Pavel Soukup, Renata Volfová
připravujeme
mp3 ke stažení



Záchraná operace

Steven Konkoly

připravujeme
mp3 ke stažení



Deviant

Harold Schechter

připravujeme
mp3 ke stažení



Problémy v ráji

Christina Laurenová

Čtou:
Julie Goetzová, Aleš Petráš
v prodeji | 12 h 53 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Maly prync

Antoine de Saint-Exupéry,
Martin Müller

Čte:
Michal Kavalčík
připravujeme
mp3 ke stažení



Voda pro slony

Sara Gruenová

připravujeme
mp3 ke stažení



Amari a Velká hra

B. B. Alston

připravujeme
mp3 ke stažení



**Věci, které uvidíte,
jen když zpomalíte**

Haemin Sunim

připravujeme
mp3 ke stažení



Umění prostého života

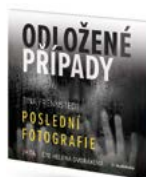
Shunmyo Masuno

připravujeme
mp3 ke stažení



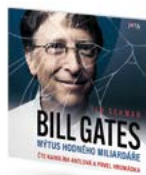
Prokletí Spřízněných: Jiskra Věčného plamene

Penn Coleová Čte: Anna Červeňová
v prodeji | 14 h 26 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Odložené případy: Poslední fotografie

Tina Frennstedt Čte: Helena Dvořáková
v prodeji | 12 h 34 min
mp3 ke stažení: 448 Kč



Bill Gates. Mýtus hodného miliardáře

Tim Schwab Čtou: Pavel Hromádka, Karolína Antlová
v prodeji | 17 h 15 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Ženy z Čínové Hory

Paulette Kennedyová Čte: Šárka Šildová
v prodeji | 12 h 17 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Slavomír Pískatý. 20 let kapitánem Jumbo Jetu

Petr Čermák Čte: Jan Grygar
v prodeji | 7 h 37 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Vyhnanekyně

Christina Baker Klineová Čte: Hana Briešťanská
v prodeji | 11 h 21 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Tajemství Kosí kavárny

Heather Webberová Čte: Helena Dvořáková
v prodeji | 12 h 5 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



České cizinky

Jana LeBlanc Čtou: Šárka Šildová, Hana Briešťanská, Petr Štěpán
v prodeji | 14 h 53 min
mp3 ke stažení: 448 Kč



Tajemství Ořechové aleje

Heather Webberová Čte: Helena Dvořáková
v prodeji | 11 h 16 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Století Miroslava Zikmunda

M. Zikmund, P. Horký, M. Náplava, V. Kroc Čtou: L. Frej, P. Horký, M. Bumbálek, V. Kroc
v prodeji | 7 h 16 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Lotosový kruh paní Tchan

Lisa See Čte: Jana Stryková
v prodeji | 13 h 55 min
mp3 ke stažení: 448 Kč



Operativec: Pravidlo tři zdrojů

Eduard Krainer Čte: Martin Siničák
v prodeji | 8 h 36 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Malušenký princ

Antoine de Saint-Exupéry, Cyril Škarnětká, Francka Kubíkova Čte: Jitka Hlaváčová
v prodeji | 2 h 20 min
mp3 ke stažení: 298 Kč



Pačinko

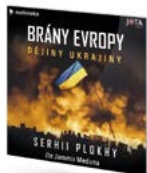
Min Jin Lee Čte: Klára Suchá
v prodeji | 19 h 8 min
mp3 ke stažení: 449 Kč



Sběrači borůvek

Amanda Petersová

Čte: Jana Stefanka
v prodeji | 10 h 22 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Brány Evropy

Serhii Plokhyy

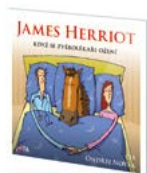
Čte: Jaromír Meduna
v prodeji | 21 h 6 min
mp3 ke stažení: 498 Kč



Dítě prachu

Nguyen Phan Que Mai

Čte: Michaela Danielová
v prodeji | 13 h 2 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Když se zvěrolékař ožení

James Herriot

Čte: Ondřej Novák
v prodeji | 16 h 44 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Zapomeňte na neděli

Valérie Perrinová

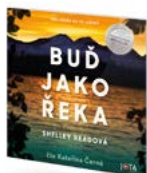
Čte: Karolína Bínová
v prodeji | 9 h 14 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Tři

Valérie Perrinová

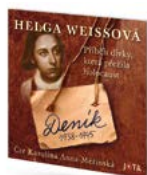
Čte: Karolína Zbořilová
v prodeji | 21 h 45 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Buď jako řeka

Shelley Readová

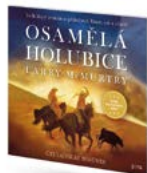
Čte: Kateřina Černá
v prodeji | 9 h 34 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Deník 1938-1945

Helga Hošková-Weissová

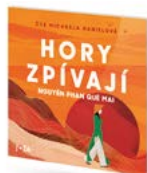
Čte: Karolína Anna Měřinská
v prodeji | 5 h 5 min
mp3 ke stažení: 348 Kč



Osamělá holubice

Larry McMurtry

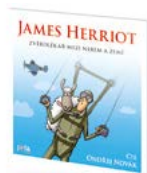
Čte: Ladislav Běhúnek
v prodeji | 48 h 20 min
mp3 ke stažení: 598 Kč



Hory zpívají

Nguyen Phan Que Mai

Čte: Michaela Danielová
v prodeji | 12 h 27 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Zvěrolékař mezi nebem a zemí

James Herriot

Čte: Ondřej Novák
v prodeji | 19 h 5 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Vyměnit vodu květinám

Valérie Perrinová

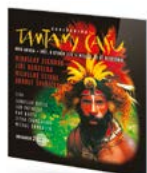
Čte: Štěpánka Romová
v prodeji | 15 h 34 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Vlaštovčí kopec

Donna Everhartová

Čte: Šarka Šildová
v prodeji | 13 h 32 min
mp3 ke stažení: 398 Kč



Tamtamy času

Čtou:
J. Čvančarová,
M. Zikmund,
J. Hanzelka,
M. Stingl,
R. Švaříček

J. Čvančarová,
J. Potměšil, J. Dušek,
D. Bárta, M. Bumbálek,
Hudba: Dan Bárta
v prodeji | 15 h 56 min
mp3 ke stažení: 498 Kč
2 CD: 698 Kč



S námi zažijete víc

Bradt



PRAVIDELNÉ AKTUALIZACE

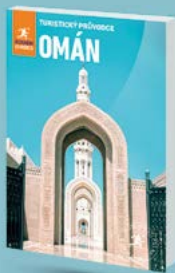
PRESTIŽNÍ OCENĚNÍ

DOŽIVOTNÍ ZÁRUKA NA VAZBU

TURISTICKÉ PRŮVODCE



Rough Guides CZ



Omán

Vydání: červenec 2025



Tiché, podmanivé i prudké – takové jsou horské úseky Ománu, které vám poslouží jako skvělý vstup do této rozlehlé pouštní země. Směle kempujte pod hvězdami, pusťte se do potápění, prohánějte se v terénním autě dunami, podnikněte pěší túry. Krásný Maskat je na ománské poměry plný života a zároveň bohatý na historii a islámskou architekturu. Za hranicemi hlavního města se nacházejí malá přístavní městečka se starými pevnostmi a labyrintem tržišť, která mají stejně úchvatné svébytné kouzlo.



Madeira a Azory

Vydání: srpen 2025



Madeira a Azory – tato dvě sopečná souostroví v Atlantském oceánu byla pro mořeplavce v éře zámořských objevů vytouženým cílem. Madeira překypuje rajskou hojností květin i ovoce, jež tvoří pestrobarevné pozadí pro rozmanité festivaly a tradice. Výrazné kráterové laguny a bohatý podmořský život na Azorských ostrovech zase potěší dobrodruhy a milovníky přírody. Tento průvodce Rough Guide se zaměřuje hlavně na populárnější Madeiru, i tak vám ovšem představí to nejlepší z obou lokalit.

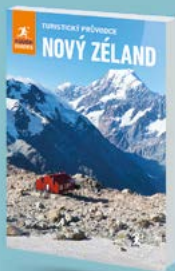


Španělsko

Vydání: říjen 2025



Podobně jako mnoha dalším turistům, kteří se pouze zajeli vykoupat v moři nebo si prohlédnout Madrid, se vám může stát, že uvíznete ve víru některé z divokých slavností, zamilujete se do zdejší nádherné přírody a srdečných lidí, a než se vzpamatujete, uvědomíte si, že Španělsko je vaše nová láska na celý život. Ať už zámíříte do některého z velkoměst, na malebné pobřeží lemované skvostnými plážemi, do velkolepých Pyrenejí, či jižních maurských měst, na každém kroku vás čekají nová překvapení.

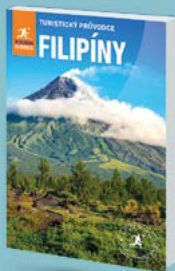


Nový Zéland

Vydání: říjen 2025



Nový Zéland patří k nejkrásnějším místům na světě. Fascinující rozmanitost přírody – ohromující kulisy rozeklaných hor, zálivů, geotermálních oblastí se sopkami či téměř nedotčených pralesů a křišťálových jezer – láká filmaře z celého světa. Obyvatelé jsou známí pohostinností a zdejší historie obsahuje mnoho příkladů soužití mezi původními obyvateli a přistěhovalci. Přátelskost, pohoda a důraz na život v souladu s přírodou, to je Nový Zéland, místo které vám přinese nezapomenutelné zážitky.



Filipíny

Vydání: říjen 2025



Filipíny jsou jednou z nejmalebnějších destinací na světě, od ostrova Boracay po úchvatné rýžové terasy v okolí města Banaue. Tuto oslnivou krajinu můžete prozkoumat mnoha způsoby: na lodi objevovat odlehlé ostrovy, potápět se v Padre Burgos nebo se vydat na túru po stezkách hory Pulag. Průvodce Rough Guide vám odhalí každý kout Filipín – podnik, kde můžete ochutnat nejlepší ovocný dezert halo-halo, ale i nejzajímavější místa pro ekoturistiku. Tento průvodce vám bude dokonalým společníkem.



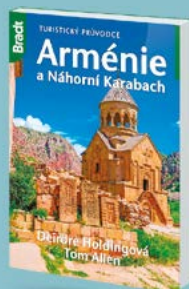
598 Kč | 319 s. | 31 map
12 stran barevné přílohy



498 Kč | 245 s. | 12 map
celobarevná publikace



898 Kč | 744 s. | 53 map
celobarevná publikace



578 Kč | 416 s. | 30 map
12 stran barevné přílohy



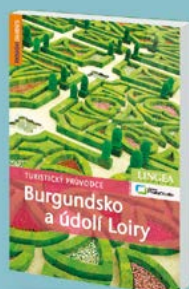
598 Kč | 365 s. | 50 map
celobarevná publikace



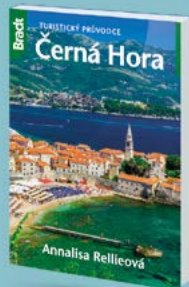
678 Kč | 380 s. | 24 map
16 stran barevné přílohy



648 Kč | 397 s. | 38 map
celobarevná publikace



348 Kč | 242 s. | 18 map
12 stran barevné přílohy



498 Kč | 394 s. | 31 map
32 stran barevné přílohy



688 Kč | 496 s. | 56 map
celobarevná publikace



998 Kč | 1264 s. | 125 map
32 stran barevné přílohy



498 Kč | 370 s. | 18 map
8 stran barevné přílohy



648 Kč | 376 s. | 29 map
8 stran barevné přílohy



748 Kč | 640 s. | 49 map
celobarevná publikace



598 Kč | 341 s. | 31 map
celobarevná publikace



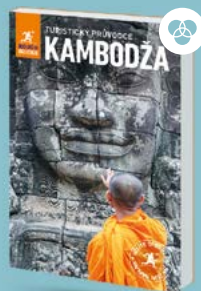
998 Kč | 1038 s. | 81 map
celobarevná publikace



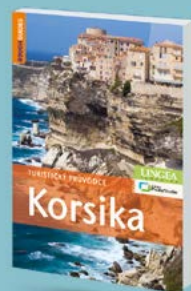
688 Kč | 327 s. | 44 map
celobarevná publikace



548 Kč | 400 s. | 32 map
12 stran barevné přílohy



598 Kč | 334 s. | 28 map
celobarevná publikace



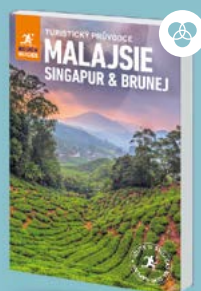
648 Kč | 432 s. | 32 map
24 stran barevné přílohy



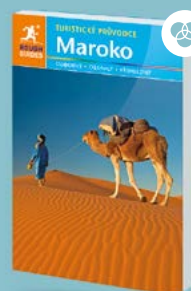
748 Kč | 464 s. | 34 map
celobarevná publikace



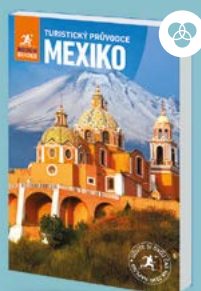
748 Kč | 508 s. | 38 map
celobarevná publikace



788 Kč | 619 s. | 88 map
celobarevná publikace



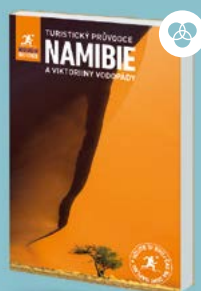
748 Kč | 753 s. | 88 map
celobarevná publikace



1 198 Kč | 880 s. | 106 map
celobarevná publikace



598 Kč | 382 s. | 16 map
celobarevná publikace



598 Kč | 392 s. | 49 map
celobarevná publikace



1 198 Kč | 912 s. | 73 map
celobarevná publikace



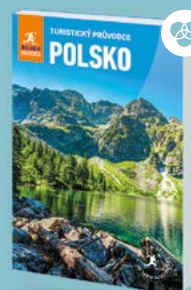
598 Kč | 447 s. | 50 map
celobarevná publikace



598 Kč | 440 s. | 42 map
celobarevná publikace



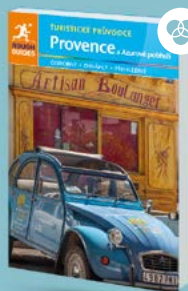
698 Kč | 531 s. | 68 map
celobarevná publikace



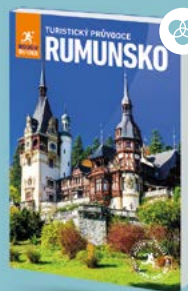
698 Kč | 485 s. | 58 map
celobarevná publikace



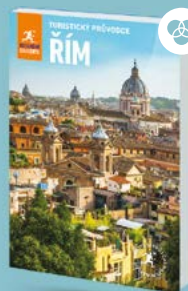
748 Kč | 544 s. | 41 map
celobarevná publikace



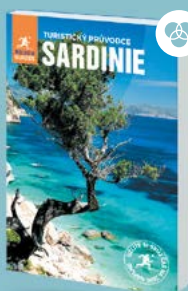
548 Kč | 431 s. | 39 map
celobarevná publikace



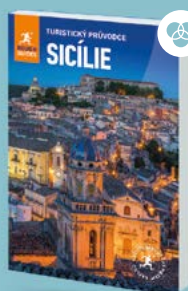
598 Kč | 424 s. | 48 map
celobarevná publikace



598 Kč | 342 s. | 28 map
celobarevná publikace



598 Kč | 352 s. | 26 map
celobarevná publikace



688 Kč | 380 s. | 50 map
celobarevná publikace



798 Kč | 620 s. | 48 map
celobarevná publikace



598 Kč | 315 s. | 32 map
celobarevná publikace



648 Kč | 467 s. | 54 map
celobarevná publikace



598 Kč | 400 s. | 42 map
celobarevná publikace



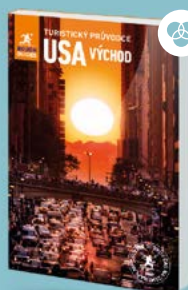
648 Kč | 488 s. | 40 map
celobarevná publikace



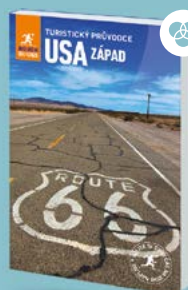
898 Kč | 779 s. | 94 map
celobarevná publikace



498 Kč | 392 s. | 42 map
8 stran barevné přílohy



748 Kč | 624 s. | 57 map
celobarevná publikace



748 Kč | 560 s. | 51 map
celobarevná publikace



698 Kč | 512 s. | 56 map
celobarevná publikace

CESTOVNÍ KANCELÁŘ

LIVINGSTONE

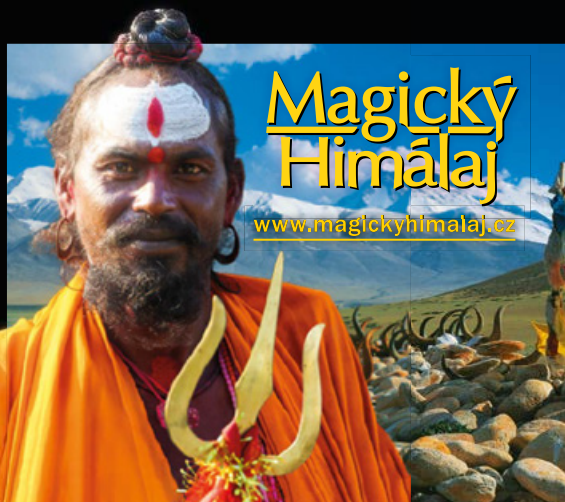
AFRIKA ASIE AMERIKA AUSTRÁLIE ANTARKTIDA

**NEJVĚTŠÍ NABÍDKA
OPRAVDOVÉ EXOTIKY**

Rádi vám
připravíme
akci na míru.

WWW.LIVINGSTONE.CZ

NAVŠTIVTE NAŠE UNIKÁTNÍ VÝSTAVY



Cestovatel a fotograf Karel WOLF vás zve na

CESTOVATELSKÝ FESTIVAL



KOLEM SVĚTA

Největší festival
pro cestovatele v ČR

29. – 30. 11. 2025

Clarion Congress Hotel Prague ****

Nestihli jste některé přednášky? Záznamy najdete na
online.kolemsveta.cz

Festivalová vstupenka platí i pro souběžně probíhající veletrhy
HOLIDAY WORLD & REGION WORLD, FOR BIKES a SPORT EXPO.

www.kolemsveta.cz



WERO
INVESTIČNÍ SKUPINA

XXII. MEZINÁRODNÍ FILMOVÝ FESTIVAL

VODA MOŘE OCEÁNY

8.-14. září 2025

HLUBOKÁ NAD VLTAVOU
ČESKÉ BUDĚJOVICE

GENIÁLNÍ ŽIVEL



VODA
MOŘE
OCEÁNY

www.vodamoreoceany.cz

NdB

Národní
divadlo
Brno

26. září 2025

Aida 

opera

24. října 2025

Kafka 

balet

14. listopadu 2025

Lidovky jdou
do řiti 

činohra

21. listopadu 2025

Pokoušení 

činohra

Nový **web?**



www.gtdn.online

NAKLADATELSTVÍ JOTA NA VELETRHU SVĚT KNIHY 2025



FOTO: LUCIE PLACHÁ

BESEDA KE KNIZE **TRANS GENDER**:
ALENA VERNEROVÁ, ADAM SUCHÝ



FOTO: LUCIE PLACHÁ

DUŠO MARTINČEK NA AUTOGRAMIÁDĚ
KE SVĚ KNIZE **NĚKDO SE NAJDE**



FOTO: LUCIE PLACHÁ

MARCEL SAUER NA AUTOGRAMIÁDĚ KE SVĚ
KNIZE **ŘÍM. A VŠUDE NA DOSAH JE KRÁŠA**



FOTO: LUCIE PLACHÁ

BESEDA KE KNIZE **ČESKÉ CIZINKY**:
IVA FLIEGLOVÁ, JANA LEBLANC,
NATAŠA KAMEŠ



FOTO: LUCIE PLACHÁ

BESEDA KE KNIZE **SLAVOMÍR PÍSKATÝ.**
20 LET KAPITÁNEM JUMBO JETU:
SLAVOMÍR PÍSKATÝ, PETR ČERMÁK



FOTO: LUCIE PLACHÁ

KŘEST KNIHY OPERATIVEC: TĚLA SKRYJE
DŽUNGLE: RENATA RŮŽOVÁ,
LENKA KLICPEROVÁ, EDUARD KRAINER



FOTO: LUCIE PLACHÁ

BESEDA K EDICI **TRUE CRIME**: **M.ŘÍSKÝ,**
J. HOFMANOVÁ, E. BIRKE, M. BREGANT



FOTO: LUCIE BEDNÁŘOVÁ

BESEDA K EDICI **MALÝ PRINC**: **M. HRABČÍK, J. POTOČKOVÁ, K. HOFFMANOVÁ, J. KREJČÍ, J. BACHMANNOVÁ,**
M. MÜLLER, A. ŠTENCLOVÁ, P. ODEHNAL, M. DLABAJOVÁ, R. KUDLÁČEK, R. RŮŽOVÁ

JOTA

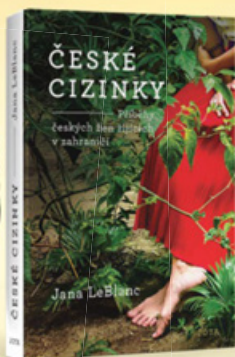
TROJITÝ LITERÁRNÍ ZÁŽITEK

TA NEJLEPŠÍ LITERÁRNÍ DÍLA VE TŘECH FORMÁTECH

AUDIOKNIHA



KNIHA



E-KNIHA



VŠECHNY FORMÁTY NYNÍ POHODLNĚ
PŘÍMO U NÁS NA E-SHOPU WWW.JOTA.CZ



SLEDUJTE NÁS NA INSTAGRAMU @NAKLADATELSTVIJOTA